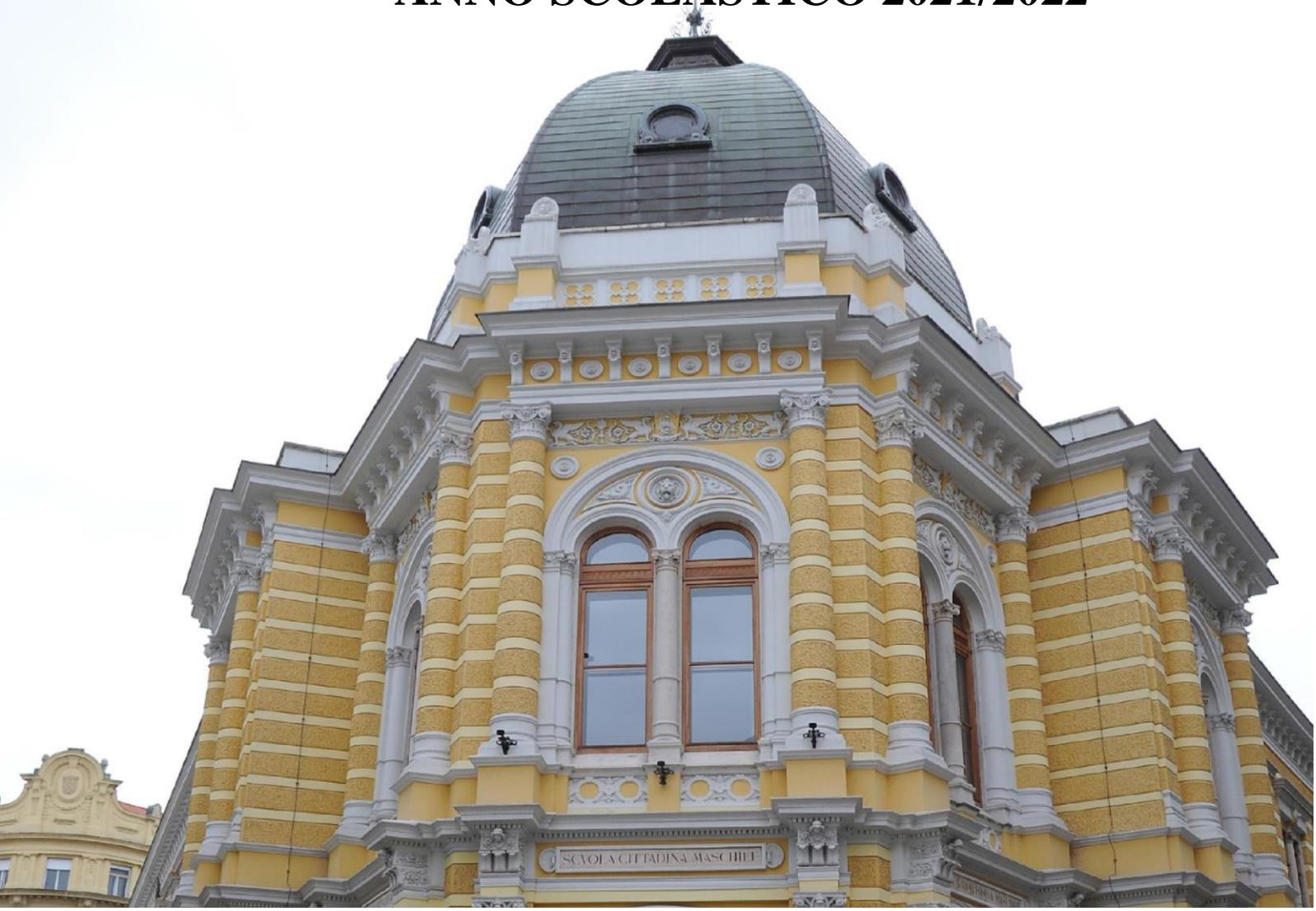


CURRICOLO SCOLASTICO
ANNO SCOLASTICO 2021/2022



Curricolo scolastico anno scolastico 2021/2022

Il curricolo scolastico per l'anno scolastico 2021/2022 è stato redatto ai sensi dell'articolo 28 della Legge sull'educazione e l'istruzione elementare e media superiore, ma sarà soggetto a modifiche e/o integrazioni a seconda degli sviluppi della situazione epidemiologica inerente il virus Covid -19 e in conformità alle disposizioni dell'Istituto di sanità pubblica della Croazia (HZJZ) e del Ministero all'istruzione ed educazione Croato.

Il curricolo scolastico viene approvato dal Comitato scolastico su proposta del Collegio docenti, entro il 7 ottobre e si prefigge il fine del raggiungimento e del conseguimento degli obiettivi formativi definiti dal curricolo nazionale.

Si è deciso di procedere alla stesura di questo curricolo in italiano in quanto lingua ufficiale della scuola.

OBIETTIVI BASE DEL CURRICOLO SCOLASTICO

- definizione ed articolazione del profilo unico ed unitario della scuola
- formulazione della concezione/visione individuale ed unica della scuola, che rappresenta il punto base per la definizione degli orientamenti del piano di insegnamento
- espressione di un atteggiamento di visibilità e trasparenza, nonché interazione, fra la comunità degli insegnanti e la comunità degli allievi.

COMPITI FONDAMENTALI DEL CURRICOLO SCOLASTICO

- definizione e creazione del profilo della scuola
- sviluppo di una dinamica innovativa interna
- trasparenza e visibilità verso l'esterno

Il curricolo scolastico contiene ed esprime la soggettività della scuola ma allo stesso tempo, data la sua specificità quale scuola della Comunità Nazionale Italiana (di seguito *CNI*), contiene elementi (attività e obiettivi) comuni alle altre scuole della CNI:

OBIETTIVI GENERALI E SPECIFICI

- * acquisire, conoscere, interpretare e fare proprio il patrimonio linguistico e culturale italiano e riconoscere il ruolo delle minoranze, e in particolare della minoranza italiana sul territorio;
- * rafforzare la consapevolezza del senso di appartenenza ad una ben definita realtà ed identità linguisticoculturale; acquisire e comprendere il ruolo della minoranza italiana sul territorio di insediamento storico;
- * contribuire alla crescita e alla formazione dei discenti quali identità e personalità in sintonia con i valori europei di convivenza, di solidarietà, di giustizia, di democrazia, di libertà, di uguaglianza, capaci a valorizzare la realtà pluralistica del territorio di insediamento storico della CNI;
- * mantenere ed ulteriormente promuovere la pluriennale collaborazione con le altre istituzioni scolastiche della CNI di ogni ordine e grado, dedicando particolare cura ed attenzione alla conoscenza, alla scoperta e alla valorizzazione della specificità territoriale nel micro e nel macroambiente, in modo da realizzare percorsi specifici e validi per la formazione dei discenti e per la tutela dell'elemento identitario sia dal punto di vista delle tradizioni culturali sia dal punto di vista del progresso linguistico;

- * mantenere, promuovere, incrementare ed attualizzare alle esigenze del momento, la collaborazione con le istituzioni della CNI sul territorio;
- * contribuire al miglioramento del livello di qualità della scuola all'interno della struttura della scuola della CNI e quindi diventare centri riconoscibili per l'eccellenza dell'insegnamento, del livello educativo e formativo quali scuole per gli appartenenti della CNI;
- * aiutare, agevolare ed orientare i giovani nelle scelte professionali e di studio onde potersi rapportare al meglio con la società. Con il curriculum si tende a curare un buon collegamento curricolare tra i livelli scolastici concretizzando l'orientamento al curriculum continuo ovvero a quel percorso continuativo di esperienze di apprendimento nel quale si raggiunge l'integrazione di diversi ordini di scuola che rappresentano le tappe qualificanti del percorso formativo/professionale di ogni studente.

OBIETTIVI RELATIVI ALL'AMBITO SOCIO - AFFETTIVO RELAZIONALE

- * eseguire i lavori assegnati e partecipare in modo attivo alle lezioni e ai laboratori;
- * collaborare nelle attività di gruppo;
- * consolidare un metodo di studio (abilità di lettura, comprensione del testo, saper schematizzare, saper sintetizzare);
- * perfezionare un'autonomia operativa; maturare un senso critico;
- * acquisire la consapevolezza della diversità e la formazione d'atteggiamenti di tolleranza e solidarietà; * individuazione e riconoscimento delle proprie radici culturali
- *

PIANO DI SVILUPPO DELLA SMSI FIUME

1. LINEE GUIDA DELL'IMPOSTAZIONE LAVORATIVA

1.1 VALORI

La nostra scuola ha delle specificità e peculiarità che nessuna altra scuola media della Contea possiede. Motivo per cui dobbiamo lavorare innanzitutto pensando alla promozione e tutela dei valori che contraddistinguono la presenza della cultura italiana su questi territori. Il nostro ruolo va ben oltre il contesto puramente istruttivo, non dobbiamo scordarcelo.

1.2 MISSIONE

La missione della scuola si riferisce ai valori e qualità che la SMSI Fiume deve conservare e sviluppare a lungo termine. Dobbiamo chiederci: come vogliamo venga riconosciuta la scuola nell'ambiente circostante? In questo senso la nostra missione ritengo debba essere quella di puntare a essere una comunità aperta pronta ad andare incontro alle esigenze dei nostri allievi nel corso del loro percorso di acquisizione di competenze istruttive-professionali, utilizzando metodologie e stili di insegnamento moderni e adeguati al periodo storico che stiamo vivendo. L'unica via per mantenerci al passo con i tempi è saper rimetterci in discussione e lavorare su noi stessi aggiornandoci e modernizzando il nostro istituto.

1.3 VISIONE - CHE SCUOLA VOGLIAMO?

Si riferisce alla visione dello stato di salute della scuola da qui agli anni a venire. Sono diversi gli obiettivi da raggiungere e tra questi mi soffermerei su alcuni:

- uno degli obiettivi principali è la modernizzazione del nostro apparato informatico-tecnico. La procedura volta all'ottenimento del titolo di E-Škola l'abbiamo già avviata, il prossimo passo è un potenziamento delle

attrezzature tecnico-informatiche che permetteranno ai docenti e alunni di lavorare in condizioni lavorative ottimali (tutti i docenti hanno ricevuto in dotazione un computer portatile e due aule scolastiche potranno disporre di lavagne interattive).

- educare e preparare gli operatori scolastici con l'obiettivo di conoscere e accedere ai finanziamenti dell'Unione Europea. Molteplici sono i vantaggi che ci garantisce il partenariato nell'ambito di un progetto europeo. Dalla formazione professionale per i docenti, a un risalto mediatico, all'inclusione degli allievi in attività di stampo interazionale, per finire con la possibilità di ottenere mezzi che ci darebbero una certa autonomia dal punto di vista finanziario, soprattutto per quanto concerne nuove attrezzature. Vista la situazione epidemiologica legata al virus pandemico Covid-19 ai punterà' soprattutto sulla realizzazione di attività virtuali e a distanza.

- un altro obiettivo centrale è proseguire con l'integrazione degli aspetti pedagogico-istruttivi della Riforma curricolare intitolata „Scuola per la vita' nel processo istruttivo della SMSI Fiume. Il riferimento è a tutte le linee guida della Strategia di sviluppo dell'istruzione, della scienza e tecnologia che vedono un punto d'arrivo nell'avviamento della suddetta Riforma, che dovrebbe adeguare il sistema istruttivo-educativo alle esigenze vitali della società moderna.

2. STRATEGIE DI CRESCITA

2.1 IL TRIANGOLO COLLABORATIVO – DOCENTI, ALLIEVI, GENITORI

Per assicurare condizioni di lavoro ottimali, un ambiente lavorativo poco stressante e risultati didattici soddisfacenti è necessario lavorare in maniera continua su una proficua collaborazione tra le componenti di base della vita scolastica: docenti, allievi e genitori.

Gli interessi dei genitori di solito non si differenziano molto dagli interessi degli allievi. Tali interessi sono orientati verso un'istruzione di qualità per i propri figli, un istituto che sappia mettere in risalto le potenzialità degli allievi, una comunicazione costruttiva con il/la capoclasse, un ambiente "sano" e condizioni di lavoro adeguate.

Riflettendo bene sono più o meno gli interessi che condividono gli stessi docenti. Viviamo in un momento storico in cui sembra che le due parti (scuola-genitori) viaggino su due binari diversi, invece gli obiettivi sono reciproci, in diverse occasioni è solo questione di migliorare la comunicazione tra le parti coinvolte. Aumentare il numero di incontri, includere gli allievi e i genitori in alcuni segmenti decisionali del processo istruttivo scolastico può diminuire la tensione e focalizzare l'attenzione di tutti verso la qualità dell'offerta didattica e verso i risultati nell'ambito istruttivo.

In questo caso sono essenziali due fattori: da un lato la fiducia dei genitori nel lavoro istruttivo-pedagogico della scuola che deve manifestarsi anche attraverso la comprensione di alcune scelte che non vengono condivise, dall'altro una flessibilità dei docenti nell'accettare un confronto verbale(civile) con allievi e genitori, ovviamente nel rispetto delle parti. La nostra scuola è fortunatamente un esempio virtuoso in questo senso, ma si tratta comunque di un aspetto della vita scolastica da non sottovalutare.

COME RAGGIUNGERE L'OBIETTIVO:

- organizzazione dei laboratori sul tema della comunicazione, del lavoro di squadra e della mediazione
- proseguire e aumentare il numero di riunioni del preside (e collaboratore professionale) con il Consiglio degli alunni
- aumentare il numero di riunioni del preside con il Consiglio dei genitori
- proseguire con l'osservazione delle ore di lezione (da parte del preside) per un'analisi condivisa del processo istruttivo(nei 5 anni precedenti sono state osservate circa 100 ore di lezione).
- dare risalto ai docenti e allievi che ottengono risultati di prestigio alle gare di sapere
- partecipazione degli allievi al processo di autovalutazione della scuola
- sostenere i docenti nelle eventuali situazioni di crisi
- convocazioni ufficiali dei genitori a scuola in occasione di situazioni particolarmente problematiche.
- assoluta chiarezza e rigorosità in relazione alle giustificazioni delle assenze dalle lezioni

2.2 AUMENTO DEL NUMERO DI ISCRITTI

In un momento di calo demografico a livello nazionale (e regionale), diventa sempre più determinante poter contare su una tendenza positiva in materia di iscrizioni. Se una volta era scontato il passaggio degli alunni delle scuole elementari italiane alla SMSI Fiume, oggi il clima sociale, culturale e identitario è notevolmente cambiato, e per assicurare un futuro roseo alla nostra scuola bisogna sviluppare nuove strategie per attirare i futuri alunni. In questo senso è una priorità mantenere e sviluppare una collaborazione proficua e continua con le 4 scuole elementari italiane di Fiume, ma anche puntare su una riconoscibilità del nostro istituto in un quadro cittadino-regionale più ampio.

COME RAGGIUNGERE L'OBIETTIVO:

Molte iniziative previste nell'ambito di questa attività non potranno venir realizzate a causa dell'impossibilità di far interagire socialmente gli allievi delle scuole elementari con gli allievi della SMSI Fiume in conformità alle disposizioni dell'Istituto di sanità pubblica in Croazia e del Ministero all'istruzione e a seguito della situazione epidemiologica legata al virus pandemico Covid-19.

La SMSI Fiume cercherà comunque di procedere a tal proposito facendo come segue:

- ricollocamento delle ore di educazione fisica nell'orario mattutino (o comunque pomeridiano)
- presentazione virtuale della scuola presso le 4 scuole elementari italiane di Fiume (oltre alle scuole croate di riferimento, in primis Abbazia)
- Porte aperte – offrire la possibilità agli allievi delle elementari di assistere virtualmente alle lezioni
- organizzare presso la nostra sede un laboratorio di preparazione didattico-pedagogica rivolto alle ottave per facilitarne il passaggio al liceo
- partecipazione all'iniziativa "Kamo dalje?", promossa dal Fondatore
- invitare le ottave ai nostri spettacoli e manifestazioni virtuali
- effettuare sondaggi nelle elementari per capire le percentuali di gradimento dei vari programmi
- mettere in risalto i risultati istruttivi dei nostri allievi e docenti (gare di sapere, maturità statale, concorsi, ecc.)
- pubblicizzare la scuola come istituto di eccellenza
- presenza massiccia sui mass-media

2.3 SFIDE INFRASTRUTTURALI, PROGETTUALI E FINANZIARIE

La Scuola media superiore italiana di Fiume è sostenuta dal punto di vista finanziario dal fondatore, ovvero dalla Contea Litoraneo-montana. Il suddetto sostegno viene assicurato entro determinati parametri e limiti che lo stesso Fondatore deve rispettare. I mezzi finanziari annuali ammontano a circa 480.000,00 kn, di cui gran parte viene destinata alle voci servizi comunali (circa 107.000,00 kn, 22.29%), emergenti (circa 155.000,00 kn, 32.29%) e alle spese di trasporto dei dipendenti (circa 69.000,00 kn, 14.37%). Tra le altre spese di rilievo si possono menzionare il salario dell'assistente (circa 49.088,00 kn, 10.20%), le spese inerenti il materiale d'ufficio (circa 34.000,00 kn, 7.08%), i costi relativi ai servizi telefonici, di posta e trasporto (circa 20.000,00 kn, 4.1%) nonché i servizi di manutenzione regolare (circa 24.000,00 kn, 5%). Il resto dell'ammontare complessivo, ovvero il restante 5% (pari a 24.000,00 kn circa), viene destinato alle altre voci, quali i viaggi ufficiali, il materiale sanitario, le visite mediche dei dipendenti, i servizi informatici, l'aggiornamento professionale dei docenti, il materiale necessario per gli investimenti di manutenzione corrente, l'abbigliamento da lavoro.

