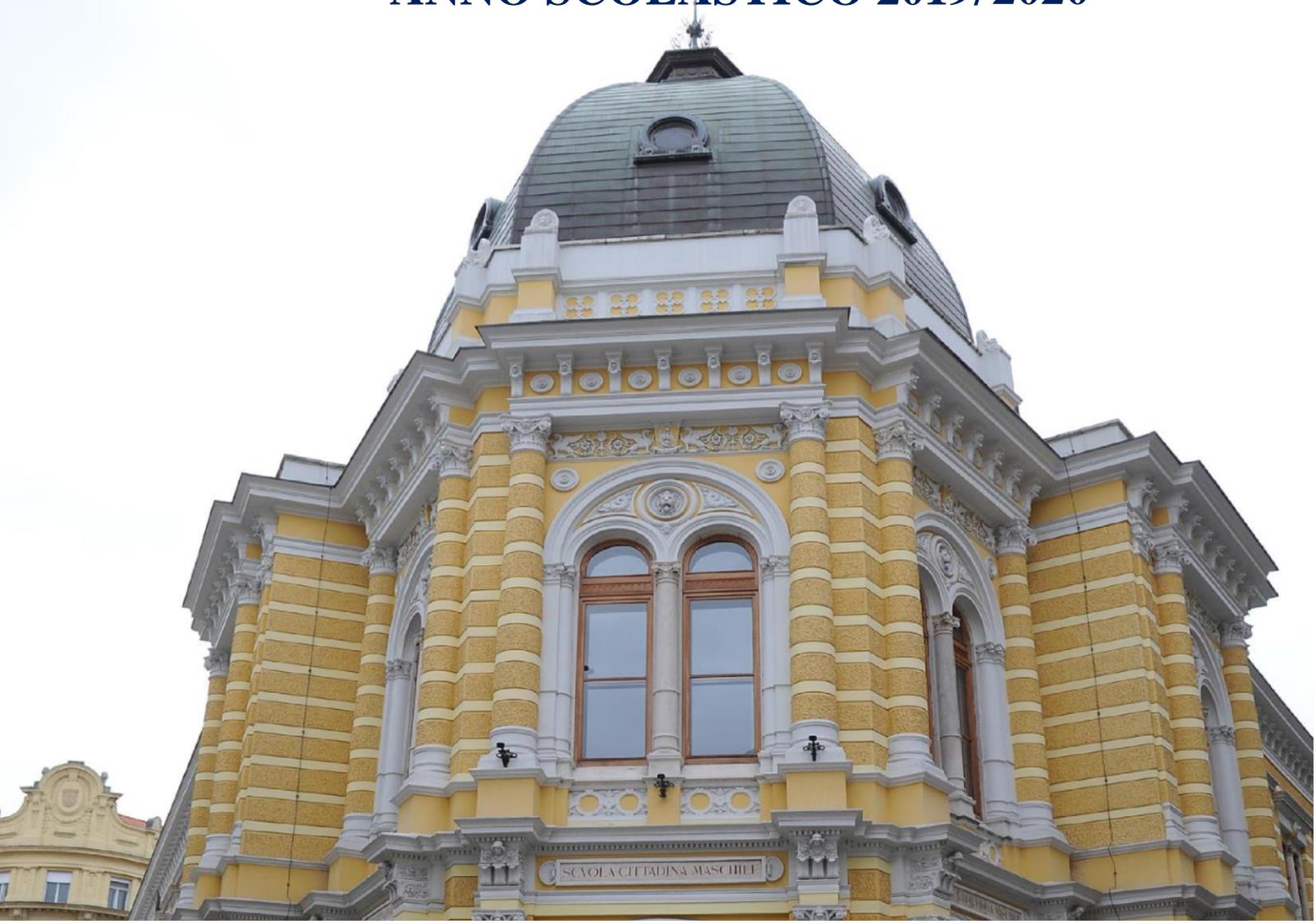


SREDNJA TALIJANSKA ŠKOLA – RIJEKA
SCUOLA MEDIA SUPERIORE ITALIANA - FIUME

CURRICOLO SCOLASTICO
ANNO SCOLASTICO 2019/2020



Curricolo scolastico anno scolastico 2019/2020

Ai sensi dell'articolo 28 della Legge sull'educazione e l'istruzione elementare e media superiore, il curricolo scolastico viene approvato dal Comitato scolastico su proposta del Collegio docenti, entro il 7 ottobre e si prefigge il fine del raggiungimento e del conseguimento degli obiettivi formativi definiti dal curricolo nazionale.

Si è deciso di procedere alla stesura di questo curricolo in italiano in quanto lingua ufficiale della scuola.

OBIETTIVI BASE DEL CURRICOLO SCOLASTICO

- definizione ed articolazione del profilo unico ed unitario della scuola
- formulazione della concezione/visione individuale ed unica della scuola, che rappresenta il punto base per la definizione degli orientamenti del piano di insegnamento
- espressione di un atteggiamento di visibilità e trasparenza, nonché interazione, fra la comunità degli insegnanti e la comunità degli allievi.

COMPITI FONDAMENTALI DEL CURRICOLO SCOLASTICO

- definizione e creazione del profilo della scuola
- sviluppo di una dinamica innovativa interna
- trasparenza e visibilità verso l'esterno

Il curricolo scolastico contiene ed esprime la soggettività della scuola ma allo stesso tempo, data la sua specificità quale scuola della Comunità Nazionale Italiana (di seguito *CNI*), contiene elementi (attività e obiettivi) comuni alle altre scuole della CNI:

OBIETTIVI GENERALI E SPECIFICI

- * acquisire, conoscere, interpretare e fare proprio il patrimonio linguistico e culturale italiano e riconoscere il ruolo delle minoranze, e in particolare della minoranza italiana sul territorio;
- * rafforzare la consapevolezza del senso di appartenenza ad una ben definita realtà ed identità linguisticoculturale; acquisire e comprendere il ruolo della minoranza italiana sul territorio di insediamento storico;
- * contribuire alla crescita e alla formazione dei discenti quali identità e personalità in sintonia con i valori europei di convivenza, di solidarietà, di giustizia, di democrazia, di libertà, di uguaglianza, capaci a valorizzare la realtà pluralistica del territorio di insediamento storico della CNI;
- * mantenere ed ulteriormente promuovere la pluriennale collaborazione con le altre istituzioni scolastiche della CNI di ogni ordine e grado, dedicando particolare cura ed attenzione alla conoscenza, alla scoperta e alla valorizzazione della specificità territoriale nel micro e nel macroambiente, in modo da realizzare percorsi specifici e validi per la formazione dei discenti e per la tutela dell'elemento identitario sia dal punto di vista delle tradizioni culturali sia dal punto di vista del progresso linguistico;
- * mantenere, promuovere, incrementare ed aggiornare alle esigenze del momento, la collaborazione con le istituzioni della CNI sul territorio;

* contribuire al miglioramento del livello di qualità della scuola all'interno della struttura della scuola della CNI e quindi diventare centri riconoscibili per l'eccellenza dell'insegnamento, del livello educativo e formativo quali scuole per gli appartenenti della CNI;

* aiutare, agevolare ed orientare i giovani nelle scelte professionali e di studio onde potersi rapportare al meglio con la società. Con il curriculum si tende a curare un buon collegamento curricolare tra i livelli scolastici concretizzando l'orientamento al curriculum continuo ovvero a quel percorso continuativo di esperienze di apprendimento nel quale si raggiunge l'integrazione di diversi ordini di scuola che rappresentano le tappe qualificanti del percorso formativo/professionale di ogni studente.

OBIETTIVI RELATIVI ALL'AMBITO SOCIO - AFFETTIVO RELAZIONALE

- * eseguire i lavori assegnati e partecipare in modo attivo alle lezioni e ai laboratori;
- * collaborare nelle attività di gruppo;
- * consolidare un metodo di studio (abilità di lettura, comprensione del testo, saper schematizzare, saper sintetizzare);
- * perfezionare un'autonomia operativa; maturare un senso critico;
- * acquisire la consapevolezza della diversità e la formazione d'atteggiamenti di tolleranza e solidarietà; * individuazione e riconoscimento delle proprie radici culturali
- *

PIANO DI SVILUPPO DELLA SMSI FIUME

1. LINEE GUIDA DELL'IMPOSTAZIONE LAVORATIVA

1.1 VALORI

La nostra scuola ha delle specificità e peculiarità che nessuna altra scuola media della Contea possiede. Motivo per cui dobbiamo lavorare innanzitutto pensando alla promozione e tutela dei valori che contraddistinguono la presenza della cultura italiana su questi territori. Il nostro ruolo va ben oltre il contesto puramente istruttivo, non dobbiamo scordarcelo.