Il Fondatore finanzia inoltre con circa 10.000/20.000kune (a seconda dell'anno) annuali i progetti scolastici (scambi culturali, il giornalino scolastico, ecc.). La scuola può inoltre contare sul supporto finanziario dell'Unione Italiana-UPT, con riferimento particolare al fondo relativo al MOF (il miglioramento dell'offerta relativa) che prevede una somma annuale di circa 8.000/9.000 euro destinati alla scuola e utilizzati per le attrezzature didattiche e per le escursioni studio.

Da questo quadro si evince una quasi totale dipendenza della scuola dalle risorse che riesce ad assicurare il fondatore, sufficienti a coprire le spese di base, ma allo stesso tempo insufficienti per puntare ad un progressivo potenziamento delle attività e miglioramento delle condizioni di lavoro del nostro istituto. In conclusione è necessario trovare risorse finanziarie alternative.

COME RAGGIUNGERE L'OBIETTIVO:

- ideazione e partecipazione ai progetti che potranno ambire ai fondi europei
- maggiore sostegno da parte dell'UI-UPT
- rafforzare la collaborazione con i due Consigli della minoranza italiana (cittadino e regionale)
- lavoro su ulteriori partenariati strategici

2.3.1 INVESTIMENTI INFRASTRUTTURALI PRIORITARI

L'edificio in cui opera la SMSI Fiume è ben mantenuto e al momento non necessita di interventi infrastrutturali eccessivamente impegnativi. Sono comunque da segnalare alcuni investimenti programmati e realizzabili nel prossimo quinquennio. Per realizzare il piano di sviluppo infrastrutturale del nostro edificio a medio/lungo termine è fondamentale concordare una strategia di rinnovo con il Fondatore, non dimenticando il prezioso apporto prezioso dell'UI.

Le misure previste per il periodo compreso tra il 2021-2024 sono:

- acquisizione di 180 armadietti ad uso scolastico da destinare a tutti gli allievi della scuola. Finanziamenti tramite il MOF UI.

Tempi di realizzazione previsti: attività realizzata

- una parziale climatizzazione dello spazio scolastico. Il riferimento è al terzo piano in cui le condizioni di lavoro per i docenti e gli allievi, soprattutto nei mesi estivi, non sono idonee. L'idea è di realizzare un sistema di tubature interne simile a quello utilizzato per la palestra.

Tempi di realizzazione previsti: 2022/2023

- risanamento e manutenzione completa del tetto.

Tempi di realizzazione previsti: 2021-2024

- introduzione di un sistema WI-FI per tutto l'edificio di modo da semplificare il collegamento a un numero maggiore di apparecchi.

Tempi di realizzazione previsti: attività realizzata

COME RAGGIUNGERE L'OBIETTIVO:

- tre vie di finanziamento:
- Il Fondatore, ovvero la Contea litoraneo-montana
- L'Unione italiana
- Autofinanziamento (fondi europei)

3. OBIETTIVI PROGETTUALI

I progetti sono ormai una parte integrante del processo istruttivo e vanno certamente promossi in quanto indicatori di crescita, ma non devono essere fini a se stessi, ovvero devono avere una ricaduta e utilità chiara e trasparente. La nostra scuola deve promuovere la cultura italiana, soprattutto quella presente nei nostri territori, integrandola nel contesto maggioritario croato. Oltre ai progetti identitari-culturali sono fondamentali i progetti che hanno un'evidente valenza pedagogica.

Limitandoci ai prossimi due anni sono in cantiere i seguenti progetti didattici:

- PROGETTO EUROPEO ERASMUS KA2 – PARTENARIATO STRATEGICO – Titolo: “Minoranze culturali come una risorsa inestimabile per una migliore inclusione: integrazione e non assimilazione”. In collaborazione con “L’organizzazione culturale Kroatarantata” del Molise. Classi coinvolte: la IIA Tempi di realizzazione: novembre 2021-maggio 2023
- PROGRAMMI DI AVVIAMENTO INFORMATICO-AZIENDALE – Titolo: Avanguardia digitale – modulo di 30 ore” e “Web manager – modulo di 30 ore con certificato finale”. In collaborazione con l’azienda Beentouch Srl verranno proposti due corsi di formazione per gli allievi della SMSI Fiume in

funzione del miglioramento delle competenze digitali. Classi coinvolte: Tutte le seconde e terze. Tempi di realizzazione: Anno scolastico 2021 / 2022

- PROGETTO EUROPEO – PERPETUUM AGILE - FONDO SOCIALE EUROPEO– Titolo: " Sviluppo ed effettuazione della pratica professionale nell'alta istruzione con ideazione di attività istruttive in collaborazione tra la SMSI Fiume e il Dipartimento di Italianistica di Fiume". Materie incluse: lingua tedesca, storia, arte figurativa, lingua inglese. (Anno scolastico 2021/2022)

- PROGETTO "OPEN WINDOWS OF EUROPE"- SECONDA FASE – è stato avviato nel corso dell'attuale annata scolastica un ambizioso progetto di mobilità studentesca con l'Educandato "Uccellis" di Udine, l'istituto liceale forse di maggior prestigio del FVG. L'obiettivo è quello di proseguire e potenziare la nostra collaborazione con "Open windows", un'iniziativa che ci metterà in contatto con varie realtà europee(partecipano 4 paesi europei) facendo dei nostri allievi dei veri cittadini europei. (Anno scolastico 2021/2022)

ŠKOLSKI KURIKULUM
ŠKOLSKA GODINA 2021./2022.

Školski kurikulum za 2021./2022. donesen je temeljem članka 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnim i srednjim školama, no u ovoj školskoj godini podložan je promjenama ovisno o općoj epidemiološkoj slici te sukladno tome u skladu sa preporukama HZJZ-a i Ministarstva. Zaključno sa 7. listopada, Školski odbor na prijedlog Nastavničkog vijeća donosi školski kurikulum s namjerom dostizanja njime definiranih odgojnih ciljeva.

Ovaj je kurikulum napisan na talijanskom jeziku jer je riječ o službenom jeziku Škole.

OSNOVNI CILJEVI ŠKOLSKOG KURIKULUMA

- definiranje i raščlanjivanje jedinstvenog profila Škole
- formiranje individualne i jedinstvene koncepcije Škole koja će predstavljati polaznu točku u definiranju polazišta nastavnog plana
- transparentnost te interakcija između nastavnog kadra i učenika

TEMELJNE ZADACI ŠKOLSKOG KURIKULUMA

- definiranje i stvaranje profila Škole
- razvoj inovativne interne dinamike
- transparentnost i otvorenost prema društvenoj okolini

Školski kurikulum sadržava i izražava posebnost Škole, ali istovremeno, budući da je riječ o Školi talijanske nacionalne zajednice, sadržava i elemente (aktivnosti i ciljeve) zajedničke i drugim školama talijanske nacionalne zajednice.

OPĆI I POSEBNI CILJEVI

- * upoznati, interpretirati i usvojiti talijansku jezičnu i kulturnu baštinu te prepoznati ulogu manjina, osobito talijanske nacionalne manjine na ovom teritoriju;
- * ojačati svijest o jezično-kulturnom identitetu i pripadnosti određenoj stvarnosti; razumjeti ulogu talijanske nacionalne zajednice na njenom povijesnom teritoriju;
- * doprinijeti razvoju i oblikovanju identiteta i osobnosti učenika u skladu s europskim vrijednostima suživota, solidarnosti, pravde, demokracije, slobode, jednakosti te valorizirati pluralizam povijesnog teritorija talijanske nacionalne zajednice;
- * održavati i dalje promicati višegodišnju suradnju s drugim školskim ustanovama talijanske nacionalne zajednice svih stupnjeva i razina, posvećujući osobitu pozornost upoznavanju, otkrivanju i valoriziranju teritorijalnih posebnosti mikro i makroambijenta s namjerom ostvarivanja specifičnih ciljeva u obrazovanju učenika i njegovanju kulturnog i jezičnog identiteta;
- * održavati, promicati, ojačati i prilagođavati trenutnim potrebama suradnju s ustanovama talijanske nacionalne zajednice na ovom području;

- * doprinositi poboljšanju kvalitativne razine škole u okviru strukture škola talijanske nacionalne zajednice i postati tako prepoznatljivim središtem izvrsnosti nastave i odgojno – obrazovnog rada za pripadnike talijanske nacionalne zajednice;
- * pomagati i usmjeravati mlade u odabiru studija i budućeg zanimanja s ciljem lakšeg uklapanja u društvenu sredinu. Ovim se kurikulumom nastoji ostvariti dobra kurikularna povezanost različitih obrazovnih razina s usmjerenjem na trajni kurikulum, tj. na kontinuitet učenja kojim se dostiže integracija različitih školskih razina, kao pojedinih etapa na odgojno – obrazovnom i profesionalnom putu svakog učenika.

CILJEVI U OKVIRU PODRUČJA DRUŠTVENO – AFEKTIVNIH ODNOSA

- * izvršavati dodijeljene zadaće te aktivno sudjelovati na nastavi i u radu u specijaliziranim učionicama;
- * sudjelovati u grupnim aktivnostima;
- * utvrditi metode učenja (čitanje, razumijevanje teksta, shematiziranje, sintetiziranje);
- * usavršiti djelatnu autonomiju; razviti kritički duh;
- * usvojiti svijest o različitosti te razvijati toleranciju i solidarnost;
- * prepoznavati vlastite kulturne korijene.

RAZVOJNI PLAN SREDNJE TALIJANSKE ŠKOLE RIJEKA

1. SMJERNICE RADA

1.1 VRIJEDNOSTI

Naša škola posjeduje pojedine specifičnosti i osobitosti koje ju čine neusporedivom s ostalim školama Primorsko - goranske županije. Iz tog razloga naša je prvenstvena dužnost raditi u svrhu promicanja te zaštite vrijednosti koje karakteriziraju prisustvo talijanske kulture na ovim prostorima.

1.2 MISIJA ŠKOLE

Misija škole odnosi se na vrijednosti te kvalitetu koje STŠ Rijeka mora zadržati i razviti u dugoročnom razdoblju. Moramo se upitati: kako želimo da naša škola bude prepoznata u širem okruženju? Smatram da je naša misija raditi na razvoju otvorenog društva koje će omogućiti učenicima usvajanje obrazovnih i profesionalnih kompetencija, koristeći pritom suvremene metode poučavanja, u skladu s povijesnim trenutkom u kojem živimo. Želimo li ići ukorak s vremenom, moramo raditi na sebi, usavršavati se i modernizirati našu školu.

1.3 VIZIJA - KAKVU ŠKOLU ŽELIMO?

Odnosi se na viziju te projekciju općenitog obrazovno-organizacijskog stanja škole za sljedeće godine. Od brojnih postavljenih ciljeva istaknuli bismo sljedeće:

- jedan od osnovnih ciljeva je modernizacija naše informatičko-tehničke strukture. Škola je ušla u drugu fazu projekta E-škole, sljedeći korak je obnova informatičko-tehničke opreme koja će omogućiti nastavnicima rad u optimalnim uvjetima (svim nastavnicima je osigurano i dostavljeno prijenosno računalo a u dvije učionice postaviti će se pametne ploče).

- educiranje i pripremanje školskih djelatnika s ciljem upoznavanja te pristupanja financijskim sredstvima Europske unije. Europski projekti donose niz prednosti: od stručnog usavršavanja za nastavnike, medijske praćenosti, uključivanja učenika u aktivnosti međunarodnog profila, te mogućnost dobivanja sredstava koji bi školi omogućili određenu financijsku neovisnost, pogotovo kada je riječ o opremanju škole. Ove je godine pokrenuta suradnja u sklopu natječaja Europskog socijalnog fonda, ali obzirom na epidemiološku situaciju vezanu za virus Covid-19 naglasak će se staviti na realizaciju virtualnih aktivnosti te kontakata na daljinu.

- Još jedan važan cilj je nastaviti s implementiranjem u nastavni proces Srednje talijanske škole Rijeka obrazovne i nastavne izmjene koje donosi "Škola za život", odnosno osnovna načela Nacionalne strategije za razvoj obrazovanja, znanosti i tehnologije koje imaju kao konačni cilj pokretanje Cjelovite kurikularne reforme. Svi su naši nastavnici prošli neophodne virtualne edukacije (uz one tradicionalne) te spremno čekaju početak godine koja bi trebala nastaviti proces adaptiranja obrazovno-odgojnog sustava vitalnim potrebama modernog društva.

2. STRATEGIJE RAZVOJA

2.1. TROKUT SURADNJE: NASTAVNICI, UČENICI, RODITELJI

Kako bi se osigurali optimalni radni uvjeti, radno okruženje sa što manje stresa i zadovoljavajući rezultati poučavanja potrebno je kontinuirano raditi na plodnoj suradnji između temeljnih sastavnica školskoga života: učitelja, učenika i roditelja.

Zainteresiranost roditelja najčešće se ne razlikuje mnogo od zainteresiranosti učenika. Njihova je zainteresiranost usmjerena prema kvalitetnom obrazovanju njihove djece, prema ustanovi koja zna dovesti do vrhunca potencijal svojih polaznika, prema jednom konstruktivnom sporazumijevanju s razrednikom/razrednicom, prema „zdravom“ okruženju i odgovarajućim radnim uvjetima.

Zapažamo da takvu zainteresiranost više ili manje dijele i sami nastavnici. Živimo u povijesnom trenutku kada se čini da dva dijela (roditelji-škola) putuju dvjema različitim prugama, a zapravo su ciljevi uzajamni, samo je pitanje poboljšanja komunikacije uključenih dijelova u raznolikim prilikama. Povećanjem broja sastanaka, uključivanjem učenika i roditelja u neke segmente odlučivanja o školskom obrazovnom procesu može smanjiti napetost i usredotočiti pažnju svih na kvalitetu didaktičke ponude i na rezultate u području obrazovanja. Dva su čimbenika bitna u ovom slučaju: s jedne strane je povjerenje roditelja u školski poučavateljsko-pedagoški rad koji se treba očitovati kroz razumijevanje nekih odluka koje ne dolaze podijeljene, s druge strane, fleksibilnost nastavnika u prihvaćanju usmenog (građanskog) dogovora s učenicima i roditeljima, s očitovanjem obostranog poštovanja.

Naša škola je u tom smislu, srećom, virtuozan primjer, međutim radi se o vidu školskoga života koji ne treba podcijenjivati.

KAKO STIĆI DO CILJA:

- organizirati virtualne radionice s temom komunikacije, timskog rada i medijacije
- nastaviti i povećati broj virtualnih sastanaka ravnatelja (i profesionalnog suradnika) s Vijećem učenika
- povećati broj virtualnih sastanaka ravnatelja s Vijećem roditelja
- nastaviti s ravnateljevim promatranjem nastavnih sati radi zajedničke analize procesa učenja (u prethodnih pet godina promotreno je oko 100 sati nastave).
- istaknuti nastavnike i učenike koji postižu prestižne rezultate na natjecanjima znanja
- uključiti učenike u proces samoprocjene škole
- podržati nastavnike u mogućim kriznim situacijama
- službeno sazvati roditelje u školu u slučaju posebno problematičnih situacija

- apsolutna jasnoća i strogost u svezi s opravdavanjem izostanka s nastave

2.2 POVEĆANJE BROJA UPISANIH

U vrijeme demografskog pada na nacionalnoj (i regionalnoj) razini, postaje sve ograničenija moć računanja na pozitivnu tendenciju u području upisa. Ako se jednom računalo na prijalaz osnovnoškolaca iz talijanskih škola u STŠ-u Rijeka, danas se to ne podrazumijeva jer su se socijalna klima, kultura i identitet znatno promijenili i za osigurati ružičastu budućnost naše škole moraju se razviti nove strategije za privlačenje budućih učenika. U tom je smislu prioritet održati i razviti plodnu i kontinuiranu suradnja sa četiri riječke talijanske osnovne škole, ali i ukazivati na prepoznatljivost naše ustanove u širem gradsko-regionalnom okviru.

KAKO POSTIĆI CILJ:

Veliki dio inicijativa predviđenih u sklopu navedene aktivnosti je pod upitnikom obzirom da nije moguće organizirati socijalnu interakciju učenika osnovnih škola s učenicima Srednje talijanske škole Rijeka a sve u skladu s preporukama HZJZ-a te MZO-a slijedom epidemiološke situacije vezane za virus Covid-19.