1.2 MISSIONE

La missione della scuola si riferisce ai valori e qualità che la SMSI Fiume deve conservare e sviluppare a lungo termine. Dobbiamo chiederci: come vogliamo venga riconosciuta la scuola nell'ambiente circostante? In questo senso la nostra missione ritengo debba essere quella di puntare a essere una comunità aperta pronta ad andare incontro alle esigenze dei nostri allievi nel corso del loro percorso di acquisizione di competenze istruttive-professionali, utilizzando metodologie e stili di insegnamento moderni e adeguati al periodo storico che stiamo vivendo. L'unica via per mantenerci al passo con i tempi è saper rimetterci in discussione e lavorare su noi stessi aggiornandoci e modernizzando il nostro istituto.

1.3 VISIONE - CHE SCUOLA VOGLIAMO?

Si riferisce alla visione dello stato di salute della scuola da qui agli anni a venire. Sono diversi gli obiettivi da raggiungere e tra questi mi soffermerei su alcuni:

- uno degli obiettivi principali è la modernizzazione del nostro apparato informatico-tecnico. La procedura volta all'ottenimento del titolo di E-Škola l'abbiamo già avviata, il prossimo passo è un potenziamento delle attrezzature tecnico-informatiche che permetteranno ai docenti e alunni di lavorare in condizioni lavorative ottimali (già stanziati i mezzi per un ampliamento delle attrezzature informatiche).

- educare e preparare gli operatori scolastici con l'obiettivo di conoscere e accedere ai finanziamenti dell'Unione Europea. Molteplici sono i vantaggi che ci garantisce il partenariato nell'ambito di un progetto

europeo. Dalla formazione professionale per i docenti, a un risalto mediatico, all'inclusione degli allievi in attività di stampo interanzionale, per finire con la possibilità di ottenere mezzi che ci darebbero una certa autonomia dal punto di vista finanziario, soprattutto per quanto concerne nuove attrezzature. Quest'anno abbiamo già avviato un progetto di questo tipo (in qualità di partner) che, qualora venisse approvato, verrebbe realizzato nel 2020.

- un altro obiettivo centrale è la preparazione del nostro istituto alle modifiche e integrazioni che prevede la Riforma curricolare intitolata „Scuola per la vita". Il riferimento è a tutte le linee guida della Strategia di sviluppo dell'istruzione, della scienza e tecnologia che vedono un punto d'arrivo nell'avviamento della suddetta Riforma, che dovrebbe adeguare il sistema istruttivo-educativo alle esigenze vitali della società moderna.

2. STRATEGIE DI CRESCITA

2.1 IL TRIANGOLO COLLABORATIVO – DOCENTI, ALLIEVI, GENITORI

Per assicurare condizioni di lavoro ottimali, un ambiente lavorativo poco poco stressante e risultati didattici soddisfacenti è necessario lavorare in maniera continua su una proficua collaborazione tra le componenti di base della vita scolastica: docenti, allievi e genitori.

Gli interessi dei genitori di solito non si differenziano molto dagli interessi degli allievi. Tali interessi sono orientati verso un'istruzione di qualità per i propri figli, un istituto che sappia mettere in risalto le potenzialità degli allievi, una comunicazione costruttiva con il/la capoclasse, un ambiente "sano" e condizioni di lavoro adeguate.

Riflettendo bene sono più o meno gli interessi che condividono gli stessi docenti. Viviamo in un momento storico in cui sembra che le due parti (scuola-genitori) viaggino su due binari diversi, invece gli obiettivi sono reciproci, in diverse occasioni è solo questione di migliorare la comunicazione tra le parti coinvolte. Aumentare il numero di incontri, includere gli allievi e i genitori in alcuni segmenti decisionali del processo istruttivo scolastico può diminuire la tensione e focalizzare l'attenzione di tutti verso la qualità dell'offerta didattica e verso i risultati nell'ambito istruttivo.

In questo caso sono essenziali due fattori: da un lato la fiducia dei genitori nel lavoro istruttivo-pedagogico della scuola che deve manifestarsi anche attraverso la comprensione di alcune scelte che non vengono condivise, dall'altro una flessibilità dei docenti nell'accettare un confronto verbale (civile) con allievi e genitori, ovviamente nel rispetto delle parti. La nostra scuola è fortunatamente un esempio virtuoso in questo senso, ma si tratta comunque di un aspetto della vita scolastica da non sottovalutare.

COME RAGGIUNGERE L'OBIETTIVO:

- organizzazione dei laboratori sul tema della comunicazione, del lavoro di squadra e della mediazione
- proseguire e aumentare il numero di riunioni del preside (e collaboratore professionale) con il Consiglio degli alunni
- aumentare il numero di riunioni del preside con il Consiglio dei genitori
- proseguire con l'osservazione delle ore di lezione (da parte del preside) per un'analisi condivisa del processo istruttivo (nei 5 anni precedenti sono state osservate circa 100 ore di lezione).
- dare risalto ai docenti e allievi che ottengono risultati di prestigio alle gare di sapere
- partecipazione degli allievi al processo di autovalutazione della scuola
- sostenere i docenti nelle eventuali situazioni di crisi
- convocazioni ufficiali dei genitori a scuola in occasione di situazioni particolarmente problematiche.
- assoluta chiarezza e rigorosità in relazione alle giustificazioni delle assenze dalle lezioni

2.2 AUMENTO DEL NUMERO DI ISCRITTI

In un momento di calo demografico a livello nazionale(e regionale), diventa sempre più determinante poter contare su una tendenza positiva in materia di iscrizioni. Se una volta era scontato il passaggio degli alunni delle scuole elementari italiane alla SMSI Fiume, oggi il clima sociale, culturale e identitario è notevolmente cambiato, e per assicurare un futuro roseo alla nostra scuola bisogna sviluppare nuove strategie per attirare i futuri alunni. In questo senso è una priorità mantenere e sviluppare una collaborazione proficua e continua con le 4 scuole elementari italiane di Fiume, ma anche puntare su una riconoscibilità del nostro istituto in un quadro cittadino-regionale più ampio.

COME RAGGIUNGERE L'OBIETTIVO:

- ricollocamento delle ore di educazione fisica nell'orario mattutino (o comunque pomeridiano)
- presentazione della scuola presso le 4 scuole elementari italiane di Fiume (oltre alle scuole croate di riferimento, in primis Abbazia)
- organizzare uscite e attività che coinvolgano le ottave delle elementari con i nostri allievi
- Porte aperte – offrire la possibilità agli allievi delle elementari di assistere alle lezioni
- organizzare presso la nostra sede un laboratorio di preparazione didattico-pedagogica rivolto alle ottave per facilitarne il passaggio al liceo
- partecipazione all'iniziativa "Kamo dalje?", promossa dal Fondatore
- invitare le ottave ai nostri spettacoli e manifestazioni celebrative
- effettuare sondaggi nelle elementari per capire le percentuali di gradimento dei vari programmi
- mettere in risalto i risultati istruttivi dei nostri allievi e docenti(gare di sapere, maturità statale, concorsi, ecc.)
- pubblicizzare la scuola come istituto di eccellenza
- presenza massiccia sui mass-media

2.3 SFIDE INFRASTRUTTURALI, PROGETTUALI E FINANZIARIE

La Scuola media superiore italiana di Fiume è sostenuta dal punto di vista finanziario dal fondatore, ovvero dalla Contea Litoraneo-montana. Il suddetto sostegno viene assicurato entro determinati parametri e limiti che lo stesso Fondatore deve rispettare. I mezzi finanziari annuali ammontano a circa 480.000,00 kn, di cui gran parte viene destinata alle voci servizi comunali(circa 107.000,00 kn, 22.29%), emergenti (circa 155.000,000 kn, 32.29%) e alle spese di trasporto dei dipendenti(circa 69.000,000 kn, 14.37%). Tra le altre spese di rilievo si possono menzionare il salario dell'assistente(circa 49.088,00 kn, 10.20%), le spese inerenti il materiale d'ufficio (circa 34.000,000 kn, 7.08%), i costi relativi ai servizi telefonici, di posta e trasporto (circa 20.000,000 kn, 4.1%) nonché i servizi di manutenzione regolare (circa 24.000,000 kn, 5%). Il resto dell'ammontare complessivo, ovvero il restante 5% (pari a 24.000,00 kn circa), viene destinato alle altre voci, quali i viaggi ufficiali, il materiale sanitario, le visite mediche dei dipendenti, i servizi informatici, l'aggiornamento professionale dei docenti, il materiale necessario per gli investimenti di manutenzione corrente, l'abbigliamento da lavoro.

Il Fondatore finanzia inoltre con circa 10.000/20.000kune(a seconda dell'anno) annuali i progetti scolastici (scambi culturali, il giornalino scolastico, ecc.). La scuola può inoltre contare sul supporto finanziario dell'Unione Italiana-UPT, con riferimento particolare al fondo relativo al MOF (il miglioramento dell'offerta relativa) che prevede una somma annuale di circa 8.000/9.000 euro destinati alla scuola e utilizzati per le attrezzature didattiche e per le escursioni studio.

Da questo quadro si evince una quasi totale dipendenza della scuola dalle risorse che riesce ad assicurare il fondatore, sufficienti a coprire le spese di base, ma allo stesso tempo insufficienti per puntare ad un progressivo potenziamento delle attività e miglioramento delle condizioni di lavoro del nostro istituto. In conclusione è necessario trovare risorse finanziarie alternative.

COME RAGGIUNGERE L'OBIETTIVO:

- ideazione e partecipazione ai progetti che potranno ambire ai fondi europei
- maggiore sostegno da parte dell'UI-UPT
- rafforzare la collaborazione con i due Consigli della minoranza italiana (cittadino e regionale)
- lavoro su ulteriori partenariati strategici

2.3.1 INVESTIMENTI INFRASTRUTTURALI PRIORITARI

L'edificio in cui opera la SMSI Fiume è ben mantenuto e al momento non necessita di interventi infrastrutturali eccessivamente impegnativi. Sono comunque da segnalare alcuni investimenti programmati e realizzabili nel prossimo quinquennio. Per realizzare il piano di sviluppo infrastrutturale del nostro edificio a medio/lungo termine è fondamentale concordare una strategia di rinnovo con il Fondatore, non dimenticando il prezioso apporto prezioso dell'UI.

Le misure previste per il periodo compreso tra il 2019-2024 sono:

- risanamento totale dello spogliatoio della palestra (con particolare attenzione ai servizi igienici). Fondi già assicurati grazie al Fondatore.

Tempi di realizzazione previsti: estate 2019

- potenziamento delle attrezzature didattiche, in particolar modo i computer portatili. Sono stati assicurati i mezzi finanziari per un totale di 40.000 kune da destinare interamente a nuovi computer.

Tempi di realizzazione previsti: autunno 2019

- una parziale climatizzazione dello spazio scolastico. Il riferimento è al terzo piano in cui le condizioni di lavoro per i docenti e gli allievi, soprattutto nei mesi estivi, non sono idonee. L'idea è di realizzare un sistema di tubature interne simile a quello utilizzato per la palestra.

Tempi di realizzazione previsti: 2022/2023

- risanamento e manutenzione completa del tetto.

Tempi di realizzazione previsti: 2019-2024

- introduzione di un sistema WI-FI per tutto l'edificio di modo da semplificare il collegamento a un numero maggiore di apparecchi.

Tempi di realizzazione previsti: 2020

COME RAGGIUNGERE L'OBIETTIVO:

- tre vie di finanziamento:
- Il Fondatore, ovvero la Contea litoraneo-montana
- L'Unione italiana
- Autofinanziamento (fondi europei)

3. OBIETTIVI PROGETTUALI

I progetti sono ormai una parte integrante del processo istruttivo e vanno certamente promossi in quanto indicatori di crescita, ma non devono essere fini a se stessi, ovvero devono avere una ricaduta e utilità chiara e trasparente. La nostra scuola deve promuovere la cultura italiana, soprattutto quella presente nei nostri territori, integrandola nel contesto maggioritario croato. Oltre ai progetti identitari-culturali sono fondamentali i progetti che hanno un'evidente valenza pedagogica.

Limitandoci al prossimo due anno sono in cantiere i seguenti progetti didattici:

- PROGETTO EUROPEO ERASMUS KA2 – Titolo: "Cibo tradizionale per sfide gastronomiche moderne". 6 partner inclusi provenienti da 5 paesi europei. Scambio di buona pratica professionale tra allievi di 3 scuole. Classi coinvolte: la futura IIIT. (Anno scolastico 2021/2022)
- STARTUP SUPERSCHOOL, TERZA FASE – Titolo: "Corso di avviamento imprenditoriale per gli allievi in età liceale". La terza fase prevede il modulo finale, in cui i ragazzi impareranno a sviluppare

un'applicazione e a distribuirla sul mercato nazionale e internazionale. Durata del corso: 35 ore. (Anno scolastico 2019/2020)

- PROGETTO EUROPEO – FONDO SOCIALE EUROPEO– Titolo: " Sviluppo ed effettuazione della pratica professionale nell'alta istruzione con ideazione di attività istruttive in collaborazione tra la SMSI Fiume e il Dipartimento di Italianistica di Fiume". Materie incluse: lingua tedesca, storia, arte figurativa, lingua inglese. (Anno scolastico 2019/2020)

- PROGETTO "OPEN WINDOWS OF EUROPE"- SECONDA FASE – è stato avviato nel corso dell'attuale annata scolastica un ambizioso progetto di mobilità studentesca con l'Educandato "Uccellis" di Udine, l'istituto liceale forse di maggior prestigio del FVG. L'obiettivo è quello di proseguire e potenziare la nostra collaborazione con "Open windows", un'iniziativa che ci metterà in contatto con varie realtà europee(partecipano 4 paesi europei) facendo dei nostri allievi dei veri cittadini europei.

- PROGETTO STORICO "LA GRANDE GUERRA" – partecipazione al progetto intitolato "L'onda lunga della Grande Guerra nella storia del '900", rivolto agli allievi delle prime-seconde della SMSI Fiume. Realizzato in collaborazione con l'Associazione culturale "Radici&Futuro" di Trieste. Previsti incontri tematici e laboratori con i Licei italiani in Croazia e quelli di Trieste. (Anno scolastico 2019/2020).

- PROGETTO "ALLA SCOPERTA DEGLI APPENNINI TOSCO-EMILIANI". L'attività ha come obiettivo scoprire da vicino due regioni tra le più belle e significative in Italia e in Europa sia dal punto di vista geografico-storico che dal punto di vista culturale. Tra gli obiettivi c'è anche quello di instaurare un rapporto di collaborazione con un Liceo di Lucca. L'escursione si articolerà sulla base di quattro giorni di viaggio con visite previste a Modena, Lucca, Fiumalbo e Pisa. L'attività è rivolta agli allievi delle classi prime. Anno scolastico 2019 / 2020.

ŠKOLSKI KURIKULUM
ŠKOLSKA GODINA 2019./2020.

U skladu s člankom 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnim i srednjim školama, a zaključno s 7. listopada, Školski odbor na prijedlog Nastavničkog vijeća donosi školski kurikulum s namjerom dostizanja njime definiranih odgojnih ciljeva.

Ovaj je kurikulum napisan na talijanskom jeziku jer je riječ o službenom jeziku Škole.

OSNOVNI CILJEVI ŠKOLSKOG KURIKULUMA

- definiranje i raščlanjivanje jedinstvenog profila Škole
- formiranje individualne i jedinstvene koncepcije Škole koja će predstavljati polaznu točku u definiranju polazišta nastavnog plana
- transparentnost te interakcija između nastavnog kadra i učenika

TEMELJNE ZADACÉ ŠKOLSKOG KURIKULUMA

- definiranje i stvaranje profila Škole
- razvoj inovativne interne dinamike
- transparentnost i otvorenost prema društvenoj okolini

Školski kurikulum sadržava i izražava posebnost Škole, ali istovremeno, budući da je riječ o Školi talijanske nacionalne zajednice, sadržava i elemente (aktivnosti i ciljeve) zajedničke i drugim školama talijanske nacionalne zajednice.