STŠ Rijeka pokušati će realizirati gore navedene aktivnosti u prilagođenom obliku kako slijedi:

- rasporediti sate Tjelesne i zdravstvene kulture u jutarnju smjenu (ili popodnevnu)
- virtualno predstavljanje Škole četirima talijanskim osnovnim školama u Rijeci (pored hrvatskih referentnih škola, prije svega u Opatiji)
- Otvorena vrata – ponuditi mogućnost osnovnoškolcima da prisustvuju nastavi na daljinu
- organizirati virtualnu radionicu didaktičko-pedagoške pripreme za osmaše u našem prostoru kako bi se olakšao prijelaz u srednju školu
- sudjelovati u inicijativi "Kamo dalje?", koju je promovirao Osnivač
- pozvati osmaše na naše slavljeničke virtualne događaje
- provesti ankete u osnovnim školama kako bi razumjeli postotak zadovoljstva različitim programima
- istaknuti obrazovne rezultate naših učenika i profesora (natjecanja u znanju, državna matura, natjecanja itd.)
- objavljivati o Školi kao ustanovi izvrsnosti
- opsežna prisutnost u medijima

2.3. INFRASTRUKTURNI, PROJEKTNI I FINANCIJSKI IZAZOVI

Srednju talijansku školu Rijeka financijski podržava njen osnivač, odnosno Primorsko-goranska županija. Spomenuta podrška osigurava se unutar određenih odrednica i ograničenja koje i sam Osnivač mora poštovati. Godišnja financijska sredstva iznose oko 480.000,00 kn, od čega se većina izdvaja za komunalne usluge (oko 107.000,00 kn, 22.29%), energente (oko 155.000,000 kn, 32.29%) i troškove prijevoza zaposlenika (oko 69.000,000 kn, 14.37%). Ostali važni troškovi uključuju plaću pomoćnika u nastavi (oko 49.088,00 kn, 10.20%), nabavku uredske opreme (oko 34.000,000 kn, 7.08%) te telefonske usluge, usluge pošte i prijevoza (oko 20.000,000 kn, 4.1%) kao i usluge redovnog održavanja (oko 24.000,000 kn, 5%). Ostatak ukupnoga iznosa, preostalih 5% (oko 24.000,00 kn), raspoređuje se na ostale stavke poput službenih putovanja, sanitarne opreme, medicinskih pregleda za zaposlenike, održavanja informatičke opreme, stručnog usavršavanja profesora, potrebite opreme za tekuća ulaganje te radne odjeće.

Osnivač također financira školske projekte (kulturalne razmjene, školski časopis) s oko 10.000/20.000 kuna (ovisno o godini). Škola može računati i na financijsku potporu Talijanske unije kao i na potporu MOF-a (Miglioramento dell'Offerta Formativa). MOF predviđa godišnju svotu od oko 8.000/9.000 eura koju Škola koristi za didaktičku opremu i školske izlete.

Iz navedenoga vidimo gotovo potpunu financijsku ovisnost Škole o sredstvima koje Osnivač može osigurati, a koji su dostatni samo za podmirenje osnovnih troškova Škole. Isti su nedovoljni za jačanje školskih aktivnosti te za poboljšanje uvjeta rada u našoj Školi, stoga je potrebno pronaći alternativne izvore financiranja.

KAKO POSTIĆI CILJ:

- osmišljavanje i sudjelovanje u projektima koji se financiraju sredstvima Europske unije
- veća podrška Talijanske unije
- ojačati suradnju s gradskim i županijskim Vijećem talijanske nacionalne manjine
- raditi na daljnjim strateškim partnerstvima

2.3.1. PRIORITETNE INFRASTRUKTURNE INVESTICIJE

Zgrada Srednje talijanske škole Rijeka dobro je održavana i trenutno ne zahtijeva zahtjevne infrastrukturne radove. Međutim, treba istaknuti neke planirane investicije za narednih pet godina. Za provođenje plana obnove infrastrukture naše zgrade ključno je dogovoriti strategiju obnove s Osnivačem, ne zaboravljajući pritom na dragocjeni doprinos Talijanske unije.

Planovi za razdoblje od 2021. do 2024. su:

- postavljanje u školskoj zgradi 180 ormarića u školskoj zgradi za školsku uporabu namijenjeni isključivo učenicima. Financijska sredstva osigurana putem Talijanske Unije.

Vrijeme realizacije: projekt realiziran

- djelomična klimatizacija školskoga prostora. Navedeno se odnosi na učionice trećega kata gdje su uvjeti rada za profesore i učenike, posebice u ljetnim mjesecima, neprikladni. Ideja je napraviti sustav unutarnjih cijevi sličan onome u školskoj dvorani.

Vrijeme realizacije: 2022./2023.

- potpuna obnova krova.

Vrijeme realizacije: 2019. – 2024.

- uvođenje bežične mreže u cijeloj zgradi radi jednostavnijeg povezivanje većeg broja uređaja.

Vrijeme realizacije: projekt realiziran

KAKO POSTIĆI CILJ:

Tri načina financiranja:

- Primorsko-goranska županija
- Talijanska unija
- samofinanciranje (europski fondovi)

3. PROJEKTNI CILJEVI

Projekti su sastavni dio obrazovnog procesa te svakako spadaju pod indikatore razine razvoja škole. Projekt mora imati jasno definirane ciljeve, transparentnost te jasnu izvedljivost. Našoj je školi osnovni cilj promicanje talijanske kulture, naročito one prisutne na našim prostorima, uz konstruktivnu integraciju navedene u većinski kontekst hrvatske kulture. Dvije su tipologije projekta kojima dajemo prednost, a to su s jedne strane projekti kulturno-identitetske prirode te projekti koji imaju iznimnu pedagošku vrijednost. Gledajući sljedeću školsku godinu od važnijih projekata ističemo sljedeće:

- **EUROPSKI PROJEKT ERASMUS KA2 – STRATEŠKO PARTNERSTVO** – Naziv: "Nacionalne manjine " Nacionalne manjine kao neprocjenjiva vrijednost za jednu kvalitetniju inkluzivnost: integracija a ne U suradnji s udrugom "L'organizzazione culturale Kroatarantata" u regiji Molise . Razredi uključeni u projekt: IIA. Vrijeme realizacije : studeni 2021. – svibanj 2023.

- **PROGRAMI ZA INFORMATIČKO-PODUZETNIČKO USAVRŠAVANJE** – Naziv: " Digitalna budućnost – modul od 30 sati" te "Web manager – modul od 30 sati – uz dobivanje službenog certifikata". U suradnji s tvrtkom Beentouch d.o.o. koja promiče inovativni i revolucionarni načina razmišljanja kod

srednjoškolaca, škola će ponuditi 2 tečaja za stjecanje digitalnih kompetencija učenicima drugih i trećih razreda.. Trajanje tečaja: 30+30 sati. Vrijem realizacije: školska godina 2021 / 2022.

- PROJEKT IZ EUROPSKOG SOCIJALNOG FONDA "PERPETUUM AGILE": Naziv: " Realizacija stručne prakse u visokom obrazovanju uz organizaciju obrazovnih aktivnosti u suradnji Srednje talijanske škole Rijeka i Odjela za italijanistiku Filozozskog fakulteta iz Rijeke". Uključeni predmeti: njemački jezik, povijest, likovna umjetnost, engleski jezik. Studenti talijanskoga jezika poučavat će svoj drugi predmet na talijanskom jeziku.Školska godina: 2021./2022.

- MEĐUNARODNI PROJEKT "OPEN WINDOWS OF EUROPE" –Naziv: "OPEN WINDOWS OF EUROPE". Projekt koji daje učenicima furlanskih srednjih škola, u dobi od 16 do 18 godina, mogućnost virtualnog pohađanja škole u zemlji područja Alpe-Jadrana i za cilj ima promicanje pozitivne i konstruktivne integracije školskih ustanova navedenog područja. Osim Srednje talijanske škole Rijeka, kao talijanske škole u Republici Hrvatskoj, u projekt su uključene i dvije škole iz Austrije i Albanije. Projekt u cijelosti sponzorira Furlanija-Julijska pokrajina a namjienjen je učenicima naših trećih razreda. Školska godina 2021. / 2022.

SADRŽAJ AKTIVNOSTI INDICE DELLE ATTIVITÀ

ANNO SCOLASTICO 2021/2022 ŠKOLSKA GODINA 2021/2022

| | |
|--|----|
| ATTIVITÀ –AKTIVNOSTI (organizzazione U.I. – U.P.T. - pod pokroviteljstvom Talijanske unije) | 15 |
| CONCORSI – NATJEČAJI | 16 |
| ATTIVITÀ - AKTIVNOSTI | 18 |
| ESCURSIONI DI STUDIO-STRUČNE EKSKURZIJE (organizzazione U.I. – U.P.T. - pod pokroviteljstvom Talijanske unije) | 20 |
| PROGETTI-PROJEKTI – SCAMBI CULTURALI – KULTURNE RAZMJENE | 23 |
| PROGETTI – PROJEKTI | 26 |
| PROGETTI CON I FONDI EUROPEI – PROJEKTI S EUROPSKIM FONDOVIMA | 38 |
| ESCURSIONI DI STUDIO – STRUČNE EKSKURZIJE | 40 |
| ALTRE ATTIVITÀ – OSTALE AKTIVNOSTI | 57 |
| VOLONTARIATO – VOLONTERSTVO | 68 |
| STRUČNI AKTIV TALIJANSKI JEZIK | |
| ATTIVO PROFESSIONALE LINGUA ITALIANA | 70 |
| ATTIVITÀ SCOLASTICHE | |
| IZVAN NASTAVNE AKTIVNOSTI | 71 |

Anno scolastico 2021/2022**ATTIVITÀ –AKTIVNOSTI (organizzazione U.I. – U.P.T.)***Mezzi finanziari assicurati all'interno del Programma di lavoro e piano finanziario dell'Unione Italiana*

| <i>Elementi del curriculum</i> | <i>Denominazione attività</i> | |
|---|--|--|
| | <i>La scuola incontra</i> | <i>Gara di lingua italiana</i> |
| Obiettivi | L'iniziativa si sofferma sulla dimensione di vettore di promozione formativa e sull'avvicinamento degli studenti alle persone del mondo della CNI e della cultura italiana | Realizzare forme di scrittura diverse, descrivere in termini oggettivi o soggettivi luoghi, oggetti, persone, eventi; sviluppare argomentazioni sul tema dato, secondo istruzioni compositive indicate |
| Caratteristiche e Finalità | Incontro degli studenti con personalita' di rilievo del mondo della CNI. | Componimento scritto / test grammaticale |
| Soggetti coinvolti | Alunni I-IV classi | Alunni I-IV classi |
| Titolari attività | Capiclasse | Professori di Lingua e letteratura italiana |
| Modalità di attuazione | Incontro presso una delle sedi della CNI in Croazia | Articolazione in fasi: - gara - premiazione |
| Scadenario | A seconda della situazione epidemiologica | A seconda della situazione epidemiologica |
| Finanziamento | UI - UPT | UI - UPT |
| Modalità di valutazione | / | Valutazione della giuria in base al punteggio ottenuto |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Media della CNI, C.I., U.I., UPT | Media della CNI, C.I., U.I., UPT |

Anno scolastico 2021/2022
CONCORSI-NATJEČAJI

| <i>Elementi del curriculum</i> | <i>Denominazione attività</i> | | | |
|---|---|--|---|---|
| | CONCORSO MAILING LIST HISTRIA | CONCORSO SAN VITO | CONCORSO DEL CONSOLATO | CONCORSO ISTRIA NOBILISSIMA |
| Obiettivi | Realizzare forme di scrittura diverse, descrivere in termini oggettivi o soggettivi luoghi, oggetti, persone, eventi e sviluppare argomentazioni sul tema assegnato | Ricerca e stesura di forme di scrittura e sviluppo di argomentazioni sul tema assegnato con descrizione di luoghi persone eventi | Realizzare forme di scrittura diverse, descrivere in termini oggettivi o soggettivi luoghi, oggetti, persone, eventi e sviluppare argomentazioni sul tema assegnato | Realizzare forme di scrittura ed espressioni artistiche di vario tipo |
| Caratteristiche e finalità | Ricerca delle origini e dell'appartenenza nazionale | Ricerca delle origini e sull'appartenenza alla città di Fiume del passato, del presente e del futuro. | Concorso letterario per i maturandi delle scuole medie superiori italiane di Fiume e Istria | Concorso letterario e di fotografia |
| Soggetti coinvolti | Alunni I-IV classi | Alunni I-IV classi | Alunni IV classi | Alunni I-IV classi |
| Titolari attività | Proff. di Lingua e letteratura italiana | Proff. di Lingua e letteratura italiana Proff. di Storia e Geografia | Proff. di Lingua e letteratura italiana | Proff. di Lingua e letteratura italiana, Arte musicale e figurativa |
| Modalità di attuazione | - stesura e invio dei temi - cerimonia di premiazione | - stesura e invio dei temi - cerimonia di premiazione | - stesura e invio dei temi - cerimonia di premiazione (21 ottobre) | - stesura e invio dei lavori - cerimonia di premiazi |
| Scadenario | Primavera 2022 | giugno 2022 | 21 Ottobre 2021 | Primavera 2022 |
| Finanziamento | Finanziamento dei premi a cura della Mailing List e Unione Italiana | Finanziamento dei premi a cura della Società di Studi Fiumani, Associazione Fiumani nel mondo e UPT-UI | Finanziamento dei premi a cura del Consolato Generale d'Italia a Fiume, dell'AIIC(Associazione imprenditori italiani in Croazia) | Finanziamento dei premi a cura dell'UI-UPT |
| Modalità di valutazione | Pubblicazione dei temi premiati | Pubblicazione dei temi premiati | Valutazione dei temi da parte di una commissione interna. | Pubblicazione dei lavori premiati |
| Interazione con soggetti sul territorio | Media. CI, UI | Media | Media | Media. CI, UI |

| <i>Elementi del curriculum</i> | <i>Denominazione attività</i> |
|---|---|
| | Partecipazione ai concorsi: Europa a scuola, “Istria Nobilissima”, partecipazione alle Olimpiadi di lingua italiana in Italia |
| Obiettivi | Espressione della creatività e abilità del singolo allievo nel cimentarsi nella stesura di argomenti di attualità o di storia, di fantasia e altro. |
| Caratteristiche e finalità | Espressione scritta del singolo alunno e confronto con gli altri allievi e le altre istituzioni |
| Soggetti coinvolti | Tutti gli allievi della scuola |
| Titolari attività | Emili Marion Merle, Melita Sciucca, Rina Brumini, Ornella Sciucca, Tomislav Pauletig |
| Modalità di attuazione | Stesura e correzione dei testi prodotti dagli allievi |
| Scadenario | In base alle date proposte dagli Enti (durante tutto l’anno scolastico) |
| Finanziamento | Fonti esterne e interne della scuola |
| Modalità di valutazione | Risultati nelle classifiche - Premiazioni |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Collaborazione con altri professori delle materie umanistiche |

Anno scolastico 2021/2022
ATTIVITÀ-AKTIVNOSTI

| <i>Elementi del curriculum</i> | <i>Denominazione attività</i> |
|---|---|
| | ITALIAN SCIENCES MOVING IN SCHOOL |
| Obiettivi | Progetto di divulgazione scientifica a favore degli insegnanti e degli studenti delle scuole elementari e medie superiori di lingua italiana presenti sul territorio istriano |
| Caratteristiche e finalità | Contenuti: L'attività di laboratorio, differenziata nella presentazione e nei contenuti a seconda dell'età dei partecipanti, si pone come obiettivo quello di saper riconoscere i principi nutritivi, sostanze fondamentali per una corretta alimentazione, ovvero i carboidrati, le proteine e i lipidi. |
| Soggetti coinvolti | Alunni II-III-IV classi dell'indirizzo scientifico e generale |
| Titolari attività | Prof. di Chimica Orjen Petković |
| Modalità di attuazione Scadenziario | I laboratori saranno svolti a domicilio, presso le scuole indicate nell'elenco fornito. Tutta la strumentazione e i materiali per la realizzazione dei laboratori saranno forniti da noi, in KIT appositamente progettati e realizzati. E necessario pertanto poter accedere con l'auto aziendale all'istituto o, in alternativa, ad un parcheggio nelle vicinanze degli istituti scolastici per meglio adempiere alle operazioni di carico e scarico. Presso ogni scuola sarà effettuato un unico appuntamento, prevedendo il coinvolgimento di massimo 25 allievi partecipanti. La durata complessiva di ogni laboratorio è stimata di circa tre ore. |
| Scadenziario | A seconda della situazione epidemiologica |
| Finanziamento | UI-UPT |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Media della CNI, C.I., U.I, UPT |

| <i>Elementi del curriculum</i> | <i>Denominazione attività</i> |
|---|---|
| | FESTIVAL DELLA LETTERATURA ITALIANA – FLIT |
| Obiettivi | Partecipazione al Festival della letteratura italiana - un nuovo appuntamento di promozione alla lettura, alla lingua e alla cultura italiana, una manifestazione culturale con incontri, laboratori, percorsi tematici, letture animate, spettacoli teatrali, proiezioni cinematografiche e altro. |
| Caratteristiche e finalità | Gli allievi della SMSI Fiume parteciperanno ad un incontro a distanza con gli autori Paola Zannoner, Gabriele Clima ed Enrico Galiano. In funzione preparatoria gli allievi partecipanti leggeranno i libri degli autori sopramenzionati. |
| Soggetti coinvolti | Alunni della IIM e IIL |
| Titolari attività | Attivo di lingua italiana |
| Modalità di attuazione | La seconda edizione del FLIT si svolgerà on-line. L'autore sopra menzionato incontrerà, seppur a distanza, i ragazzi delle SMSI Fiume per parlare del proprio romanzo, di letteratura e delle ripercussioni della situazione attuale sul mondo letterario. L'incontro sarà basato su un'interazione nella quale gli allievi saranno invitati a partecipare attivamente alla discussione tramite domande o osservazioni e considerazioni su questioni letterarie/linguistiche. Nell'ambito del Festival gli allievi potranno partecipare al concorso Passaparola – i libri scelti da voi, riservato agli allievi delle Scuole medie superiori italiane dell'Istria e di Fiume. Gli allievi che desiderano partecipare devono scrivere una recensione (massimo 3000 battute) di un libro che è piaciuto particolarmente. Il libro scelto può essere di vario genere: romanzi per ragazzi o per adulti, saggi di autori italiani o stranieri, autori emergenti o grandi classici. Le recensioni pervenute saranno valutate dalla commissione di FLIT che sceglierà tra i lavori giunti i tre articoli migliori che verranno premiati. |
| Scadenziario | 19-22 ottobre 2021 |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Media della CNI, C.I., Biblioteca centrale per la CNI in Croazia (Pola) |

ESCURSIONI DI STUDIO-STRUČNE EKSKURZIJE
(*organizzazione U.I. – U.P.T.*)

| <i>Elementi del curriculum</i> | <i>Denominazione attività</i> |
|---|---|
| | ROMA |
| Obiettivi | Conoscere il territorio e mantenere i contatti con la nazione madre |
| Caratteristiche e finalità | Riscontrare i tratti comuni dei territori e delle tradizioni |
| Soggetti coinvolti | Classi IV (maturandi) |
| Titolari attività | Capiclasse delle IV classi |
| Modalità di attuazione | - conferenza preparatoria - escursione di studio |
| Scadenzario | A seconda della situazione epidemiologica |
| Finanziamento | UI-UPT |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Media della CNI, U.I, UPT |

- *Mezzi finanziari assicurati all'interno del Programma di lavoro e piano finanziario dell'Unione Italiana)*

ESCURSIONI DI STUDIO-STRUČNE EKSKURZIJE (organizzazione U.I. – U.P.T.)

| <i>Elementi del curriculum</i> | MILANO-TORINO |
|---|---|
| Obiettivi | L'Italia: alla scoperta di un patrimonio di valori SMSI – viaggio premio |
| Caratteristiche e finalità | Gita premio della durata di 5 giorni a Milano e Torino per un determinato numero di alunni della nostra scuola che verranno scelti sulla base di un criterio meritocratico. |
| Soggetti coinvolti | Alunni dalla I-III e accompagnatori |
| Titolari attività | Da definire |
| Modalità di attuazione | - gita premio |
| Scadenzario | A seconda della situazione epidemiologica |
| Finanziamento | UI-UPT |
| Modalità di valutazione | / |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Media della CNI, U.I, UPT |

- *Mezzi finanziari assicurati all'interno del Programma di lavoro e piano finanziario dell'Unione Italiana*
-
-

ESCURSIONI DI STUDIO-STRUČNE EKSKURZIJE (organizzazione U.I. – U.P.T.)

| <i>Elementi del curriculum</i> | <i>Denominazione attività</i> |
|---|---|
| | Life Learning Center Trieste e Sincrotrone (Giornata scientifica per le medie superiori) |
| Obiettivi | Incentivazione della formazione in campo scientifico. |
| Caratteristiche e finalità | Stimolare negli studenti curiosità e partecipazione attiva. |
| Soggetti coinvolti | Classi I indirizzo ginnasiale (generale, linguistico e matematico-scientifico) |
| Titolari attività | Capiclasse delle classi prime |
| Modalità di attuazione | Visite interattive |
| Scadenzario | A seconda della situazione epidemiologica |
| Finanziamento | UI-UPT |
| Modalità di valutazione | Stesura di lavori di ricerca inerenti alla realtà visitata |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Media della CNI, C.I., U.I, UPT |

- *Mezzi finanziari assicurati all'interno del Programma di lavoro e piano finanziario dell'Unione Italiana*

Anno scolastico 2021/2022
PROGETTI-PROJEKTI
SCAMBI CULTURALI (KULTURNE RAZMJENE)

| <i>Elementi del curriculum</i> | <i>Denominazione attività</i> |
|---|--|
| | SCAMBIO CULTURALE LICEO ARTISTICO ‘‘RIPETTA’’ ROMA |
| Obiettivi | Approfondire la reciproca conoscenza nell’individuazione e nel riconoscimento dei tratti salienti delle comuni radici culturali |
| Caratteristiche e finalità | Scambio culturale finalizzato alla reciproca conoscenza tramite l’organizzazione di uno scambio di soggiorno dei ragazzi di Roma a Fiume e dei nostri ragazzi a Roma. Durante il nostro soggiorno a Roma i nostri alunni si cimenteranno in una presentazione della nostra scuola e della realtà della minoranza italiana a Fiume. Nel corso del loro soggiorno romano i nostri alunni avranno la possibilità di conoscere Roma, la sua storia e le sue bellezze culturali. In occasione del soggiorno dei ragazzi di Roma a Fiume, la nostra scuola introdurrà il patrimonio storicoculturale di Fiume agli ospiti romani. Lo scambio culturale con il Liceo artistico statale ‘‘Ripetta’’ è una novità che viene introdotta da quest’anno nel curriculum scolastico. |
| Soggetti coinvolti | classi II |
| Titolari attività | Proff. Orjen Petković, Silvia Vračar, Patricia Alberini e Ivona Sinčić |
| Modalità di attuazione | - soggiorno dei ragazzi fiumani a Roma - soggiorno dei ragazzi di Roma a Fiume |
| Scadenario | A seconda della situazione epidemiologica (visita a Roma della comitiva SMSI Fiume - visita dei ragazzi di Roma a Fiume) |
| Finanziamento | Il trasporto a carico delle famiglie |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Media, C.I., U.I. |

| <i>Elementi del curriculum</i> | <i>Denominazione attività</i> |
|---|---|
| | PROGETTO DI MOBILITÀ STUDENTESCA “OPEN WINDOWS OF EUROPE” |
| Obiettivi | Approfondire la reciproca conoscenza nell’individuazione e nel riconoscimento dei tratti salienti delle comuni radici culturali. |
| Caratteristiche e finalità | Il progetto “Open Windows of Europe” ha l’intento di promuovere la positiva e costruttiva integrazione dei sistemi scolastici dell’area Alpe-Adria. L’iniziativa fornisce a studenti e studentesse delle scuole secondarie superiori friulane, di età compresa tra i 16 e i 18 anni, l’opportunità di frequentare la scuola in un Paese dell’Area Alpe-Adria. In questo caso la nostra scuola ospiterà virtualmente, per un periodo di 3 settimane due studenti friulani, che saranno alloggiati presso due famiglie della nostra scuola. Il periodo di permanenza sarà caratterizzato da una serie di attività e uscite che svolgeranno tutti gli allievi inclusi nel progetto. A fine maggio, ovvero dal 29 maggio al 1 giugno è previsto presso la sede del "Collegio Uccellis" di Udine un evento virtuale finale della durata di 3 giorni, che metterà in contatto tutte le scuole europee incluse nel progetto, dato che il Collegio Uccellis collabora nell’ambito di “Open Windows of Europe” con noi quale scuola italiana in Croazia e con altre due scuole medie in Austria e Albania. |
| Soggetti coinvolti | classi III |
| Titolari attività | Collaboratore professionale / Psicologa scolastica Sanja Filipović |
| Modalità di attuazione | -attività e produzione di elaborati in versione elettronica. Collaborazione a livello virtuale -incontro finale con tutti gli istituti inclusi nel progetto da svolgersi a Udine (date da definire) |
| Scadenario | A seconda della situazione epidemiologica |
| Finanziamento | L’evento è patrocinato dalla Regione Friuli Venezia Giulia. |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Media, C.I., U.I. |

| <i>Elementi del curriculum</i> | <i>Denominazione attività</i> |
|---|--|
| | SCAMBIO CULTURALE SCUOLE MEDIE SUPERIORI IN PUGLIA |
| Obiettivi | Approfondire la reciproca conoscenza nell'individuazione e nel riconoscimento dei tratti salienti delle comuni radici culturali |
| Caratteristiche e finalità | Si tratta di una novità nel curriculum della SMSI Fiume per l'anno scolastico 2021/2022. La SMSI Fiume vorrebbe riprendere l'esperienza di corrispondenza fra studenti della SMSI Fiume e di un Liceo pugliese su temi riguardanti problematiche geografiche, storiche, socio-economiche e culturali legati alle due sponde adriatiche, allo scopo di approfondire la conoscenza reciproca. A seconda degli accordi esiste la possibilità di puntare su temi inerenti L'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile, un programma d'azione per le persone, il pianeta e la prosperità sottoscritto nel settembre 2015 dai governi dei 193 Paesi membri dell'ONU. |
| Soggetti coinvolti | classi terze |
| Titolari attività | Proff. Katica Dessardo, Adriana Bucich, Linda Gajić e Michele Scalembra |
| Modalità di attuazione | - soggiorno dei ragazzi fiumani in Puglia - soggiorno dei ragazzi pugliesi a Fiume |
| Scadenario | A seconda della situazione epidemiologica (visita in Puglia della comitiva SMSI Fiume - visita dei ragazzi pugliesi a Fiume) |
| Finanziamento | L'iniziativa è promossa e patrocinata dall'Università Popolare di Trieste (con l'appoggio dell'Unione Italiana) |
| Modalità di valutazione | Realtà a confronto: taglio interdisciplinare delle nozioni acquisite |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Media, C.I., U.I. |

Anno scolastico 2021/2022
PROGETTI-PROJEKTI

| <i>Elementi del curricolo</i> | <i>Denominazione attività</i> |
|---|---|
| | PROGETTO LIBERIAMO LA FANTASIA |
| Obiettivi | Avvicinare gli alunni della SMSI Fiume al cinema italiano ed al contesto artistico-culturale italiano, lavorare sull' interpretazione di una pellicola, sviluppare la capacità' di esprimere giudizi pertinenti in merito. Approfondire la conoscenza dell'attuale panorama cinematografico italiano. |
| Caratteristiche e finalità | Avvicinare gli alunni della SMSI Fiume al cinema italiano ed al contesto artistico-culturale italiano, lavorare sull' interpretazione di una pellicola, migliorare la padronanza linguistica, sviluppare la capacità' di esprimere giudizi pertinenti in merito, lavorare sulla propria creatività utilizzando diversi mezzi di espressione. |
| Soggetti coinvolti | Alunni delle I-IV classi |
| Titolari attività | L'attivo di lingua italiana, l'attivo di scienze umanistiche. |
| Modalità di attuazione | Dopo aver visionato il film gli studenti potranno esercitare le loro capacità critiche e la loro fantasia mediante testi foto e/o video (massimo 3,4 minuti) . La giuria, formata dal presidente e dal segretario dell' AFIM, dalla presidente dell' ANVGD di Bologna (docente al DAMS), dalla presidente della Comunità Italiana di Fiume e dal preside del Liceo, decreterà' i vincitori del concorso. Il primo premio sarà costituito da un tablet di ultima generazione, il secondo e il terzo saranno due telefoni cellulari e per tutti gli altri partecipanti, una copia del vocabolario Fiumano-Italiano del Pafundi. |
| Scadenziario | A seconda della situazione epidemiologica |
| Finanziamento | L'Associazione Fiumani Italiani nel Mondo, ANVGD |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Media della CNI,C.I. FIUME, UI, UPT |

| <i>Elementi del curriculum</i> | <i>Denominazione attività</i> |
|--------------------------------|---|
| | Progetto "AVANGUARDIA DIGITALE" |
| Obiettivi | <p>Il progetto "Avanguardia Digitale", proposto dalla Beentouch S.r.l. e inserito in Repubblica Digitale (che promuove le migliori iniziative in campo digitale a livello nazionale italiano), si propone come mezzo per presentare agli studenti i temi digitali più moderni e insegnare strumenti pratici legati al design, al montaggio video, alla realizzazione di presentazioni digitali, strumenti di cooperazione digitale.</p> <p>Il percorso, pensato per gli studenti delle classi superiori, si propone di fornire una panoramica sulle nuove tecnologie che stanno cambiando radicalmente il mondo in cui viviamo, la società e il lavoro. I futuri posti di lavoro saranno destinati a professionisti che hanno saputo abbracciare queste nuove ondate digitali, allo stesso modo di come accadde per il Web negli anni '90. Informare correttamente gli studenti e fornire loro gli strumenti per approfondire e sperimentare queste nuove tecnologie è la chiave per renderli competitivi a livello internazionale.</p> |
| Caratteristiche e finalità | <p>Obiettivo primario è quello di fornire gli assets adeguati a competere a livello internazionale, apprendendo metodologie all'avanguardia e strumenti avanzati. Il programma ha come finalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • calcolare il learning-loss scolastico attraverso strumenti quantitativi e qualitativi, ascolto attivo e confronto; • ridurre la dispersione scolastica; • ridurre la povertà educativa; • permettere agli studenti il recupero della socialità; • fornire validi strumenti educativi; • fornire competenze digitali avanzate aperte a tutti i gradi di alfabetizzazione digitale. <p>Attraverso una metodologia didattica basata su:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problem solving; • Learning by doing; • Cooperative learning; <p>gli studenti svilupperanno capacità digitali e consapevolezza degli strumenti più moderni che gli permetteranno di trovare più facilmente lavoro o di intraprendere una carriera imprenditoriale.</p> |
| Soggetti coinvolti | Alunni delle II-III classi |
| Titolari attività | I titolari di Beentouch, i docenti di informatica |

| | |
|---|--|
| Modalita' di attuazione | - Corso di formazione basato sul Modulo "Competenze digitali" da 30 ore |
| Scadenziario | Gennaio 2022 |
| Finanziamento | Unione Italiana-UPT, Comunita' degli Italiani di Fiume, Contea Litoraneo-montana |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Media della CNI, media della maggioranza |

| <i>Elementi del curriculum</i> | <i>Denominazione attività</i> |
|--------------------------------|---|
| | Progetto "WEB MANAGER" |
| Obiettivi | Il progetto "Web Manager", proposto dalla Beentouch S.r.l., ha l'obiettivo di qualificare i giovani dell'ultimo anno delle scuole superiori nel mondo del Digitale con competenze subito spendibili. Gli studenti svilupperanno le conoscenze e acquisiranno gli strumenti utili a poter progettare e realizzare un sito web aziendale, curarlo sotto l'aspetto del design, posizionarlo sui motori di ricerca e monitorare andamento e vendite/visite. Inoltre verranno accompagnati alla certificazione ufficiale "Google Analytics" di Google. |
| Caratteristiche e finalità | <ul style="list-style-type: none"> • Fornire agli studenti strumenti immediati per il mondo del lavoro; • Stimolare le competenze funzionali all'orientamento e all'inserimento dei giovani nel mondo del lavoro; • Arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze, spendibili nel mercato del lavoro e maturate con l'esperienza sul campo; • Fornire una dettagliata visione del mondo del digitale e dei nuovi lavori; • Aumentare le competenze digitali degli studenti. <p>Al fine di creare una logica nella somministrazione degli argomenti trattati, essi vengono divisi nei moduli:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introduzione al mondo Digitale; 2. Sviluppo di un Sito Web; |

| | |
|---|--|
| | 3. Digital Marketing; 4. Accompagnamento alla certificazione "Google Analytics Individual Qualification"; 5. Test; |
| Soggetti coinvolti | Alunni delle II-III classi |
| Titolari attività | I titolari di Beentouch, i docenti di informatica |
| Modalità di attuazione | Web Manager è un percorso da erogare in un'unica soluzione di 30 ore, preferibilmente di 3 ore/gg. |
| Scadenziario | Primavera 2022 |
| Finanziamento | Unione Italiana-UPT, Comunità degli Italiani di Fiume, Contea Litoraneo-montana |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Media della CNI, media della maggioranza |

| Elementi del curricolo | Denominazione attività |
|----------------------------|---|
| | PROGETTO : ‘‘DI LA' DALL'ADRIATICO, MIGRAZIONI DA FIUME VERSO IL NORD AMERICA’’ |
| Obiettivi | <p>Negli anni a cavallo del '900 fu imponente il flusso di migranti che da Fiume, ‘‘corpus separatum’’ della Corona d'Ungheria, si dirigevano verso le coste dell'America settentrionale. Non c'era solo l'Adriatico da attraversare, ma buona parte del Mediterraneo e poi l'Oceano. Partendo da alcuni saggi di studiosi magiari (MARTIN PELLEES e ZSIGMOND GABOR ‘‘The Hungarian Maritime Trade. History of Fiume (1868– 1918)’’, Pannonia Konyvek 2018) e del direttore del Museo civico di Fiume (ERVIN DUBROVIC ‘‘Iseljavanje u Ameriku od 1880. do 1914. uz izložbu Merika u Muzeju grada Rijeke-prekomorska emigracija iz Srednje Europe i Rijeka kao emigrantska luka 1903-1914’’, Institut za Migracije 40 (3-4) 2009), è possibile ricostruire la realtà dello scalo quarnerino all'epoca, le connessioni marittime internazionali, il ruolo dei trasporti e delle nuove tecnologie navali, che influirono sulle rotte di migrazione.</p> |
| Caratteristiche e finalità | <p>Finalità del progetto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - avvicinare i giovani alla conoscenza dell'Adriatico, con particolare riguardo al tratto di costa compreso tra la laguna di Grado e il golfo del Quarnero - incentivare la trasmissione della storia alle giovani generazioni, coniugando la lettura di un libro con la ricerca etnografica, la consultazione di archivi e documenti con l'utilizzo dei moderni strumenti della comunicazione - sottolineare il contributo della letteratura, in tutte le sue diverse espressioni, alla formazione di cittadini responsabili e critici - stimolare il dialogo del mondo della scuola con la realtà culturale, economica e sociale che lo circonda - valorizzare il ruolo delle minoranze per l'abbattimento dei confini culturali - promuovere l'incontro e il confronto tra i cittadini della futura Europa su eventi importanti del passato che li accomunano - rendere ‘‘vivo’’ lo studio attraverso l'esperienza fisica sui luoghi - creare le condizioni per un turismo consapevole della memoria storica e delle peculiarità del territorio |
| Soggetti coinvolti | Alunni della IIIM; |