OPĆI I POSEBNI CILJEVI

- * upoznati, interpretirati i usvojiti talijansku jezičnu i kulturnu baštinu te prepoznati ulogu manjina, osobito talijanske nacionalne manjine na ovom teritoriju;
- * ojačati svijest o jezično-kulturnom identitetu i pripadnosti određenoj stvarnosti; razumjeti ulogu talijanske nacionalne zajednice na njenom povijesnom teritoriju;
- * doprinijeti razvoju i oblikovanju identiteta i osobnosti učenika u skladu s europskim vrijednostima suživota, solidarnosti, pravde, demokracije, slobode, jednakosti te valorizirati pluralizam povijesnog teritorija talijanske nacionalne zajednice;
- * održavati i dalje promicati višegodišnju suradnju s drugim školskim ustanovama talijanske nacionalne zajednice svih stupnjeva i razina, posvećujući osobitu pozornost upoznavanju, otkrivanju i valoriziranju teritorijalnih posebnosti mikro i makroambijenta s namjerom ostvarivanja specifičnih ciljeva u obrazovanju učenika i njegovanju kulturnog i jezičnog identiteta;
- * održavati, promicati, ojačati i prilagođavati trenutnim potrebama suradnju s ustanovama talijanske nacionalne zajednice na ovom području;
- * doprinostiti poboljšanju kvalitativne razine škole u okviru strukture škola talijanske nacionalne zajednice i postati tako prepoznatljivim središtem izvrsnosti nastave i odgojno – obrazovnog rada za pripadnike talijanske nacionalne zajednice;

- * pomagati i usmjeravati mlade u odabiru studija i budućeg zanimanja s ciljem lakšeg uklapanja u društvenu sredinu. Ovim se kurikulumom nastoji ostvariti dobra kurikularna povezanost različitih obrazovnih razina s usmjerenjem na trajni kurikulum, tj. na kontinuitet učenja kojim se dostiže integracija različitih školskih razina, kao pojedinih etapa na odgojno – obrazovnom i profesionalnom putu svakog učenika.

CILJEVI U OKVIRU PODRUČJA DRUŠTVENO – AFEKTIVNIH ODNOSA

- * izvršavati dodijeljene zadaće te aktivno sudjelovati na nastavi i u radu u specijaliziranim učionicama;
- * sudjelovati u grupnim aktivnostima;
- * utvrditi metode učenja (čitanje, razumijevanje teksta, shematiziranje, sintetiziranje);
- * usavršiti djelatnu autonomiju; razviti kritički duh;
- * usvojiti svijest o različitosti te razvijati toleranciju i solidarnost;
- * prepoznavati vlastite kulturne korijene.

RAZVOJNI PLAN SREDNJE TALIJANSKE ŠKOLE RIJEKA

1. SMJERNICE RADA

1.1 VRIJEDNOSTI

Naša škola posjeduje pojedine specifičnosti i osobitosti koje ju čine neusporedivom s ostalim školama Primorsko - goranske županije. Iz tog razloga naša je prvenstena dužnost raditi u svrhu promicanja te zaštite vrijednosti koje karakteriziraju prisustvo talijanske kulture na ovim prostorima.

1.2 MISIJA ŠKOLE

Misija škole odnosi se na vrijednosti te kvalitetu koje STŠ Rijeka mora zadržati i razviti u dugoročnom razdoblju. Moramo se upitati: kako želimo da naša škola bude prepoznata u širem okruženju? Smatram da je naša misija raditi na razvoju otvorenog društva koje će omogućiti učenicima usvajanje obrazovnih i profesionalnih kompetencija, koristeći pritom suvremene metode poučavanja, u skladu s povijesnim trenutkom u kojem živimo. Želimo li ići ukorak s vremenom, moramo raditi na sebi, usavršavati se i modernizirati našu školu.

1.3 VIZIJA - KAKVU ŠKOLU ŽELIMO?

Odnosi se na viziju te projekciju općenitog obrazovno-organizacijskog stanja škole za sljedeće godine. Od brojnih postavljenih ciljeva istaknuli bismo sljedeće:

- jedan od osnovnih ciljeva je modernizacija naše informatičko-tehničke strukture. Škola je ušla u drugu fazu projekta E-škole, sljedeći korak je obnova informatičko-tehničke opreme koja će omogućiti nastavnicima rad u optimalnim uvjetima (već su osigurana sredstva za obnovu navedene opreme).
- educiranje i pripremanje školskih djelatnika s ciljem upoznavanja te pristupanja financijskim sredstvima Europske unije. Europski projekti donose niz prednosti: od stručnog usavršavanja za nastavnike, medijske praćenosti, uključivanja učenika u aktivnosti međunarodnog profila, te mogućnost dobivanja sredstava koji

bi školi omogućili određenu financijsku neovisnost, pogotovo kada je riječ o opremanju škole. Ove je godine pokrenuta suradnja u sklopu natječaja Europskog socijalnog fonda, a namjera nam je pokušati realizirati ERASMUS K2 partnerstvo za nastavnu godinu 2020./2021.

- Još jedan važan cilj je priprema naše škole cilj je priprema naše ustanove na obrazovne i nastavne izmjene koje donosi "Škola za život", odnosno na osnovna načela Nacionalne strategije za razvoj obrazovanja, znanosti i tehnologije koje imaju kao konačni cilj pokretanje Cjelovite kurikularne reforme. Svi su naši nastavnici prošli neophodne virtualne edukacije (uz one tradicionalne) te spremno čekaju početak godine koja bi trebala adaptirati obrazovno-odgojni sustav vitalnim potrebama modernog društva.

2. STRATEGIJE RAZVOJA

2.1. TROKUT SURADNJE: NASTAVNICI, UČENICI, RODITELJI

Kako bi se osigurali optimalni radni uvjeti, radno okružje sa što manje stresa i zadovoljavajući rezultati poučavanja potrebno je kontinuirano raditi na plodnoj suradnji između temeljnih sastavnica školskoga života: učitelja, učenika i roditelja.

Zainteresiranost roditelja najčešće se ne razlikuje mnogo od zainteresiranosti učenika. Njihova je zainteresiranost usmjerena prema kvalitetnom obrazovanju njihove djece, prema ustanovi koja zna dovesti do vrhunca potencijal svojih polaznika, prema jednom konstruktivnom sporazumijevanju s razrednikom/razrednicom, prema „zdravom“ okruženju i odgovarajućim radnim uvjetima.

Zapažamo da takvu zainteresiranost više ili manje dijele i sami nastavnici. Živimo u povijesnom trenutku kada se čini da dva dijela (roditelji-škola) putuju dvjema različitim prugama, a zapravo su ciljevi uzajamni, samo je pitanje poboljšanja komunikacije uključenih dijelova u raznolikim prilikama. Povećanjem broja sastanaka, uključivanjem učenika i roditelja u neke segmente odlučivanja o školskom obrazovnom procesu može smanjiti napetost i usredotočiti pažnju svih na kvalitetu didaktičke ponude i na rezultate u području obrazovanja. Dva su čimbenika bitna u ovom slučaju: s jedne strane je povjerenje roditelja u školski poučavateljsko-pedagoški rad koji se treba očitovati kroz razumijevanje nekih odluka koje ne dolaze podijeljene, s druge strane, fleksibilnost nastavnika u prihvaćanju usmenog (građanskog) dogovora s učenicima i roditeljima, s očitovanjem obostranog poštovanja.

Naša škola je u tom smislu, srećom, virtuozan primjer, međutim radi se o vidu školskoga života koji ne treba podcijenjivati.

KAKO STIĆI DO CILJA:

- organizirati radionice s temom komunikacije, timskog rada i medijacije
- nastaviti i povećati broj sastanaka ravnatelja (i profesionalnog suradnika) s Vijećem učenika
- povećati broj sastanaka ravnatelja s Vijećem roditelja
- nastaviti s ravnateljevim promatranjem nastavnih sati radi zajedničke analize procesa učenja (u prethodnih pet godina promotreno je oko 100 sati nastave).
- istaknuti nastavnike i učenike koji postižu prestižne rezultate na natjecanjima znanja
- uključiti učenike u proces samoprocjene škole
- podržati nastavnike u mogućim kriznim situacijama
- službeno sazvati roditelje u školu u slučaju posebno problematičnih situacija
- apsolutna jasnoća i strogost u svezi s opravdavanjem izostanka s nastave

2.2 POVEĆANJE BROJA UPISANIH

U vrijeme demografskog pada na nacionalnoj (i regionalnoj) razini, postaje sve ograničenija moć računanja na pozitivnu tendenciju u području upisa. Ako se jednom računalo na prijelaz osnovnoškolaca iz talijanskih škola u STŠ-u Rijeka, danas se to ne podrazumijeva jer su se socijalna klima, kultura i identitet znatno promijenili i za osigurati ružičastu budućnost naše škole moraju se razviti nove strategije za privlačenje budućih učenika. U tom je smislu prioritet održati i razviti plodnu i kontinuiranu suradnja sa četiri riječke talijanske osnovne škole, ali i ukazivati na prepoznatljivost naše ustanove u širem gradsko-regionalnom okviru.

KAKO POSTIĆI CILJ:

- rasporediti sate Tjelesne i zdravstvene kulture u jutarnju smjenu (ili popodnevnu)
- predstaviti Školu četirima talijanskim osnovnim školama u Rijeci (pored hrvatskih referentnih škola, prije svega u Opatiji)
- organizirati s našim učenicima izlete i aktivnosti koje uključuju osmaše osnovnih škola
- Otvorena vrata – ponuditi mogućnost osnovnoškolcima da prisustvuju nastavi
- organizirati radionicu didaktičko-pedagoške pripreme za osmaše u našem prostoru kako bi se olakšao prijelaz u srednju školu
- sudjelovati u inicijativi "Kamo dalje?", koju je promovirao Osnivač
- pozvati osmaše na naše slavljeničke priredbe i događaje
- provesti ankete u osnovnim školama kako bi razumjeli postotak zadovoljstva različitim programima
- istaknuti obrazovne rezultate naših učenika i profesora (natjecanja u znanju, državna matura, natjecanja itd.)
- objavljivati o Školi kao ustanovi izvrsnosti
- opsežna prisutnost u medijima

2.3. INFRASTRUKTURNI, PROJEKTNI I FINACIJSKI IZAZOVI

Srednju talijansku školu Rijeka financijski podržava njen osnivač, odnosno Primorsko-goranska županija. Spomenuta podrška osigurava se unutar određenih odrednica i ograničenja koje i sam Osnivač mora poštovati. Godišnja financijska sredstva iznose oko 480.000,00 kn, od čega se većina izdvaja za komunalne usluge (oko 107.000,00 kn, 22.29%), energente (oko 155.000,000 kn, 32.29%) i troškove prijevoza zaposlenika (oko 69.000,000 kn, 14.37%). Ostali važni troškovi uključuju plaću pomoćnika u nastavi (oko 49.088,00 kn, 10.20%), nabavku uredske opreme (oko 34.000,000 kn, 7.08%) te telefonske usluge, usluge pošte i prijevoza (oko 20.000,000 kn, 4.1%) kao i usluge redovnog održavanja (oko 24.000,000 kn, 5%). Ostatak ukupnoga iznosa, preostalih 5% (oko 24.000,00 kn), raspoređuje se na ostale stavke poput službenih putovanja, sanitarne opreme, medicinskih pregleda za zaposlenike, održavanja informatičke opreme, stručnog usavršavanja profesora, potrebite opreme za tekuća ulaganje te radne odjeće.

Osnivač također financira školske projekte (kulturalne razmjene, školski časopis) s oko 10.000/20.000 kuna (ovisno o godini). Škola može računati i na financijsku potporu Talijanske unije kao i na potporu MOF-a (Miglioramento dell'Offerta Formativa). MOF predviđa godišnju svotu od oko 8.000/9.000 eura koju Škola koristi za didaktičku opremu i školske izlete.

Iz navedenoga vidimo gotovo potpunu financijsku ovisnost Škole o sredstvima koje Osnivač može osigurati, a koji su dostatni samo za podmirenje osnovnih troškova Škole. Isti su nedovoljni za jačanje školskih aktivnosti te za poboljšanje uvjeta rada u našoj Školi, stoga je potrebno pronaći alternativne izvore financiranja.

KAKO POSTIĆI CILJ:

- osmišljavanje i sudjelovanje u projektima koji se financiraju sredstvima Europske unije
- veća podrška Talijanske unije
- ojačati suradnju s gradskim i županijskim Vijećem talijanske nacionalne manjine
- raditi na daljnjim strateškim partnerstvima

2.3.1. PRIORITETNE INFRASTRUKTURNE INVESTICIJE

Zgrada Srednje talijanske škole Rijeka dobro je održavana i trenutno ne zahtijeva zahtjevne infrastrukturne radove. Međutim, treba istaknuti neke planirane investicije za narednih pet godina. Za provođenje plana obnove infrastrukture naše zgrade ključno je dogovoriti strategiju obnove s Osnivačem, ne zaboravljajući pritom na dragocjeni doprinos Talijanske unije.

Planovi za razdoblje od 2019. do 2024. su:

- potpuna obnova svlačionica sportske dvorane. Sredstva su već osigurana zahvaljujući Osnivaču.

Vrijeme realizacije: ljeto 2019.

- poboljšanje didaktičke opreme, kupnja novih računala. Sredstva, u iznosu od 40.000 kuna, su osigurana.

Vrijeme realizacije: jesen 2019.

- djelomična klimatizacija školskoga prostora. Navedeno se odnosi na učionice trećega kata gdje su uvjeti rada za profesore i učenike, posebice u ljetnim mjesecima, neprikladni. Ideja je napraviti sustav unutarnjih cijevi sličan onome u školskoj dvorani.

Vrijeme realizacije: 2022./2023.

- potpuna obnova krova.

Vrijeme realizacije: 2019. – 2024.

- uvođenje bežične mreže u cijeloj zgradi radi jednostavnijeg povezivanja većeg broja uređaja.

Vrijeme realizacije: 2020.

KAKO POSTIĆI CILJ:

Tri načina financiranja:

- Primorsko-goranska županija
- Talijanska unija
- samofinanciranje (europski fondovi)

3. PROJEKTI CILJEVI

Projekti su sastavni dio obrazovnog procesa te svakako spadaju pod indikatore razine razvoja škole. Projekt mora imati jasno definirane ciljeve, transparentnost te jasnu izvedljivost. Našoj je školi osnovni cilj promicanje talijanske kulture, naročito one prisutne na našim prostorima, uz konstruktivnu integraciju navedene u većinski kontekst hrvatske kulture. Dvije su tipologije projekta kojima dajemo prednost, a to su s jedne strane projekti kulturno-identitetske prirode te projekti koji imaju iznimnu pedagošku vrijednost. Gledajući sljedeću školsku godinu od važnijih projekata ističemo sljedeće:

- **EUROPSKI PROJEKT ERASMUS KA2** – Naziv: "Tradicijska hrana za suvremene gastronomske izazove" Cilj projekta je obuhvatiti i povezati različite dionike u turizmu i ugostiteljstvu. 6 partnera iz 5 europskih država. Razmjena prakse između učenika triju srednjih škola. Razredi uključeni u projekt: vertikalna ugostiteljsko-turističkog programa. Školska godina: 2020/2021.

- **STARTUP SUPERSCHOOL** – Naziv: "Ubrzani tečaj kao uvod u poduzetnički svijet za učenike srednjih škola". Radi se o projektu kojem je cilj približiti srednjoškolcima poduzetničku i startup kulturu". Nositelj je neprofitna organizacija "Associazione Innoraptive" koja promiče inovativni i revolucionarni načina razmišljanja kod srednjoškolaca. Trajanje tečaja: 45 sati. Školska godina 2019 / 2020.

- **PROJEKT IZ EUROPSKOG SOCIJALNOG FONDA**: Naziv: " Realizacija stručne prakse u visokom obrazovanju uz organizaciju obrazovnih aktivnosti u suradnji Srednje talijanske škole Rijeka i Odjela za italijanistiku Filozofskog fakulteta iz Rijeke". Uključeni predmeti: njemački jezik, povijest, likovna

umjetnost, engleski jezik. Studenti talijanskoga jezika poučavat će svoj drugi predmet na talijanskom jeziku. Školska godina: 2019./2020.