| | |
|---|--|
| Titolari attività | Proff. Carla Konta, Dario Ban e Adriana Bucich, “RADICI&FUTURO”, organizzazione di volontariato culturale di Trieste |
| Modalità di attuazione | Tra dicembre 2020 e febbraio 2021 – dopo che gli studenti hanno letto i libri assegnati, ogni scuola lavorerà sul tema prescelto con modalità concordate e preparerà degli elaborati finali, che potranno essere relazioni scritte, power point, animazioni teatrali, video o altri prodotti multimediali. A fine agosto come escursione premio per gli allievi della IIM si organizza una gita a Trieste, in visita al Il BIOdiversitario MARino (BioMa), Museo immersivo dell'Area Marina Protetta di Miramare. In programma le attività di seawatching, snorkeling, una passeggiata botanica e la visita al Museo della biodiversità marina. |
| Scadenzario | Agosto 2021 |
| Finanziamento | “RADICI&FUTURO”, organizzazione di volontariato culturale di Trieste, Regione Friuli -Venezia Giulia. |
| Modalità di valutazione | La nostra scuola ha prodotto un Blog come risultato finale di un lavoro iniziato a dicembre 2020 e conclusosi ad aprile 2021. |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Museo civico di Fiume, Università di Fiume. |

| Elementi del curriculum | Denominazione attività |
|---|---|
| | CONFERENZA “DANTE E IL KASHER”, PROF.SSA RINA BRUMINI |
| Obiettivi | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il patrimonio letterario e poetico italiano |
| Caratteristiche e finalità | <ul style="list-style-type: none"> • Apprendere gli usi e i costumi ebraici legati alla purità rituale veterotestamentaria (Levitico) • Leggere e interpretare in un’ottica interreligiosa un testo letterario poetico (“Purgatorio”) e biblico normativo a confronto • Apprendere a scindere i livelli di interpretazione testuale • Indagare sulle fonti dantesche • Disporre di riferimenti bibliografici per l’analisi delle fonti filologiche |
| Soggetti coinvolti | Tutti gli alunni della SMSI; connazionali e parlanti italiano |
| Titolari attività | Attivo di Lingua e letteratura italiana |
| Modalità di attuazione | Conferenza alla vigilia della chiusura della mostra su Dante organizzata dalla CI |
| Scadenario | 18 novembre 2021 |
| Finanziamento | A titolo gratuito |
| Modalità di valutazione | Valutazione formativa – dialogo in classe a conclusione iniziativa |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Comunità degli Italiani di Fiume Comunità ebraica di Fiume |

| Elementi del curriculum | Denominazione attività |
|----------------------------|--|
| | PROGETTO DI DIVULGAZIONE DELLA RICERCA SCIENTIFICA |
| Obiettivi | Proposta di collaborazione tra il Liceo di Fiume e l'Università di Fiume (Dipartimento di Biotecnologia) con lo scopo di organizzare una serie di eventi e workshop in lingua italiana per i ragazzi delle scuole medie superiori |
| Caratteristiche e finalità | <p><i>Descrizione del workshop:</i> Lezione introduttiva sulle caratteristiche della plastica da imballaggio: polimeri di diversa composizione chimica, aspetto e proprietà chimico-fisiche (2 ore), lezione sui metodi di preparazione, caratterizzazione e determinazione della composizione chimica delle materie plastiche e applicazione delle fasi del metodo scientifico nella ricerca sull'inquinamento marino e ambientale (2 ore).</p> <p><i>Lavoro pratico:</i> elaborazione di campioni dal mare/dalle spiagge che comprendono filtrazione, rimozione della componente organica con perossido, separazione delle particelle di plastica in base alla densità, preparazione di campioni per la spettroscopia infrarossa (4 ore). Riconoscimento di gruppi funzionali di vari polimeri, formulazione delle ipotesi, analisi dei risultati e conclusioni basate su esperimenti condotti su particelle di plastica trovate sulle spiagge del Quarnero (4 ore).</p> |
| Soggetti coinvolti | Gli allievi della IIM e IIIM |
| Titolari attività | Prof.ssa Daniela Kalafatović(Dipartimento di Biotecnologia Università degli studi di Fiume), Proff. Orjen Petković, Ingrid Sever. |
| Modalità di attuazione | 12 ore di laboratorio da effettuare tra la sede del Dipartimento e quella della SMSI Fiume partendo da ottobre 2021 concludendo entro primavera 2022 |
| Scadenario | Ottobre 2021 – primavera 2022 |
| Finanziamento | CI di Fiume, Unione Italiana, Consiglio cittadino della minoranza italiana, Consolato Generale d'Italia a Fiume. |

| | |
|---|--|
| Modalità di valutazione | Valutazione formativa – dialogo in classe a conclusione iniziativa |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Università degli studi di Fiume Consiglio cittadino della minoranza Consolato Generale d'Italia a Fiume CI di Fiume |

| Elementi del curriculum | Denominazione attività |
|----------------------------|--|
| | PROGETTO MULTIMEDIALE – SVILUPPA E CONDIVIDI IL SAPERE NEL CAMPO DELL'INFORMATICA |
| Obiettivi | Il progetto, proposto dalla prof.ssa Ivana Marić, qui pensato entra nel capitolo della multimedia, e come esiti ha: Sviluppare e condividere il sapere e il talento nel campo dell'informatica. Promuovere relazioni amichevoli tra informatici. Portare la disciplina dell'informatica all'attenzione dei giovani. Promuovere l'organizzazione di progetti informatici. Stimolare il lavoro di gruppo tra alunni. Stimolare gli allievi a nuove tecnologie informatiche. Imparare a conoscersi, ad accettarsi, ad autovalutarsi e a valorizzare le proprie capacità. |
| Caratteristiche e finalità | Fornire una formazione avanzata di tecnologie informatiche e tecnico informatico comunicative. Assicurare una preparazione idonea per il proseguimento degli studi ai corsi di Laurea in Informatica o in Ingegneria Informatica. |
| Soggetti coinvolti | Classi ginnasiali I-IV |
| Titolari attività | Prof. Mladen Ban, Prof.ssa Ivana Marić SMSI "Dante Alighieri" |
| Modalità di attuazione | Le attività si articolerebbero come segue: - Scegliere una delle classi, una seconda, una terza oppure una quarta - Scegliere il tema di lavoro : Progetto di Problem Solving su un tema a scelta , Creazione di Booktrailer, Formazione di una ditta (il logo, il nome, il memorandum, la pagina web) - un appuntamento iniziale online su Zoom oppure TEAMS |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Un appuntamento online prima dell'arrivo - arrivo degli allievi della SMSI Fiume a Pola presso la SMSI "Dante Alighieri" - 1 giorno : 2 ore di lezione, 2 ore di lavoro in classe (1 ora possiamo aggiungere un giro per la città con la guida in lingua italiana e visita al museo Memo) - arrivo degli allievi della SMSI "Dante Alighieri" a Fiume presso la sede della SMSI - 1 giorno : 2 ore di lezione, 2 ore di lavoro in classe - le due classi si possono mettere in gruppi di lavoro di 4 alunni e ogni gruppo lavora su una parte del progetto |
| Scadenzario | Ottobre 2021 – primavera 2022 |
| Finanziamento | Non necessario |
| Modalità di valutazione | Da definire tra i docenti di informatica delle scuole medie superiori italiane incluse nel progetto. |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Scuole medie superiori italiane di Pola, Buie e Rovigno |

| Elementi del curriculum | Denominazione attività |
|---|--|
| | INTRODUZIONE DEI PROGRAMMI DI INGEGNERIA ROBOTICA |
| Obiettivi | Sulla base di un accordo con la ditta STEMI d.o.o.(srl), che lavora da anni nel settore scolastico, la SMSI Fiume offrirà a partire dall'anno scolastico 2021-2022 ai docenti del settore scientifico la possibilità di accedere a un corso di formazione in ingegneria robotica allo scopo di procedere successivamente con all'acquisto di 11 robot da disporre nelle quattro classi dell'indirizzo matematico-scientifico. I suddetti robot verrebbero utilizzati dagli allievi durante le ore di lezione delle sopramenzionate materie. |
| Caratteristiche e finalità | L'introduzione di un'attività del genere permetterà alla nostra scuola di aggiornare le competenze degli allievi e i docenti preparandoli alle sfide dell'industria tecnologica del 21° secolo. Infatti, questo programma aiuterà il nostro istituto a trasformare le nostre aule di lezione in laboratori di innovazione in cui gli studenti possono sperimentare con le proprie mani varie attività legate al campo dell'ingegneria emulando pratiche del mondo reale. Tra le attività che verranno realizzate durante le ore di lezione nelle classi del ginnasio matematico – scientifico posso menzionare il design di robot al computer, lo sviluppo di applicazioni, programmazione di microcontrollori, ecc. Tutte le attività verranno precedute da un'introduzione alla programmazione e all'ingegneria. |
| Soggetti coinvolti | Tutte le classi dell'indirizzo matematico-scientifico |
| Titolari attività | Proff. Mladen Ban, Orjen Petković, Adriana Bucich e Lana Kumpare |
| Modalità di attuazione | I corsi di preparazione dei docenti si realizzano dal 30 agosto 2021 al 3 settembre 2021. Le attività verranno svolte nel corso delle regolari ore di lezione delle materie informatica, matematica, chimica. |
| Scadenario | Tutto l'anno scolastico |
| Finanziamento | Unione Italiana - UPT |
| Modalità di valutazione | Le definiscono i docenti delle materie informatica, matematica, chimica. |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | STEMI d.o.o.(srl), Ginnasio Mohorovičić di Fiume |

**PROGETTO DI TEATRO, ESPRESSIONE E DIZIONE IN COLLABORAZIONE
CON LA COMPAGNIA DEL DRAMMA ITALIANO E
LA COMUNITÀ DEGLI ITALIANI DI FIUME**

| Elementi del curricolo | Denominazione attività |
|--|---|
| | LETTURE GUIDATE DAGLI ATTORI DEL DI |
| Obiettivi | Promuovere la cultura della lettura |
| Caratteristiche e finalità | Valutare l'adeguatezza della propria comprensione del testo, modificando le strategie di lettura adottate qualora inefficaci Conoscere le strategie di lettura usate a teatro Curare l'ortoezia |
| Soggetti coinvolti | Gli alunni delle II e delle III classi e tutti gli alunni interessati di altre classi |
| Titolari attività | Attivo di Lingua e letteratura italiana |
| Modalità di attuazione | Incontri con gli attori del Dramma Italiano – 2 ore per ogni classe |
| Scadenario | Ottobre e novembre 2021 |
| Finanziamento | A titolo gratuito (le spese verranno sostenute dalla CI di Fiume) |
| Modalità di valutazione | Valutazione formativa – esercizi di lettura |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Comunità degli Italiani di Fiume Dramma Italiano di Fiume |

PROGETTI FONDI EUROPEI- PROJEKTI S EUROPSKIM FONDOVIMA

| <i>Elementi del curricolo</i> | <i>Denominazione attività</i> |
|---|--|
| | PROGETTO EUROPEO – "PERPETUUM AGILE" – IN COLLABORAZIONE CON IL DIPARTIMENTO DI ITALIANISTICA DELLA FACOLTÀ DI FILOSOFIA DI FIUME |
| Obiettivi | Titolo: " <i>Sviluppo ed effettuazione della pratica professionale nell'alta istruzione con ideazione di attività istruttive in collaborazione tra la SMSI Fiume e il Dipartimento di Italianistica di Fiume</i> ". Materie incluse: lingua tedesca, storia, arte figurativa, lingua inglese. |
| Caratteristiche e finalità | Il partenariato con il Dipartimento di italianistica della Facoltà di filosofia di Fiume consiste nella pratica professionale effettuata dagli studenti del suddetto dipartimento nell'ambito delle materie incluse nel progetto. Gli studenti fungeranno da assistenti nell'insegnamento delle 5 materie sopraelencate, che tra l'altro fanno riferimento al programma di studio degli studenti di italianistica, rendendo questi ultimi perfettamente adatti ad assumere il suddetto ruolo. Inoltre, l'idea è di includere i partecipanti ad altre attività didattiche della scuola. |
| Soggetti coinvolti | Materie incluse: lingua tedesca, storia, arte figurativa, lingua inglese. |
| Titolari attività | Proff., Delia Baković, Dario Ban, Emili Marion Merle, Ingrid Burić e Patricia Alberini |
| Modalità di attuazione | Pratica professionale nelle classi I-IV di tutti gli indirizzi. |
| Scadenario | Gli anni scolastici 2020/2021, 2021/2022 e 2022/2023 |
| Finanziamento | Fondi europei, EU |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Collaborazione con il Dipartimento di italianistica della Facoltà di filosofia di Fiume, gli altri partner del progetto (l'Ente turistico del Quarnero, l'HNK Ivan Zajc di Fiume, le altre scuole incluse) |

PROGETTO EUROPEO ERASMUS PLUS – K2 PARTERNARIATI STRATEGICI

| Elementi del curriculum | Denominazione attività |
|---|---|
| | MINORANZE CULTURALI COME UNA RISORSA INESTIMABILE PER UNA MIGLIORE INCLUSIONE: INTEGRAZIONE E NON ASSIMILAZIONE |
| Obiettivi | Sviluppare negli allievi il senso di inclusione delle diversità e promuovere un approccio a tutto rotondo verso l'apprendimento e l'insegnamento linguistico |
| Caratteristiche e finalità | <ul style="list-style-type: none"> - Promuovere e sensibilizzare gli allievi ai valori e all'idea di un'identità e cittadinanza europea - Approfondire le competenze digitali - Sviluppare l'alfabetizzazione verso i media e affrontare la disinformazione in seno ai media |
| Soggetti coinvolti | Classe 2a ginnasio generale |
| Titolari attività | Prof. Alberini, prof. Dario Ban, prof Mladen Ban e prof Ivona Sinčić |
| Modalità di attuazione | Una volta al mese nelle ore pomeridiane dall'inizio di novembre 2021 fino a maggio del 2023 un gruppo di allievi presentano il proprio retaggio storico-culturale al gruppo di allievi della minoranza croata nel Molise e viceversa. Gli incontri si svolgerebbero a distanza per poi culminare nelle visite dei giovani molisani al nostro liceo e dei nostri liceali nel Molise. |
| Scadenzario | Novembre 2021-Maggio 2023 |
| Finanziamento | Progetto Erasmus |
| Modalità di valutazione | Schede, Presentazioni ppt, opuscoli informativi |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | L'organizzazione culturale Kroatarantata del Molise (Lorenzo Blascetta) |

ESCURSIONI DI STUDIO- STRUČNE EKSKURZIJE

| <i>Elementi del curriculum</i> | <i>Denominazione attività</i> |
|--------------------------------|---|
| | ESCURSIONE SCOLASTICA COLLETTIVA A PLATAK |
| Obiettivi | Sviluppare un senso di familiarità e convivialità tra tutti i componenti della nostra scuola, imparare a conoscersi per migliorare la collaborazione. Lavorare sul concetto di ‘‘team building’’. |
| Caratteristiche e finalità | Organizzazione di manifestazioni sportive: torneo di calcetto per i ragazzi, torneo di badminton e pallavolo per la ragazze, passeggiata in montagna. |
| Soggetti coinvolti | Tutti gli alunni, docenti e personale della scuola |
| Titolari attività | Prof. Saša Švarcer |
| Modalità di attuazione | - gita premio |
| Scadenario | A seconda della situazione epidemiologica (giugno 2022) |
| Finanziamento | Genitori – autofinanziamento |

| <i>Elementi del curriculum</i> | <i>Denominazione attività</i> |
|--------------------------------|---|
| | ESCURSIONE STUDIO A PADOVA - CITTA' D' ARTE E DI SCIENZA |
| Obiettivi | Viaggio di istruzione con l'obiettivo di approfondire la conoscenza della città di Padova attraverso un approccio multidisciplinare. |
| Caratteristiche e finalità | La giornata viene organizzata sulla base di due visite:- Cappella degli Scrovegni (tempo di permanenza 30 minuti), -Palazzo Bo, sede universitaria (tempo di permanenza 45 minuti). Segue un percorso per la città con soste davanti al Palazzo della Ragione, al caffè Pedrocchi, a Prato della Valle, nella Basilica di S. Antonio. |
| Soggetti coinvolti | le classi terze |
| Titolari attività | Proff. Mila Mariani Šubat, Adriana Bucich, Melita Sciucca e Laura Margan |
| Modalità di attuazione | - gita premio |
| Scadenario | 24 settembre 2021 |
| Finanziamento | Unione Italiana - UPT |

| <i>Elementi del curriculum</i> | <i>Denominazione attività</i> |
|--------------------------------|--|
| | ESCURSIONE/VIAGGIO DEI MATURANDI |
| Obiettivi | Conoscere e visitare una delle capitali europee. |
| Caratteristiche e finalità | Confronto e familiarizzazione tra coetanei |
| Soggetti coinvolti | Maturandi e terze classi (due escursioni separate) |
| Titolari attività | Proff. Adriana Bucich, Melita Sciucca, Mila Mariani Šubat e Sanja Filipović e Ingrid Nasić (accompagnatori terze classi) Proff. Laura Margan, Mladen Ban, Tomislav Pauletig (accompagnatori maturandi) |
| Modalità di attuazione | - gita di maturità' |
| Scadenziario | A seconda della situazione epidemiologica sono pianificati due viaggi di maturità, per le attuali classi terze e per i maturandi. Classi terze: fine agosto – inizio settembre 2021 |
| Finanziamento | A carico delle famiglie degli alunni |

| Elementi del curriculum | Denominazione attività |
|----------------------------|---|
| | ESCURSIONE STUDIO A LUSSINPICCOLO |
| Obiettivi | Vedere la statua dell'Apoxyomenos estratta dal mare a Lussinpiccolo, visitare il museo Visitare l'Eco -centro a Beli |
| Caratteristiche e finalità | Saper descrivere e riconoscere i caratteri della scultura greca Conoscere la problematica legata alla sopravvivenza delle specie autoctone |
| Soggetti coinvolti | Alunni delle seconde classi |
| Titolari attività | Prof.ssa Mila Mariani Šubat e prof.ssa Ingrid Burić |
| Modalità di attuazione | Escursione di studio |
| Scadenzario | Marzo 2022 |
| Finanziamento | A carico della famiglia |
| Modalità di valutazione | Lavori di ricerca (scultura greca, le specie autoctone) |

SCHEDA DI PROGETTAZIONE – ESCURSIONE A PLITVICE

| | | | |
|--|---|---|------------------------------|
| SCUOLA: | SMSI di Fiume | | |
| DOCENTE: | Linda Gajic | | |
| DATA: | ottobre 2021/ aprile 2022 | | |
| CLASSI: | IV AML e IVT | | |
| COSA: l'argomento su cui lavorare | Il viaggio di istruzione di un giorno a Plitvice | | |
| PERCHE': Gli obiettivi che gli studenti devono dimostrare di aver raggiunto a fine percorso | <p>Gli obiettivi sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ prepararsi adeguatamente alla gita scolastica, acquisendo conoscenze e facendo approfondimenti didattici inerenti il PN di Plitvice (aspetti geografici) ➤ dimostrare durante la gita e dopo le conoscenze, sapendole applicare anche nel reale; ➤ saper cercare materiale su internet e quindi acquisire un uso consapevole di internet stesso e di altri strumenti multimediali; ➤ realizzazione di un prodotto finale individuale (ricerca personale) | | |
| COME: La metodologia e la valutazione anche in riferimento alle caratteristiche della classe, specificando l'apporto che può dare la LIM alla realizzazione del percorso | <p>Dato che gli allievi hanno espresso il desiderio di approfondire le conoscenze su il PN di Plitvice e di lavorare con ed attraverso la lavagna multimediale interattiva, l'insegnante ha deciso di organizzare una serie di attività per far partecipi gli allievi di un lavoro di gruppo contenente lavori individualizzati, sotto forma di ricerche; ed un prodotto finale collettivo, guidato dagli insegnanti, in parte realizzato dagli insegnanti medesimi, in parte prodotto e realizzato dagli allievi.</p> <p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ lavagna interattiva multimediale; ➤ laboratorio di informatica; ➤ atlanti cartacei e multimediali; ➤ internet. <p>Valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ conoscenze geografiche; ➤ lavori conclusivi sulla gita: fotografie, temi ed articoli giornalistici; | | |
| CHI: Chi fa cosa? Si prevede nello step l'uso della LIM? Per fare cosa? | DOCENTE | STUDENTE | LIM E ALTRE RISORSE |
| | Step 1 Introduzione degli insegnanti: parte | Prende coscienza del significato del lavoro da fare | Lezioni frontali e dialogate |

| | | | |
|---|---|--|----------------------------------|
| Quali altre risorse si utilizzeranno? | didattica ed amministrativa | | |
| | Step 2 Uso consapevole di internet | Ricerca di materiali – Lavori individuali e collettivi | Laboratorio di informatica |
| | Step 3 Spiegazione del viaggio di istruzione e visione di un <i>file</i> iniziale sui luoghi – Lezioni frontali | Acquisizione di conoscenze e sviluppo di interessi personali e collettivi | Lavagna interattiva multimediale |
| | Step 4 Viaggio di Istruzione a Plitvice | Viaggio di Istruzione a Plitvice | Viaggio di Istruzione a Plitvice |
| | Step 5 Raccolta di materiali; sviluppo del <i>file</i> di Notebook e conclusione de lavoro | Riflessioni ed esperienze sotto forma di fotografie, testi ed articoli giornalistici | LIM e Laboratorio di informatica |
| DOVE: In classe o anche altrove? Servono strumenti/software particolari oltre la LIM? | Nelle sette classi, nel laboratorio di informatica ed esperienza diretta attraverso il viaggio di istruzione | | |
| QUANDO: Arco temporale previsto | Ottobre 2021/aprile 2022 | | |

SCHEDA DI PROGETTAZIONE – ESCURSIONE A TRIESTE

| | | | |
|--|--|---|------------------------------|
| SCUOLA: | SMSI di Fiume | | |
| DOCENTE: | Linda Gajic | | |
| DATA: | Settembre 2021 | | |
| CLASSI: | I AML | | |
| TITOLARI ATTIVITÀ | I capiclasse delle rispettive classi e la prof.ssa di geografia | | |
| COSA: l'argomento su cui lavorare | Trieste, il territorio e il misterioso corso del fiume che scompare – visita alle Grotte di San Canzian | | |
| PERCHE': Gli obiettivi che gli studenti devono dimostrare di aver raggiunto a fine percorso | <p>Gli obiettivi sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ prepararsi adeguatamente alla gita scolastica, acquisendo conoscenze e facendo approfondimenti didattici (aspetti geografici e storici) ➤ dimostrare durante la gita e dopo le conoscenze, sapendole applicare anche nel reale; ➤ saper cercare materiale su internet e quindi acquisire un uso consapevole di internet stesso e di altri strumenti multimediali; ➤ realizzazione di un prodotto finale individuale (ricerca personale) | | |
| COME: La metodologia e la valutazione anche in riferimento alle caratteristiche della classe, specificando l'apporto che può dare la LIM alla realizzazione del percorso | <p>Dato che gli allievi hanno espresso il desiderio di approfondire le conoscenze sul fenomeno del carsismo e di lavorare con ed attraverso la lavagna multimediale interattiva, l'insegnante ha deciso di organizzare una serie di attività per far partecipi gli allievi ad un lavoro di gruppo contenente lavori individualizzati, sotto forma di ricerche; ed un prodotto finale collettivo, guidato dagli insegnanti, in parte realizzato dagli insegnanti medesimi, in parte prodotto e realizzato dagli allievi.</p> <p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ lavagna interattiva multimediale; ➤ laboratorio di informatica; ➤ atlanti cartacei e multimediali; ➤ internet. <p>Valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ conoscenze geografiche; ➤ lavori conclusivi sulla gita: fotografie, temi ed articoli giornalistici; | | |
| CHI: Chi fa cosa? Si prevede nello step l'uso della LIM? Per fare cosa? Quali altre risorse si utilizzeranno? | DOCENTE | STUDENTE | LIM E ALTRE RISORSE |
| | Step 1 Introduzione degli insegnanti: parte didattica ed amministrativa | Prende coscienza del significato del lavoro da fare | Lezioni frontali e dialogate |

| | | | |
|---|---|--|----------------------------------|
| | | | |
| | Step 2 Uso consapevole di internet | Ricerca di materiali – Lavori individuali e collettivi | Laboratorio di informatica |
| | Step 3 Spiegazione del viaggio di istruzione e visione di un <i>file</i> iniziale sui luoghi – Lezioni frontali | Acquisizione di conoscenze e sviluppo di interessi personali e collettivi | Lavagna interattiva multimediale |
| | Step 4 Viaggio di Istruzione alla grotta di San Canzian | Viaggio di Istruzione | Viaggio di Istruzione |
| | Step 5 Raccolta di materiali; sviluppo del <i>file</i> di Notebook e conclusione dei lavori | Riflessioni ed esperienze sotto forma di fotografie, testi ed articoli giornalistici | LIM e Laboratorio di informatica |
| DOVE: In classe o anche altrove? Servono strumenti/software particolari oltre la LIM? | Nelle quattro classi, nel laboratorio di informatica ed esperienza diretta attraverso il viaggio di istruzione | | |
| QUANDO: Arco temporale previsto | Aprile - maggio 2022 | | |
| ARTICOLAZIONE DELLA GIORNATA | Giornata dedicata alle caratteristiche del territorio carsico e al fiume Reka (Timavo). Si inizia dalle Grotte di San Canzian (patrimonio UNESCO) dove il fiume scompare, con un salto di un centinaio di metri, in un impressionante abisso. Nel pomeriggio trasferimento alla Riserva Naturale Regionale delle Falesie di Duino per osservare il punto in cui il fiume Timavo riaffiora in superficie. | | |
| FINALITÀ | Lo scopo dell'escursione di studio è quello di favorire una più approfondita ed articolata conoscenza dell'ambiente, in relazione alle attività didattiche ed a particolari argomenti oggetto di studio, coinvolgendo, se possibile, la programmazione di più discipline. Favorire e migliorare le dinamiche interpersonali tra gli alunni e tra alunni e docenti. | | |

SCHEDA DI PROGETTAZIONE – ESCURSIONE A TRAKOŠĆAN

| | | | |
|--|---|--|------------------------------|
| SCUOLA: | SMSI di Fiume | | |
| DOCENTE: | Linda Gajic | | |
| DATA: | ottobre 2021/ aprile 2022 | | |
| CLASSI: | IV AML e IV T | | |
| COSA: l'argomento su cui lavorare | Il viaggio di istruzione di un giorno a Trakoscan | | |
| PERCHE': Gli obiettivi che gli studenti devono dimostrare di aver raggiunto a fine percorso | <p>Gli obiettivi sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ prepararsi adeguatamente alla gita scolastica, acquisendo conoscenze e facendo approfondimenti didattici su Trakoscan (aspetti geografici) ➤ dimostrare durante la gita e dopo le conoscenze, sapendole applicare anche nel reale; ➤ saper cercare materiale su internet e quindi acquisire un uso consapevole di internet stesso e di altri strumenti multimediali; ➤ realizzazione di un prodotto finale individuale (ricerca personale) | | |
| COME: La metodologia e la valutazione anche in riferimento alle caratteristiche della classe, specificando l'apporto che può dare la LIM alla realizzazione del percorso | <p>Dato che gli allievi hanno espresso il desiderio di approfondire le conoscenze su Trakoscan e di lavorare con ed attraverso la lavagna multimediale interattiva, l'insegnante ha deciso di organizzare una serie di attività per far partecipi gli allievi di un lavoro di gruppo contenente lavori individualizzati, sotto forma di ricerche; ed un prodotto finale collettivo, guidato dagli insegnanti, in parte realizzato dagli insegnanti medesimi, in parte prodotto e realizzato dagli allievi.</p> <p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ lavagna interattiva multimediale; ➤ laboratorio di informatica; ➤ atlanti cartacei e multimediali; ➤ internet. <p>Valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ conoscenze geografiche; ➤ lavori conclusivi sulla gita: fotografie, temi ed articoli giornalistici; | | |
| CHI: Chi fa cosa? Si prevede nello step l'uso della LIM? Per fare cosa? Quali altre risorse si utilizzeranno? | DOCENTE | STUDENTE | LIM E ALTRE RISORSE |
| | Step 1 Introduzione degli insegnanti: parte didattica ed amministrativa | Prende coscienza del significato del lavoro da fare | Lezioni frontali e dialogate |
| | Step 2 Uso consapevole di internet | Ricerca di materiali – Lavori individuali e collettivi | Laboratorio di informatica |

| | | | |
|---|---|--|-----------------------------------|
| | Step 3 Spiegazione del viaggio di istruzione e visione di un <i>file</i> iniziale sui luoghi – Lezioni frontali | Acquisizione di conoscenze e sviluppo di interessi personali e collettivi | Lavagna interattiva multimediale |
| | Step 4 Viaggio di Istruzione a Trakoscan | Viaggio di Istruzione a Trakoscan | Viaggio di Istruzione a Trakoscan |
| | Step 5 Raccolta di materiali; sviluppo del <i>file</i> di Notebook e conclusione de lavoro | Riflessioni ed esperienze sotto forma di fotografie, testi ed articoli giornalistici | LIM e Laboratorio di informatica |
| DOVE: In classe o anche altrove? Servono strumenti/software particolari oltre la LIM? | Nelle quattro classi, nel laboratorio di informatica ed esperienza diretta attraverso il viaggio di istruzione | | |
| QUANDO: Arco temporale previsto | Ottobre 2021/aprile 2022 | | |

| Elementi del curriculum | Denominazione attività |
|----------------------------|---|
| | ESCURSIONE A KRAPINA – TRAKOŠČAN |
| Obiettivi | Lo scopo dell'escursione di studio è quello di favorire una più approfondita ed articolata conoscenza dell'ambiente, in relazione alle attività didattiche ed a particolari argomenti oggetto di studio, coinvolgendo, se possibile, la programmazione di più discipline. Favorire e migliorare le dinamiche interpersonali tra gli alunni e tra alunni e docenti. |
| Caratteristiche e finalità | Gli alunni visiteranno il Museo dell'uomo di Neanderthal di Krapina (Muzej krapinskih neandertalaca). Questo straordinario museo, dedicato all'uomo di Neanderthal di Krapina è situato nei pressi di uno dei maggiori siti paleontologici d'Europa. L'allestimento comprende una mostra dedicata all'uomo di Neanderthal e una sezione riguardante la vita del pianeta Terra, dai suoi albori sino all'età moderna. Il castello di Trakošćan è uno dei castelli più belli della Croazia. Gli alunni visiteranno pure il suo interno. |
| Soggetti coinvolti | LE CLASSI PRIME |
| Titolari attività | Prof.ssa Linda Gajić |
| Modalità di attuazione | Trasporto con autobus. finanziamento a carico delle famiglie |
| Scadenario | 8 ottobre 2021 |
| Finanziamento | Finanziamento a carico delle famiglie |

SCHEDA DI PROGETTAZIONE – ESCURSIONE A VENEZIA

| | | | |
|--|---|--|------------------------------|
| SCUOLA: | SMSI di Fiume | | |
| DOCENTE: | Linda Gajic | | |
| DATA: | marzo-aprile 2022 | | |
| CLASSI: | III AML e III T | | |
| COSA: l'argomento su cui lavorare | Il viaggio di istruzione di un giorno a Venezia | | |
| PERCHE': Gli obiettivi che gli studenti devono dimostrare di aver raggiunto a fine percorso | <p>Gli obiettivi sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ prepararsi adeguatamente alla gita scolastica, acquisendo conoscenze e facendo approfondimenti didattici Venezia (aspetti geografici e storici) ➤ dimostrare durante la gita e dopo le conoscenze, sapendole applicare anche nel reale; ➤ saper cercare materiale su internet e quindi acquisire un uso consapevole di internet stesso e di altri strumenti multimediali; ➤ realizzazione di un prodotto finale individuale (ricerca personale) | | |
| COME: La metodologia e la valutazione anche in riferimento alle caratteristiche della classe, specificando l'apporto che può dare la LIM alla realizzazione del percorso | <p>Dato che gli allievi hanno espresso il desiderio di approfondire le conoscenze su Venezia e di lavorare con ed attraverso la lavagna multimediale interattiva, l'insegnante ha deciso di organizzare una serie di attività per far partecipi gli allievi di un lavoro di gruppo contenente lavori individualizzati, sotto forma di ricerche; ed un prodotto finale collettivo, guidato dagli insegnanti, in parte realizzato dagli insegnanti medesimi, in parte prodotto e realizzato dagli allievi.</p> <p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ lavagna interattiva multimediale; ➤ laboratorio di informatica; ➤ atlanti cartacei e multimediali; ➤ internet. <p>Valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ conoscenze geografiche; ➤ lavori conclusivi sulla gita: fotografie, temi ed articoli giornalistici; | | |
| CHI: Chi fa cosa? Si prevede nello step l'uso della LIM? Per fare cosa? Quali altre risorse si utilizzeranno? | DOCENTE | STUDENTE | LIM E ALTRE RISORSE |
| | Step 1 Introduzione degli insegnanti: parte didattica ed amministrativa | Prende coscienza del significato del lavoro da fare | Lezioni frontali e dialogate |
| | Step 2 Uso consapevole di internet | Ricerca di materiali – Lavori individuali e collettivi | Laboratorio di informatica |

| | | | |
|---|--|--|----------------------------------|
| | Step 3 Spiegazione del viaggio di istruzione e visione di un <i>file</i> iniziale sui luoghi - Lezioni frontali | Acquisizione di conoscenze e sviluppo di interessi personali e collettivi | Lavagna interattiva multimediale |
| | Step 4 Viaggio di Istruzione a Venezia | Viaggio di Istruzione a Venezia | Viaggio di Istruzione a Venezia |
| | Step 5 Raccolta di materiali; sviluppo del <i>file</i> di Notebook e conclusione de lavoro | Riflessioni ed esperienze sotto forma di fotografie, testi ed articoli giornalistici | LIM e Laboratorio di informatica |
| DOVE: In classe o anche altrove? Servono strumenti/software particolari oltre la LIM? | Nelle tre classi, nel laboratorio di informatica ed esperienza diretta attraverso il viaggio di istruzione | | |
| QUANDO: Arco temporale previsto | Marzo-aprile 2022 | | |