- MEĐUNARODNI PROJEKT "OPEN WINDOWS OF EUROPE" –Naziv: "OPEN WINDOWS OF EUROPE". Projekt koji daje učenicima furlanskih srednjih škola, u dobi od 16 do 18 godina, mogućnost pohađanja škole u zemlji područja Alpe-Jadrana i za cilj ima promicanje pozitivne i konstruktivne integracije školskih ustanova navedenog područja. Osim Srednje talijanske škole Rijeka, kao talijanske škole u Republici Hrvatskoj, u projekt su uključene i dvije škole iz Austrije i Albanije. Projekt u cijelosti sponzorira Furlanija-Julijska pokrajina anamjenjen je učenicima naših trećih razreda. Školska godina 2019. / 2020.

- POVIJESNI PROJEKT "PRVI SVJETSKI RAT" – Naziv: "utjecaj i posljedice Prvog svjetskog rata krzo povijest dvadesetog stoljeća". Projekt je namijenjen učenicima trećih i četvrtih razreda. Voditelj projekta je kulturno udruženje "Radici&Futuro" iz Trsta. Predviđeno je više laboratorija na navedenu temu, istraživački rad, susreti te okrugli stolovi učenika svih škola uključenih u projekt. Školska godina 2019. / 2020.

- PROJEKT " OTKRIVANJE REGIJA TOSKANE I EMILIJE"

Aktivnost ima kao cilj otkrivanje i posjet dviju iznimno bitnih i estetski prekrasnih regija u kontekstu Italije kao i cijele Zapadne Europe. Radi se o podneblju koje ima veliki kulturno-povijesni značaj a među osnovnim ciljevima je i taj da se pokrene projekt razmjene sa Gimnazijom iz grada Lucca. Izlet će imati trajanje od četiri dana uz predviđen posjet gradovima Lucca, Modena, Fiumalbo, Pisa. Aktivnost je namijenjena učenicima prvih razreda. Školska godina 2019. / 2020.

SADRŽAJ AKTIVNOSTI INDICE DELLE ATTIVITÀ

Anno scolastico 2019/2020 Školska godina 2019/2020

ATTIVITÀ –AKTIVNOSTI (organizzazione U.I. – U.P.T.)	15
ESCURSIONI DI STUDIO-STRUČNE EKSKURZIJE (organizzazione U.I. – U.P.T. – pod pokroviteljstvom Talijanske unije)	19
SCAMBI CULTURALI (KULTURNE RAZMJENE)	22
PROGETTI-PROJEKTI	26
ESCURSIONI DI STUDIO-STRUČNE EKSKURZIJE	32
ALTRE ATTIVITÀ – OSTALE AKTIVNOSTI	45
STRUČNI AKTIV TALIJANSKI JEZIK	60
ATTIVO PROFESSIONALE LINGUA ITALIANA	
ATTIVITÀ SCOLASTICHE	61
IZVAN NASTAVNE AKTIVNOSTI	

Anno scolastico 2019/2020

ATTIVITÀ –AKTIVNOSTI (organizzazione U.I. – U.P.T.)

Mezzi finanziari assicurati all'interno del Programma di lavoro e piano finanziario dell'Unione Italiana

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>	
	<i>La scuola incontra</i>	<i>Gara di lingua italiana</i>
Obiettivi	L'iniziativa si sofferma sulla dimensione di vettore di promozione formativa e sull'avvicinamento degli studenti alle persone del mondo della CNI e della cultura italiana	Realizzare forme di scrittura diverse, descrivere in termini oggettivi o soggettivi luoghi, oggetti, persone, eventi; sviluppare argomentazioni sul tema dato, secondo istruzioni compositive indicate
Caratteristiche e Finalità	Incontro degli studenti con personalita' di rilievo del mondo della CNI.	Componimento scritto
Soggetti coinvolti	Alunni I-IV classi	Alunni III e IV classi
Titolari attività	Capiclasse	Professori di Lingua e letteratura italiana
Modalità di attuazione	Incontro presso una delle sedi della CNI in Croazia	Articolazione in fasi: - gara - premiazione
Scadenario	Marzo 2020	Cittanova, 21 novembre 2019
Finanziamento	UI - UPT	UI - UPT
Modalità di valutazione	/	Valutazione della giuria in base alla lingua, all'espressione e alla creatività
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Media della CNI, C.I., U.I., UPT	Media della CNI, C.I., U.I., UPT

Anno scolastico 2019/2020
CONCORSI-NATJEČAJI

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>			
	CONCORSO MAILING LIST HISTRIA	CONCORSO SAN VITO	CONCORSO DEL CONSOLATO	CONCORSO ISTRIA NOBILISSIMA
Obiettivi	Realizzare forme di scrittura diverse, descrivere in termini oggettivi o soggettivi luoghi, oggetti, persone, eventi e sviluppare argomentazioni sul tema assegnato	Ricerca e stesura di forme di scrittura e sviluppo di argomentazioni sul tema assegnato con descrizione di luoghi persone eventi	Realizzare forme di scrittura diverse, descrivere in termini oggettivi o soggettivi luoghi, oggetti, persone, eventi e sviluppare argomentazioni sul tema assegnato	Realizzare forme di scrittura ed espressioni artistiche di vario tipo
Caratteristiche e finalità	Ricerca delle origini e dell'appartenenza nazionale	Ricerca delle origini e sull'appartenenza alla città di Fiume del passato, del presente e del futuro.	Concorso letterario per i maturandi delle scuole medie superiori italiane di Fiume e Istria	Concorso letterario e di fotografia
Soggetti coinvolti	Alunni I-IV classi	Alunni I-IV classi	Alunni IV classi	Alunni I-IV classi
Titolari attività	Proff. di Lingua e letteratura italiana	Proff. di Lingua e letteratura italiana Proff. di Storia e Geografia	Proff. di Lingua e letteratura italiana	Proff. di Lingua e letteratura italiana, Arte musicale e figurativa
Modalità di attuazione	- stesura e invio dei temi - cerimonia di premiazione	- stesura e invio dei temi - cerimonia di premiazione	- stesura e invio dei temi - cerimonia di premiazione (Aula magna della nostra scuola, 25 ottobre)	- stesura e invio dei lavori - cerimonia di premiazione
Scadenario	Febbraio – giugno 2020	Febbraio – giugno 2020	25 Ottobre 2019	Primavera 2020
Finanziamento	Finanziamento dei premi a cura della Mailing List e Unione Italiana	Finanziamento dei premi a cura della Società di Studi Fiumani, Associazione Fiumani nel mondo e UPT-UI	Finanziamento dei premi a cura del Consolato Generale d'Italia a Fiume, dell'AICC(Associazione imprenditori italiani in Croazia)	Finanziamento dei premi a cura dell'UI-UPT
Modalità di valutazione	Pubblicazione dei temi premiati	Pubblicazione dei temi premiati	Pubblicazione dei temi premiati	Pubblicazione dei lavori premiati
Interazione con soggetti sul territorio	Media. CI, UI	Media	Media	Media. CI, UI

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>
	Partecipazione ai concorsi: Europa a scuola, “Istria Nobilissima”, partecipazione alle Olimpiadi di lingua italiana in Italia
Obiettivi	Espressione della creatività e abilità del singolo allievo nel cimentarsi nella stesura di argomenti di attualità o di storia, di fantasia e altro.
Caratteristiche e finalità	Espressione scritta del singolo alunno e confronto con gli altri allievi e le altre istituzioni
Soggetti coinvolti	Tutti gli allievi della scuola
Titolari attività	Emili Marion Merle, Melita Sciucca, Rina Brumini, Martina Sanković-Ivančić,
Modalità di attuazione	Stesura e correzione dei testi prodotti dagli allievi
Scadenario	In base alle date proposte dagli Enti (durante tutto l’anno scolastico)
Finanziamento	Fonti esterne e interne della scuola
Modalità di valutazione	Risultati nelle classifiche - Premiazioni
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Collaborazione con altri professori delle materie umanistiche

Anno scolastico 2018/2019
ATTIVITÀ-AKTIVNOSTI

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>
	ITALIAN SCIENCES MOVING IN SCHOOL
Obiettivi	Progetto di divulgazione scientifica a favore degli insegnanti e degli studenti delle scuole elementari e medie superiori di lingua italiana presenti sul territorio istriano
Caratteristiche e finalità	Contenuti: L'attività di laboratorio, differenziata nella presentazione e nei contenuti a seconda dell'età dei partecipanti, si pone come obiettivo quello di saper riconoscere i principi nutritivi, sostanze fondamentali per una corretta alimentazione, ovvero i carboidrati, le proteine e i lipidi.
Soggetti coinvolti	Alunni II-III-IV classi dell'indirizzo scientifico e generale
Titolari attività	Prof. di Chimica Orjen Petković
Modalità di attuazione Scadenziario	I laboratori saranno svolti a domicilio, presso le scuole indicate nell'elenco fornito. Tutta la strumentazione e i materiali per la realizzazione dei laboratori saranno forniti da noi, in KIT appositamente progettati e realizzati. E necessario pertanto poter accedere con l'auto aziendale all'istituto o, in alternativa, ad un parcheggio nelle vicinanze degli istituti scolastici per meglio adempiere alle operazioni di carico e scarico. Presso ogni scuola sarà effettuato un unico appuntamento, prevedendo il coinvolgimento di massimo 25 allievi partecipanti. La durata complessiva di ogni laboratorio è stimata di circa tre ore.
Scadenziario	Gennaio – febbraio 2020
Finanziamento	UI-UPT
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Media della CNI, C.I., U.I, UPT

ESCURSIONI DI STUDIO-STRUČNE EKSKURZIJE
(organizzazione U.I. – U.P.T.)

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>
	Roma
Obiettivi	Conoscere il territorio e mantenere i contatti con la nazione madre
Caratteristiche e finalità	Riscontrare i tratti comuni dei territori e delle tradizioni
Soggetti coinvolti	Classi IV (maturandi)
Titolari attività	Capiclasse delle IV classi
Modalità di attuazione	- conferenza preparatoria - escursione di studio
Scadenzario	18-22 novembre 2019
Finanziamento	UI-UPT
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Media della CNI, U.I, UPT

⋮ *Mezzi finanziari assicurati all'interno del Programma di lavoro e piano finanziario dell'Unione Italiana)*

ESCURSIONI DI STUDIO-STRUČNE EKSKURZIJE (organizzazione U.I. – U.P.T.)

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Milano-Torino</i>
Obiettivi	L'Italia: alla scoperta di un patrimonio di valori SMSI – viaggio premio
Caratteristiche e finalità	Gita premio della durata di 5 giorni a Milano e Torino per un determinato numero di alunni della nostra scuola che verranno scelti sulla base di un criterio meritocratico.
Soggetti coinvolti	Alunni dalla I-III e accompagnatori
Titolari attività	Da definire
Modalità di attuazione	- gita premio
Scadenzario	- 17-22 giugno 2020
Finanziamento	UI-UPT
Modalità di valutazione	/
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Media della CNI, U.I, UPT

⋮ *Mezzi finanziari assicurati all'interno del Programma di lavoro e piano finanziario dell'Unione Italiana*

ESCURSIONI DI STUDIO-STRUČNE EKSKURZIJE (organizzazione U.I. – U.P.T.)

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>
	Life Learning Center Trieste e Sincrotrone (Giornata scientifica per le medie superiori)
Obiettivi	Incentivazione della formazione in campo scientifico.
Caratteristiche e finalità	Stimolare negli studenti curiosità e partecipazione attiva.
Soggetti coinvolti	Classi I indirizzo ginnasiale (generale, linguistico e matematico-scientifico)
Titolari attività	Capiclasse delle classi prime
Modalità di attuazione	Visite interattive
Scadenzario	aprile 2020
Finanziamento	UI-UPT
Modalità di valutazione	Stesura di lavori di ricerca inerenti alla realtà visitata
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Media della CNI, C.I., U.I., UPT

- *Mezzi finanziari assicurati all'interno del Programma di lavoro e piano finanziario dell'Unione Italiana*

Anno scolastico 2019/2020
PROGETTI-PROJEKTI
SCAMBI CULTURALI (KULTURNE RAZMJENE)

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>	
	SCAMBIO CULTURALE ROMA	SCAMBIO CULTURALE ESTE
Obiettivi	Approfondire la reciproca conoscenza nell'individuazione e nel riconoscimento dei tratti salienti delle comuni radici culturali	Approfondire la reciproca conoscenza nell'individuazione e nel riconoscimento dei tratti salienti delle comuni radici culturali
Caratteristiche e finalità	Scambio culturale finalizzato alla reciproca conoscenza tramite l'organizzazione di uno scambio di soggiorno dei ragazzi di Roma a Fiume e dei nostri ragazzi a Roma. Durante il nostro soggiorno a Roma i nostri alunni si cimenteranno in una presentazione della nostra scuola e della realtà della minoranza italiana a Fiume. Nel corso del loro soggiorno romano i nostri alunni avranno la possibilità di conoscere Roma, la sua storia e le sue bellezze culturali. In occasione del soggiorno dei ragazzi di Roma a Fiume, la nostra scuola introdurrà il patrimonio storicoculturale di Fiume agli ospiti romani. Lo scambio culturale con il Liceo artistico statale "Ripetta" è una novità che viene introdotta da quest'anno nel curriculum scolastico.	Scambio culturale finalizzato alla coltivazione di un rapporto di proficua e duratura collaborazione con la città di Este. 15 alunni della SMSI Fiume parteciperanno alla "Festa europea" di Este e per l'occasione saranno ospitati dalle famiglie dei liceali di Este. Nel corso del Carnevale di Fiume faranno visita i liceali estensi che saranno ospitati dalle rispettive famiglie degli alunni della SMSI Fiume. Per l'occasione, la SMSI Fiume introdurrà il patrimonio storico-culturale di Fiume agli ospiti di Este.
Soggetti coinvolti	classi II	classi III
Titolari attività	Proff. Dora Persić, Nataša Pavković, Laura Margan e Ingrid Burić	Prof. ssa Martina Sanković-Ivančić

Modalità di attuazione	- soggiorno dei ragazzi fiumani a Roma - soggiorno dei ragazzi di Roma a Fiume	-soggiorno dei ragazzi fiumani a Este -soggiorno dei ragazzi di Este a Fiume
Scadenzario	Primavera 2020(visita a Roma della comitiva SMSI Fiume - visita dei ragazzi di Roma a Fiume)	Ottobre 2019 (visita a Este) Febbraio 2020 (I ragazzi di Este visitano Fiume)
Finanziamento	Il trasporto a carico delle famiglie	Sponsorizzazioni varie: Contea litoraneo-montana, città di Fiume
Modalità di valutazione	Realtà a confronto: taglio interdisciplinare delle nozioni acquisite	Realtà a confronto: taglio interdisciplinare delle nozioni acquisite
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Media, C.I., U.I.	Media, C.I., U.I.

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>	
	SCAMBIO CULTURALE LICEO ARTISTICO "ALESSANDRO VITTORIA" - TRENTO	PROGETTO DI MOBILITÀ STUDENTESCA "OPEN WINDOWS OF EUROPE"
Obiettivi	Approfondire la reciproca conoscenza su temi fondanti la cittadinanza europea affrontati su luoghi simbolo di snodi storiografici del Novecento	Approfondire la reciproca conoscenza nell'individuazione e nel riconoscimento dei tratti salienti delle comuni radici culturali
Caratteristiche e finalità	<p>Scambio culturale finalizzato alla reciproca conoscenza tramite l'organizzazione di uno scambio di soggiorno degli allievi della SMSI Fiume a Trento. Nell'ambito dello scambio gli allievi dei rispettivi Licei potranno confrontarsi su temi riguardanti problematiche geografiche, storiche, socio-economiche e culturali legati alle due sponde adriatiche. Un gruppo di studenti del suddetto Liceo ha già visitato Fiume e il nostro istituto avendo aderito l'anno scorso al Progetto "Fiume 1919-1920" della Fondazione Il Vittoriale degli italiani</p> <p>In occasione del soggiorno dei ragazzi della SMSI Fiume a Trento, la nostra scuola introdurrà il patrimonio storico-culturale di Fiume agli ospiti romani. Lo scambio culturale con l'Istituto "Alessandro Vittoria" di Trento è una novità che viene introdotta da quest'anno nel curriculum scolastico.</p>	<p>Il progetto "Open Windows of Europe" ha l'intento di promuovere la positiva e costruttiva integrazione dei sistemi scolastici dell'area Alpe-Adria. L'iniziativa fornisce a studenti e studentesse delle scuole secondarie superiori friulane, di età compresa tra i 16 e i 18 anni, l'opportunità di frequentare la scuola in un Paese dell'Area Alpe-Adria. In questo caso la nostra scuola ospiterà (a partire da oggi) per un periodo di 3 settimane due studenti friulani, che saranno alloggiati presso due famiglie della nostra scuola. Il periodo di permanenza sarà caratterizzato da una serie di attività e uscite che svolgeranno tutti gli allievi inclusi nel progetto. A fine maggio, ovvero dal 29 maggio al 1 giugno è previsto presso la sede del "Collegio Uccellis" di Udine un evento finale della durata di 3 giorni, che vedrà partecipare tutte le scuole europee incluse nel progetto, dato che il Collegio Uccellis collabora nell'ambito di "Open Windows of Europe" con noi quale scuola italiana in Croazia e con altre due scuole medie in Austria e Albania.</p>
Soggetti coinvolti	classi III	classi III