| Elementi del curriculum | Denominazione attività |
|----------------------------|---|
| | VIAGGIO IN ISLANDA |
| Obiettivi | Scoprire le meraviglie dell'Islanda. La dorsale medio atlantica è una dorsale oceanica, ossia una catena montuosa sottomarina, che va dal Polo Nord fino all'Antartide. L'Islanda è l'unica zona dove la suddetta dorsale esce in superficie. |
| Caratteristiche e finalità | Capire la formazione della crosta terrestre, il continuo allontanarsi delle placche nordamericana ed euroasiatica. |
| Soggetti coinvolti | Alunni della 3M |
| Titolari attività | Prog.Gajić ed accompagnatori (dipende quanti saranno gli alunni interessati) |
| Modalità di attuazione | Durata 7 gg. Aereo (volo low cost) + soggiorno a Reykjavik in un ostello (o albergo low cost) + noleggio autobus per vedere i luoghi d'interesse |
| Scadenzario | Vacanze primaverili (primavera 2022) |
| Finanziamento | alunni |
| Modalità di valutazione | |

| Elementi del curriculum | Denominazione attività |
|---|---|
| | VIAGGIO: ROMA, POMPEI E COSTIERA AMALFITANA |
| Obiettivi | Conoscere l'Italia – la cultura, le tradizioni, gli usi e i costumi, la storia migliorare la lingua |
| Caratteristiche e finalità | Conoscere posti nuovi, la cultura, le tradizioni, la storia, la gastronomia Imparare a comportarsi durante un viaggio, stare insieme, rispettare gli usi dei luoghi visitati Esprimersi in italiano |
| Soggetti coinvolti | La III L e tutti gli alunni interessati di altre classi |
| Titolari attività | Melita Sciucca |
| Modalità di attuazione | Viaggio di 5 giorni, non realizzato causa COVID 19 |
| Scadenzario | Giugno 2022, al termine delle lezioni |
| Finanziamento | Cca 2500 kn – pagamento a rate |
| Modalità di valutazione | Valutazione formativa |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Agenzia turistica ARRIVA |

| Elementi del curriculum | Denominazione attività |
|---|--|
| | ESCURSIONE STUDIO – RAGUSA E STON |
| Obiettivi | Ragusa e Ston (3 giorni) |
| Caratteristiche e finalità | <ul style="list-style-type: none"> • Nel PCA delle seconde classi della lingua e letteratura croata una grande e importante parte fanno gli scritti Ragusei |
| Soggetti coinvolti | tutti gli alunni che desiderano; vantaggio: seconde classi insegnanti accompagnatori - dipende dal numero degli alunni |
| Titolari attività | prof.ssa Ivona Sinčić |
| Modalità di attuazione | Viaggio a Ragusa e Ston con il pullman |
| Scadenario | aprile/maggio 2022. |
| Finanziamento | Gli alunni pagano il trasporto con il pullman, i pernottamenti e le entrate ai musei |
| Modalità di valutazione | Al rientro si procederà' con la valutazione |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Storia, turismo e geografia |

| Elementi del curriculum | Denominazione attività |
|---|---|
| | VISITA AL MUSEO JAMES JOYCE DI TRIESTE |
| Obiettivi | <p>Letture e analisi di testi tratti dalla raccolta di racconti Dubliners (Gente di Dublino)</p> <p>Familiarizzare gli allievi con i toponimi di Trieste legati alla vita di James Joyce e Italo Svevo attraverso una ricerca, la cosiddetta sopravvivenza strategica (Strategic survival)</p> <p>Sviluppare le capacità comunicative attraverso la ricerca in situ</p> |
| Caratteristiche e finalità | Avvicinare gli allievi all'opera e alla persona di James Joyce e Italo Svevo |
| Soggetti coinvolti | Le 4e classi (A,M,T,L) |
| Titolari attività | Prof. Alberini e prof. Ravnić (+ attivo di Lingua e letteratura italiana) |
| Modalità di attuazione | Alcune ore verranno dedicate alla lettura e analisi in classe per poi approfondire l'esperienza con un'immersione totale nella realtà dell'epoca in questione |
| Scadenario | Una giornata lavorativa nel mese di aprile |
| Finanziamento | Genitori/scuola |
| Modalità di valutazione | Valutazione orale e scritta in classe e produzione di materiale per le pagine web della scuola |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Museo Joyce di Trieste |

| Elementi del curriculum | Denominazione attività |
|---|--|
| | VISITA AL PARLAMENTO CROATO - SABOR |
| Obiettivi | <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire una cultura politica conoscendo da vicino gli ambienti in cui si svolge la vita parlamentare - Acquisire competenze pratiche professionali relative all'organizzazione di una gita studio (per l'indirizzo alberghiero-turistico) |
| Caratteristiche e finalità | <ul style="list-style-type: none"> - Vedere come funziona il Sabor e comprendere l'influenza che esercita sulla vita quotidiana dei cittadini. Conoscere la storia del parlamento croato - Partecipare attivamente a tutte le fasi dell'organizzazione e realizzazione di una gita studio (lavoro pratico per l'indirizzo alberghiero-turistico) |
| Soggetti coinvolti | Classi IV indirizzo ginnasiale (generale e scientifico) Classe IV indirizzo alberghiero-turistico |
| Titolari attività | Prof. di Politica ed Economia (Silvia Vračar) Prof. di Storia (Dario Ban) Prof di materie professionali nell'indirizzo alberghiero-turistico (Ingrid Nasić) |
| Modalità di attuazione | Gita studio a Zagabria |
| Scadenario | OTTOBRE - NOVEMBRE 2021 |
| Finanziamento | / |
| Modalità di valutazione | Stesura dei lavori di ricerca |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Media CNI |

Anno scolastico 2021/2022
ALTRE ATTIVITÀ – OSTALE AKTIVNOSTI

| <i>Elementi del curriculum</i> | <i>Denominazione attività</i> |
|---|---|
| | GIORNALINO SCOLASTICO |
| Obiettivi | Diffusione dell'informazione e delle attività nonché dei successi della nostra scuola |
| Caratteristiche e finalità | Produzione di testi, interviste e saggi degli allievi della nostra scuola, nonché pubblicazione di elaborati premiati nei vari Concorsi durante l'anno scolastico corrente, elenco delle attività della nostra scuola |
| Soggetti coinvolti | Tutti gli allievi della scuola |
| Titolari attività | Emili Marion Merle, Melita Sciucca, Rina Brumini, Ornella Sciucca ed eventuali collaboratori |
| Modalità di attuazione | Stesura e correzione dei testi prodotti dagli allievi, selezione delle foto e delle immagini grafiche |
| Scadenario | Pubblicazione entro il 15.06.2022 |
| Finanziamento | Fonti esterne (Contea Litoraneo-montana) |
| Modalità di valutazione | Pubblicazione e diffusione del giornalino quale prodotto finale |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Collaborazione con altre scuole del territorio e con l'Edit per l'impaginazione e la stampa dello stesso. |

| <i>Elementi del curriculum</i> | <i>Denominazione attività</i> |
|---|---|
| | Collaborazione con le istituzioni esterne: il Dramma italiano, la Comunità degli italiani, la Dante Alighieri di Fiume, il dipartimento di italianistica della Facoltà di Filosofia di Fiume, l' ANGVV, la Città di Fiume |
| Obiettivi | Acquisire contenuti e sviluppare le attività dei singoli allievi e delle classi a contatto con enti esterni onde arricchire la cultura italiana e le conoscenze nonché la consapevolezza della nostra realtà quale minoranza nazionale italiana, sviluppo della lingua in ambienti non esclusivamente scolastici, |
| Caratteristiche e finalità | Parlato e ascolto della lingua italiana o del dialetto in ambienti diversi dalla nostra realtà scolastica, acquisizione di nozioni riguardanti la cultura e la civiltà italiana ed europea |
| Soggetti coinvolti | Tutti gli allievi della scuola |
| Titolari attività | Melita Sciucca, Rina Brumini, Emili Marion Merle, Ornella Sciucca, Tomislav Pauletig ed eventuali collaboratori |
| Modalità di attuazione | Uscite di una giornata o più nelle destinazioni prescelte |
| Scadenario | Entro la fine dell'anno scolastico 2021-2022 |
| Finanziamento | Fonti esterne e interne della scuola |
| Modalità di valutazione | Produzione di testi su tematiche acquisite, resoconti di viaggio e altro |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Collaborazione con altre scuole-enti del nostro territorio e dall'estero |

| Elementi del curriculum | Denominazione attività |
|----------------------------|--|
| | CHI VUOL ESSERE MILIONARIO – SMSI EDITION |
| Obiettivi | Ultimamente, il quiz ha acquisito molta popolarità ed essendo un'attività che mette la conoscenza al primo posto, è adatto alle scuole. Poiché la nostra scuola rappresenta una minoranza, questa serie di quiz testerebbe le conoscenze degli studenti relative alla cultura italiana in generale e alla cultura italiana minoritaria e locale in diverse aree. |
| Caratteristiche e finalità | L'idea è di suddividere le aree di sapere tra: letteratura, film, musica, storia e scienza. Il montepremi ha un valore di 5000kn (i primi 3 posti riceveranno premi come e-reader, buoni, smart watch, ecc.). I temi principali sono: letteratura, cultura, geografia, storia e scienze. |
| Soggetti coinvolti | Tutti gli allievi della scuola |
| Titolari attività | Prof. Dario Ban |
| Modalità di attuazione | Si realizzano 5 quiz nell'arco di un mese con la finale tra le classi migliori |
| Scadenario | Ottobre-Novembre 2021 |
| Finanziamento | Ministero all'istruzione e educazione della Croazia – programma per il finanziamento di progetti delle minoranze |
| Modalità di valutazione | Quiz |

| Elementi del curriculum | Denominazione attività |
|---|---|
| | CINEMA A SCUOLA |
| Obiettivi | Sviluppare la sensibilità per l'arte cinematografica negli allievi Sviluppare il senso critico Sviluppare le componenti interculturali e comunicativo-linguistiche |
| Caratteristiche e finalità | L'attività è destinata allo sviluppo delle abitudini di frequentare il cinema percependolo come uno spazio adatto in termini di spazio e condizioni tecniche per la visione del film sviluppando la magia della visione collettiva del film rispetto a quella individuale |
| Soggetti coinvolti | Le classi A,M,T dalla 1a alla 4a |
| Titolari attività | Prof. Ana Ravnić e prof Patricia Alberini |
| Modalità di attuazione | A seconda del tema svolto ciascuna classe verrà accompagnata al cinema e introdotta alla visione del film da professionisti che lavorano nell'ambito cinematografico |
| Scadenzario | Primo e secondo semestre dell'anno scolastico 2021/2022 da ottobre a maggio |
| Finanziamento | Le proiezioni sono gratuite |
| Modalità di valutazione | Discussioni in classe, produzione orale e/o scritta dei temi affrontati, ricerche sui temi discussi in classe |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Art Kino- Škole u kinu (Contea Litoraneo-montana) |

| Elementi del curriculum | Denominazione attività |
|---|--|
| | ENGLISH READING CLUB |
| Obiettivi | <ul style="list-style-type: none"> - In seno all'Anno della Lettura - incoraggiare gli studenti alla lettura libri nel campo della letteratura inglese al di fuori del curriculum scolastico. - sviluppare le capacità comunicative in inglese - sviluppare il pensiero critico - stabilire contatti e collaborazioni con studenti del Liceo croato "Josip Slavenski" di Čakovec per lavorare su attività congiunte relative alla letteratura inglese |
| Caratteristiche e finalità | L'attività è destinata agli studenti che esprimono interesse per la lettura in inglese e desiderano discutere le opere lette con coetanei di altre scuole. |
| Soggetti coinvolti | Allievi delle seconde classi di indirizzo matematico e generale, allievi del liceo Josip Slavenski |
| Titolari attività | Prof. Alberini e prof. Ravnić |
| Modalità di attuazione | discussione di quanto letto, descrizione di esperienze in un gruppo di studenti in ambiente virtuale e durante le visite degli studenti alla scuola ospitante |
| Scadenario | Settembre 2021- Maggio 2022 |
| Finanziamento | Genitori/scuola |
| Modalità di valutazione | Produzione dei testi per il giornalino scolastico e le pagine web |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Incontro annuale con il ginnasio Josip Slavenski di Čakovec |

| Elementi del curriculum | Denominazione attività |
|---|--|
| | CONCORSO LETTERARIO: DANTE. DAL CANTO V AD OGGI |
| Obiettivi | <p>- Conoscere il patrimonio letterario e poetico italiano - leggere e interpretare i testi proposti, -contestualizzare gli autori, cogliere il senso delle vicende narrate, cogliere le caratteristiche essenziali dei personaggi, gli ambienti, le relazioni causali, circostanze, motivi, temi – riflettere criticamente su testi letterari e non – interpretare e giudicare. –valorizzare testi e spiegare le caratteristiche linguistiche e la dimensione estetica- padroneggiare strumenti espressivi e produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> |
| Caratteristiche e finalità | Celebrazione dei 700 anni dalla morte di Dante Alighieri e della valorizzazione della lingua e della cultura italiana |
| Soggetti coinvolti | Le classi IV delle scuole medie superiori e gli istituti di italianistica |
| Titolari attività | Attivo di Lingua e letteratura italiana |
| Modalità di attuazione | Istituto Italiano di Cultura di Zagabria – elaborazione in forma scritta del Canto V su fonti proposte |
| Scadenario | 27 settembre 2021 |
| Finanziamento | A titolo gratuito |
| Modalità di valutazione | Valutazione formativa – elaborato in forma scritta – correzione |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Istituti di italianistica – Scuole medie superiori dell’Istria, di Fiume e della Dalmazia |

| Elementi del curriculum | Denominazione attività |
|---|--|
| | Fai da te vasi di cemento |
| Obiettivi | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le modalità di uso del programma Onshape - Conoscere l'uso della 3d stampante - Conoscere la tecnica dello stampo - Ripetere l'area ed il perimetro di varie figure geometriche e conoscere il volume e l'area della superficie totale dei prismi, del cilindro e altri corpi geometrici, conoscere la rete di alcuni corpi geometrici. |
| Caratteristiche e finalità | <p>Durante le ore di lezione di computeristica gli alunni conoscono le modalità di uso del programma Onshape e modellano oggetti di plastica che faranno da stampo per la creazione di vasi di cemento. Per la creazione di questi oggetti bisognerà ripetere le figure geometriche e conoscere le caratteristiche dei vari corpi geometrici. Dato che il programma di computeristica comprende la conoscenza del hardware del computer, l'uso della stampante 3d sarà implementato nelle lezioni di computeristica e svolto in uno o due turni nelle ore pomeridiane.</p> <p>Fatto questo, gli oggetti stampati serviranno agli alunni per fare i vasi di cemento. Dato che il programma coincide con il curriculum di matematica, gli alunni calcoleranno il loro volume e l'area della superficie totale.</p> |
| Soggetti coinvolti | La classe 2t |
| Titolari attività | Lana Kumpare, prof.ssa |
| Modalità di attuazione | Durante le ore di lezione e nelle ore pomeridiane |
| Scadenario | Fine anno scolastico 2021/22 |
| Finanziamento | La scuola (calcestruzzo, nastro adesivo, bacinella) |
| Modalità di valutazione | Gli alunni saranno valutati di matematica e computeristica |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | - |

| Elementi del curriculum | Denominazione attività |
|---|--|
| | BELGIQUE DES 5 SENS |
| Obiettivi | Far conoscere lo spazio francofono |
| Caratteristiche e finalità | <ul style="list-style-type: none"> - Promuovere la lingua francese - conoscere meglio il Belgio |
| Soggetti coinvolti | Le classi del livello B1 |
| Titolari attività | Docente di francese |
| Modalità di attuazione | <ul style="list-style-type: none"> - atelier nella scuola per far scoprire agli alunni il Belgio - concorso fotografico per creare una foto sul Belgio attraverso i cinque sensi |
| Scadenario | Giugno 2022 |
| Finanziamento | gratuito |
| Modalità di valutazione | Formativa; dialogo |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Alliance française de Rijeka |

LA GIORNATA DELLA MEMORIA

Il 27 gennaio ricorda la liberazione di uno dei più terribili lager della II guerra mondiale. In quella data il mondo si raccoglie e medita sulle cause e gli effetti della Shoah. È compito di ogni singolo cittadino curare la coscienza civile ed euro-cosmopolita, specialmente in un contesto come il nostro, di una scuola di rimasti che condivide la memoria storica di un altro esodo.

È compito della nostra istituzione formare e informare i discenti, rendendoli abili e atti a curare i valori di inclusione, identità, patrimonio culturale, tolleranza etnica e religiosa, in modo da reagire alla discriminazione e rifiutarla, per creare un futuro all'insegna della pace e del reciproco rispetto.

Come da tradizione, la nostra scuola si propone il progetto in cui le ultime due ore di lezione del venerdì, 27 gennaio, saranno dedicate ad una lezione accademica sulla storia della Shoah a Fiume.

Data: 27 gennaio 2022; 13.00h-14.30h

Luogo: SMSI Fiume/Sinagoga di Fiume

Relatrice: prof.ssa Rina Brumini

Numero di partecipanti: 100

**COLLABORAZIONE CON IL DIPARTIMENTO DI
ITALIANISTICA DELL'UNIVERSITA' DI FIUME**

Titolari: la prof. Emili Marion Merle, titolare di cattedra del Dipartimento di Italianistica dr.sc. Corinna Gerbaz Giuliano

Durante il secondo semestre sono previste le presenze degli studenti del Dipartimento di Italianistica della Facoltà di Lettere e Filosofia di Fiume (modulo formativo del corso di laurea magistrale in Lingua e Letteratura Italiana). Le rispettive date delle presenze, le classi e il numero di ore verranno definiti dallo specifico orario, pianificato di concerto tra gli insegnanti/mentore nelle scuole e il titolare di cattedra al Dipartimento. Si prevedono presenze complessivamente 25 ore di lezione presso la Scuola media superiore italiana di Fiume. Queste includono lezioni di presenze alle lezioni come pure le lezioni modello/prova per ogni studente. (possibili pure le micro-lezioni). Gli insegnanti che svolgeranno le attività di mentore/tutor presso la Scuola media superiore italiana di Fiume sono le prof.sse Emili Marion Merle e Gianna Mazzieri-Sankovic. Sarà compito loro tenere un registro delle presenze e partecipazioni alle lezioni (comprese quelle modello) che consegneranno al titolare di cattedra del Dipartimento di Italianistica dr.sc. Corinna Gerbaz Giuliano, entro e non oltre la fine di maggio con i dati rilevanti e il voto descrittivo per ciascuno studente.

U drugom polugodištu predviđene su hospitacije studenta Odsjeka za talijanistiku Filozofskog fakulteta u Rijeci (Talijanski jezik i književnost – nastavnički smjer- diplomski studij). Datum i vrijeme hospitacija, održavanja mikro-nastave te probnih i ocjenskih satova u školi odrediti će se prema rasporedu studenata i mentora u školama vježbaonicama. Hospitacije uključuju 25 školskih sati u Srednjoj talijanskoj školi, te uključuju i sati oglednih predavanja po studentu. (po želji micro ogledna nastava) Nastavnici mentori u Srednjoj talijanskoj školi u Rijeci su prof. Emili Marion Merle i Gianna Mazzieri-Sanković. Mentori u školi vježbaonici vode evidenciju o pohađanju hospitacija i izvedbi ocjenskih satova, te najkasnije do kraja svibnja nositelju kolegija dr.sc. Corinni Gerbaz Giuliano dostavljaju podatke i opisnu ocjenu za svakog studenta.

| Elementi del curriculum | Denominazione attività |
|---|--|
| | Partecipazione alla manifestazione “Rijeka psihologije” che mira a diffondere la psicologia e promuovere la sua posizione nella società attraverso l'organizzazione di conferenze popolari, seminari, promozioni, dibattiti, forum, mostre e caffè scientifici in varie aree di Fiume. |
| Obiettivi | Sviluppo dell'alfabetizzazione psicologica di base che include l'uso di competenze psicologiche apprese nella vita quotidiana per comprendere meglio se stessi e gli altri, per gestire meglio i propri processi psichici e il proprio comportamento, per imparare a pensare in modo critico, per sviluppare maggior resilienza alle manipolazioni, per comunicare in modo migliore, imparare a risolvere i conflitti, per creare i rapporti significativi con gli altri e prendere le decisioni in base al proprio sistema valoriale. |
| Soggetti coinvolti | 2a,3a,3l, 2t |
| Titolari attività | Odsjek za psihologiju Filozofskoga fakulteta u Rijeci, Psihološko savjetovalište Sveučilišnog savjetovališnog centra, Grad Rijeka, Udruga studenata psihologije `Psirius` i Ri Psi Alumni klub |
| Modalità di attuazione | Scegliere insieme agli alunni la manifestazione a cui partecipare in base al programma (non ancora disponibile) che dura una settimana |
| Scadenario | Febbraio 2022. |
| Finanziamento | La partecipazione agli eventi è gratuita. |
| Modalità di valutazione | Discussione e valutazione durante le lezioni di psicologia' |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | Alle manifestazioni partecipano numerosi psicologi che lavorano presso le varie istituzioni ed NGO e i cittadini interessati ai temi proposti |

Anno scolastico 2021/2022

IL VOLONTARIATO – VOLONTERSTVO

Il gruppo di volontariato che comprende una trentina di ragazzi (il numero varia a seconda delle adesioni di anno in anno), dalle prime alle quarte classi di tutti e tre indirizzi della nostra scuola, e' principalmente incentrato a rendere i giovani piu' partecipi al mondo che li circonda sensibilizzandoli ai problemi della comunita' in cui vivono. Attivandosi nelle varie azioni di volontariato durante l'anno scolastico negli ambiti che scelgono autonomamente (aiuto ai bambini, persone anziane, disabili, coetanei, i meno abbienti, progetti ecologici, aiuto agli animali ecc.) i ragazzi, oltre a sviluppare l'autostima, lo spirito critico nei confronti della societa' in cui vivono, diventano cittadini piu' responsabili migliorando la loro intelligenza civica.

IL VOLONTARIATO A SCUOLA

| <i>Elementi del curricolo</i> | <i>Denominazione attivita'</i> |
|---|--|
| | VOLONTARIATO |
| Obiettivi | Promuovere l'educazione alla cittadinanza attiva. Allo scopo di sensibilizzare gli alunni verso i più bisognosi e scoprire il valore del volontariato, gli alunni faranno visita al Supermercato sociale di Fiume. |
| Caratteristiche e finalita' | Sviluppare la personalita' e responsabilita' sociale; sentimento di empatia, rispetto, appartenenza e partecipazione. |
| Soggetti coinvolti | Tutti gli interessati: allievi; professori, genitori, personale non docente |
| Titolari attivita' | Patricia Alberini |
| Modalita' di attuazione | Attivita' e azioni umanitarie, esperienze di volontariato e contatto con le fasce di popolazione più indigenti |
| Scadenziario | A seconda della situazione epidemiologica |
| Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio | La CNI, Scuole elementari della CNI; Asilo per i cani abbandonati di Viškovo, Societa' sportive, croce rossa, società per disabili |

Volonterska grupa, koja obuhvaća oko tridesetak učenika od prvih do četvrtih razreda svih usmjerenja naše škole (broj varira ovisno o uključivanju učenika u volonterski rad svake školske godine), ima glavni zadatak da mlade učini što aktivnijim subjektom u svijetu koji ih okružuje, u njihovoj neposrednoj zajednici, ali i šire, te da osvijesti potrebu vlastitog angažmana u istim. Uključujući se u razne volonterske inicijative tijekom školske godine koje oni sami izabiru (pomoć pri učenju kod mlađih uzrasta u produženom boravku, pomoć socijalno ugroženima, ekološki projekti, pomoć nezbrinutim životinjama, pomoć pri organizaciji sportskih događanja i slično), oni na taj način razvijaju samopouzdanje i kritički duh u odnosu na društvo u kojem žive, te postaju odgovorni građani koji osnažuju svoju civilnu inteligenciju.

STRUČNI AKTIVI - ATTIVI PROFESSIONALI
STRUČNI AKTIV TALIJANSKOG JEZIKA S KNJIŽEVNOŠĆU
ATTIVO PROFESSIONALE DI LINGUA ITALIANA

Aktiv čine: prof. Rina Brumini
 predsjednica prof.Emili Marion Merle
 prof. Melita Sciucca
 prof.Ornella Sciucca
 prof. Tomislav Pauletig

Tijekom školske godine 2021./2022. aktiv će se baviti sljedećom problematikom:

Izrada programa rada aktiva

Zajednička izrada izvedbenih planova i programa nastave talijanskog jezika

- 1) Suradnja s nastavnicima hrvatskog jezika, povijesti i umjetničkih predmeta
- 2) Izvješće o radu vanjskih stručnih aktiva talijanskog jezika
- 3) Zajednička rasprava o eventualnim didaktičkim i programskim problemima koji nastaju tijekom školske godine
- 4) Suradnja sa knjižničarem
- 5) Konzultacija o didaktici predmeta
- 6) Zajednička rasprava o pitanjima za maturalni/završni ispit i izrada istih
- 7) Zajednička rasprava o pitanjima državne mature, njenim sadržajima, programima i organizaciji iste
- 8) Konzultacija o mentorskom vođenju studenata talijanskog jezika i književnosti
- 9) Natjecanja iz talijanskog jezika u organizaciji Talijanske unije
- 10) Provjera funkcionalnosti udžbenika
- 11) Novinarska grupa – Školski list
- 12) Literarna grupa
- 13) Scenska grupa
- 14) Učestvovanje na natjecanjima: "Europa u školi", "San Vito", "Mailing List Histria",
- 15) "Istria Nobilissima", natjecanja talijanskog jezika za talijanske škole Istre i Rijeke, Olimpijada talijanskog jezika u Italiji
- 16) Suradnja sa Zajednicom Talijana i Talijanskom dramom u kulturnim aktivnostima
- 17) Suradnja s Gradom u kulturnim aktivnostima
- 18) Suradnja s Odsjekom za talijanistiku Filozofskog fakulteta u Rijeci
- 19) Planiranje susreta i suradnje nastavnika i učenika iz raznih škola u Hrvatskoj i u Italiji čiji bi cilj bio proširiti horizonte na samo na stručnom već i na humanom Planu
- 20) Suradnja sa zajednicom ANVGD povodom prikazivanja talijanskog filma
- 21) Suradnja s Talijanskom Unijom
- 22) Sastanci će se održati jedanput mjesečno. Biti će prisutna i stalna suradnja među profesorima.

ATTIVITÀ SCOLASTICHE
IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

GRUPPO LETTERARIO

| Num. | Programma delle attività libere e numero di alunni inclusi | Nome e cognome del responsabile, qualifica professionale | Fondo ore annuali |
|------|---|---|---|
| 1. | <p>collaborazione con gli alunni nella loro attività letteraria</p> <ul style="list-style-type: none"> - partecipazione a diversi concorsi: EUROPA A SCUOLA LIDRANO ISTRIA NOBILISSIMA PREMIO S. VITO MAILING LIST CONCORSO DEL CONSOLATO OLIMPIADI DI ITALIANO - stimolazione alla creatività letteraria - cura dell'espressione scritta esercitazione a livello individuale - analisi dei testi e di altre forme espressive - incontri con autori 50 alunni - ncontri con istituzioni scolastiche e con iniziative letterarie culturali, didattiche e non | <p>Emili Marion Merle, prof. di Lingua e letteratura italiana, VII</p> <p>Rina Brumini, prof. di letteratura e Lingua e letteratura, VII</p> <p>Melita Sciucca, prof. di Lingua e letteratura italiana, VII</p> <p>Ornella Sciucca, prof. di Lingua e letteratura italiana, VII</p> <p>Tomislav Pauletig, prof. di Lingua e letteratura italiana, VII</p> | <p>35</p> <p>35</p> <p>7</p> <p>14</p> <p>7</p> |

LITERARNA GRUPA

| Redni broj | Program slobodnih aktivnosti i broj učenika u njemu | Ime i prezime izvršitelja, studijska grupa i stupanj stručne spreme | Godišnji fond sati |
|------------|---|--|--------------------|
| 1. | <ul style="list-style-type: none"> - redovito praćenje učenika u literarnom stvaralaštvu - sudjelovanje na raznim natjecanjima EUROPA U ŠKOLI LIDRANO ISTRIA NOBILISSIMA PREMIO S. VITO MAILING LIST NATJEČAJ KONZULATA OLIMPIJADA IZ TALIJANSKOG JEZIKA - poticanje literarnog stvaralaštva - njegovanje pismenog izražavanja - vježbanje i rad na individualnom nivou proučavanje tekstova i upoznavanje različite načine izražavanja - susreti sa autorima 50 učenika - susreti sa školskim ustanovama te inicijative književnog didaktičkog karaktera i ne samo | <p>Emili Marion Merle, prof. Talijanskog jezika i književnosti, VII st. 35</p> <p>Rina Brumini, prof. Talijanskog jezika i književnosti, VII st. 35</p> <p>Melita Sciuca, prof. Talijanskog jezika i književnosti, VII st. 7</p> <p>Ornella Sciuca, prof. Talijanskog jezika i književnosti, VII st. 14</p> <p>Tomislav Pauletig, prof. Talijanskog jezika i književnosti, VII st. 7</p> | |

GRUPPO GIORNALISTICO

| Num. | Programma delle attività libere e numero di alunni inclusi | Nome e cognome del responsabile, qualifica professionale | Fondo ore annuali |
|------|--|---|--------------------------|
| 1. | Realizzazione del giornalino scolastico - pianificazione del lavoro - orario delle attività da svolgere - formazione della redazione - lavori conclusivi (grafica, moltiplicazione delle copie) - lettura dei testi pervenuti , sfoglio e correzione 15 allievi | Melita Sciucca, prof. Talijanskog jezika i književnosti, VII st. Emili Marion Merle, prof. di Lingua e letteratura italiana, VII Rina Brumini, prof. di Lingua e letteratura italiana, VII Ornella Sciucca, prof. di Lingua e letteratura italiana, VII Tomislav Pauletig, prof. di Lingua e letteratura italiana, VII | 7 35 35 14 7 |

NOVINARSKA GRUPA

| Redni broj | Program slobodnih aktivnosti i broj učenika u njemu | Ime i prezime izvršitelja, studijska grupa i studiji stručne spreme | Godišnji fond sati |
|---|--|--|--------------------|
| 1. | Izrada školskih novina | Emili Marion Merle, prof. Talijanskog jezika i književnosti, VII st. | 35 |
| | - planiranje rada | | |
| | - raspored radnih zadataka | Rina Brumini, prof. Talijanskog jezika i književnosti, VII st. | 35 |
| | - osnivanje redakcije | Ornella Sciucca, prof. Talijanskog jezika i književnosti, VII st. | 14 |
| | - završni radovi (grafička oprema, umnožavanje) | Tomislav Pauletig, prof. Talijanskog jezika i književnosti, VII st. | 7 |
| - čitanje pristiglih tekstova, listanje i korekcija | Melita Sciucca, prof. Talijanskog jezika i književnosti, VII st. | 7 | |
| 15 učenika | | | |

GRUPPO SCENICO

| Num. | Programma delle attività libere e numero di alunni inclusi | Nome e cognome del responsabile, qualifica professionale | Fondo ore annuali |
|------|---|--|-------------------|
| 1. | <p>Realizzazione degli spettacoli e saggi scolastici di Natale, Pasqua e San Vito</p> <ul style="list-style-type: none"> - pianificazione del lavoro - drammaturgia - prove del gruppo presso la Comunità degli Italiani di Fiume e a Scuola - orario delle attività da svolgere - lavori conclusivi (allestimento scenico, costumi, musiche e illuminazione) - 15 alunni | Patricia Alberini, prof.ssa di lingua inglese, VII | 35 |

SCENSKA GRUPA

| Redni broj | Program slobodnih aktivnosti i broj učenika u njemu | Ime i prezime izvršitelja, studijska grupa i studiji stručne spreme | Godišnji fond sati |
|------------|---|---|--------------------|
| 1. | <p>Realizacija kazališne priredbe za Božić, Uskrs i proslavu S. Vida</p> <ul style="list-style-type: none"> - planiranje događaja - dramaturgija - grupne probe (u školi i pri Talijanskoj Zajednici Rijeka) - vremenik aktivnosti (završni radovi: proba kostima, scenografije, zvuka i svijetla) - 15 učenika - | Patricia Alberini, prof. engleskog jezika, VII stupanj | 35 |

SEZIONE SPORTIVA.

| Num. | Programma delle attività libere e numero di alunni inclusi | Nome e cognome del responsabile, qualifica professionale | Fondo ore annuali |
|------|--|--|-------------------|
| 1. | <p>Sviluppo delle capacità fisiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisire condizioni fisiche migliori -raggiungere maggior resistenza - rafforzare la muscolatura - perfezionare le tecniche <p>Giochi sportivi: pallavolo, calcetto, atletica, cross, green volley, pallacanestro</p> <p>Partecipazione alle gare sportive Città e Contea</p> <p>50 alunni</p> | Saša Švarcer, prof. di C.F.S.,VII | 35 |

SPORTSKA SEKCIJA

| Redni broj | Program slobodnih aktivnosti i broj učenika u njemu | Ime i prezime izvršitelja, studijska grupa i studiji stručne spreme | Godišnji fond sati |
|------------|--|---|--------------------|
| 1. | <p>Razvijanje kapaciteta</p> <ul style="list-style-type: none"> - postizanje fizičke kondicije - postizanje otpornosti - postizanje snage mišića - savladavanje tehnike <p>Sportske igre: odbojka, mali nogomet, atletika, cross, green volley, košarka</p> <p>Sudjelovanje na sportskim natjecanjima u organizaciji Grada i Županije.</p> <p>50 učenika</p> | Saša Švarcer prof. Tjelesne i zdravstvene kulture, VII st. | 35 |

GRUPPO ARTISTICO

| Num. | Programma delle attività scolastiche e numero di alunni inclusi | Nome e cognome del responsabile, qualifica professionale | Fondo ore annuali |
|------|---|--|-------------------|
| 1. | <ul style="list-style-type: none"> - lavoro individuale - cura e sviluppo della creatività - realizzazione e scelta dei lavori e fotografie - allestimento delle mostre - partecipazione ai vari concorsi <p>10 alunni</p> | prof. Ingrid Burić, prof. di Arte e cultura figurativa , VII | 8 |

LIKOVNA GRUPA

| Redni broj | Program slobodnih aktivnosti i broj učenika u njemu | Ime i prezime izvršitelja, studijska grupa i studiji stručne spreme | Godišnji fond sati |
|------------|--|---|--------------------|
| 1. | <ul style="list-style-type: none"> - rad na individualnom nivou - njegovanje kreativnosti - priprema i odabir radova i fotografija - postavljanje izložbe - sudjelovanje na raznim takmičenjima <p>10 učenika</p> | prof. Ingrid Burić, prof. Likovne umjetnosti, VII st. | 8 |