Titolari attività	Proff. Dario Ban, Carla Konta, Ingrid Nasic	Collaboratore professionale / Psicologa scolastica
Modalità di attuazione	- soggiorno dei ragazzi fiumani in Trento - soggiorno dei ragazzi di Trento a Fiume	-soggiorno degli allievi friulani -soggiorno dei ragazzi di Martina Franca a Fiume
Scadenario	Secondo semestre 2020	Febbraio 2019(visita a Martina Franca) Aprile 2019 (I ragazzi di Martina Franca visitano Fiume)
Finanziamento	Il trasporto a carico delle famiglie	L'evento e' patrocinato dalla Regione Friuli Venezia Giulia.
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Media, C.I., U.I.	Media, C.I., U.I.

Anno scolastico 2019/2020
PROGETTI-PROJEKTI

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>
	GRUPPO DELLA FILODRAMMATICA IN LINGUA INGLESE
Obiettivi	Prendere coscienza del proprio mondo interiore e del rapporto con il proprio corpo, imparando ad esercitare un controllo sulle proprie emozioni, superando difficoltà ed insicurezza, potenziando le capacità creative.
Caratteristiche e finalità	Educare gli alunni alla comunicazione, alla socializzazione e all'apprendimento delle nozioni riguardanti l'ambito artistico. In particolare quest'anno si prenderà in esame il monodramma Zorro di Margaret Mazzantini adattandolo alle esigenze e ai fini del progetto (traducendo parti del testo in inglese)
Soggetti coinvolti	Allievi della classe 4m, 3a, 4a
Titolari attività	Patricia Alberini
Modalità di attuazione	Il gruppo si raduna ogni lunedì per l'anteprima
Scadenario	Il progetto parte a settembre 2019 e dura per l'intero anno scolastico
Interazione con altri soggetti presenti sul territorio	Scuole della contea, la Comunità degli italiani di Fiume (ma anche dell'Istria)

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>
	Progetto SCUOLA AL CINEMA
Obiettivi	Approfondire la conoscenza dell'attuale panorama cinematografico italiano. Un cinema che ha riscosso numerosi successi a livello internazionale negli ultimi anni rinverdendo i vecchi fasti della felice stagione neorealista.
Caratteristiche e finalità	Avvicinare gli alunni della SMSI Fiume al cinema italiano ed al contesto artistico-culturale italiano, lavorare sull'interpretazione di una pellicola, sviluppare la capacità di esprimere giudizi pertinenti in merito.
Soggetti coinvolti	Alunni delle I-IV classi
Titolari attività	L'attivo di lingua italiana, l'attivo di scienze umanistiche.
Modalità di attuazione	- Visione di 4 film presso la sede della CNI Fiume e presso l'ART KINO di Fiume.
Scadenziario	Aprile 2020
Finanziamento	ANVGD di Verona, UPT
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Media della CNI, UI, UPT

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>
	Progetto "STARTUP SUPER SCHOOL"
Obiettivi	<p><i>"Startup Super School"</i> è un progetto sociale che ha come obiettivo quello di portare la cultura imprenditoriale e delle startup tra i ragazzi delle scuole medie superiori e delle università per trasmettere ai giovani il desiderio di creare una startup partendo da un'idea semplice ed accessibile a tutti.</p> <p>Quest'anno la nostra scuola realizzerà la terza parte del corso. Il terzo ed ultimo anno d'attività rappresenta un momento di svolta per gli studenti che acquisiranno le competenze finali e gli strumenti per rendersi autonomi nella loro futura carriera imprenditoriale.</p> <p>A differenza dei moduli precedenti, il modulo finale si caratterizza per la quantità straordinaria di metodologie, casi pratici e sfide che porteranno i ragazzi a immettere un progetto reale sul mercato con la possibilità di vincere premi utili allo sviluppo delle loro idee imprenditoriali.</p>
Caratteristiche e finalità	<p>Promuovere un modo di pensare innovativo e rivoluzionario ed avvicina gli alunni al mondo imprenditoriale in chiave moderna e creativa.</p> <p>Gli argomenti trattati riguarderanno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppo d'impresa; si ripartirà dalle basi imprenditoriali con cenni all'internazionalizzazione aziendale per facilitare il processo agli studenti che affrontano per la prima volta Startup Super School e per fornire concetti nuovi ai veterani. - Sviluppo informatico; verranno presentati gli strumenti di prototipazione rapida più usati dalle imprese per lo sviluppo di progetti innovativi e verrà approfondito lo sviluppo web attraverso la realizzazione di progetti su WordPress. - Growth Hacking; in questo modulo il digital marketing subisce un'evoluzione in chiave moderna che fornirà agli studenti il corretto mindset per il lancio di prodotti e servizi sul mercato. Verranno analizzati casi pratici di successo, metodologie e strumenti. - Business Plan e Proiezioni finanziarie; avendo maturato una lunga esperienza nella stesura dei documenti base per l'impresa negli appuntamenti precedenti ci concentreremo nel perfezionamento di questi strumenti. - Public Speaking; tutti i progetti andranno presentati sotto forma di pitch, una presentazione orale supportata da slide della durata di 3 minuti. Verrà insegnato ai ragazzi come gestire un palco, catturare l'attenzione del pubblico, modulare la voce e assumere la corretta postura per raggiungere in modo efficace gli investitori. - Design; verranno affrontati argomenti di web design, struttura di un sito web e di uno slide deck, accostamento dei colori, fonts, icone e stili grafici.

Soggetti coinvolti	Alunni delle III-IV classi
Titolari attività	I docenti di informatica
Modalità di attuazione	- Corso di formazione della durata di 7 giorni lavorativi
Scadenziario	Gennaio 2020
Finanziamento	Unione Italiana-UPT, Comunità degli Italiani di Fiume, Contea Litoraneo-montana
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Media della CNI, media della maggioranza

PROGETTO DI TEATRO ED ESPRESSIONE: “ IL VIAGGIO DEGLI EROI ”

Progetto promosso dalla Compagnia del Dramma Italiano di Fiume in collaborazione con la SMSI Fiume.
Titolare del progetto: L'attore del Dramma italiano Mirko Soldano, il Direttore del Dramma italiano Giulio Settimo

Scadenziario: Anno scolastico 2019 / 2020

Soggetti coinvolti: Attori della Compagnia del Dramma italiano e gli alunni della SMSI Fiume

OBIETTIVI

Il percorso teatrale del “viaggio degli eroi”, si pone alcuni obiettivi:

- ✓ aiutare i ragazzi alla loro consapevolezza e fiducia in se stessi attraverso il confronto con gli altri
- ✓ creare integrazione e fiducia all'interno del sistema scolastico
- ✓ avvicinarli al teatro per farne spettatori più consapevoli
- ✓ l'indagare se stessi e e approfondire le potenzialità proprie ed altrui.
- ✓ Il rispetto di sé e degli altri, con la conseguente apertura nei confronti delle diversità
- ✓ nuovi strumenti di indagine e apprendimento cooperativo per rielaborare la realtà

Di seguito indicherò alcuni materiali letterari di riferimento, tuttavia il lavoro sarà sganciato dall'analisi formale e dalla rappresentazione di uno specifico testo.

Il tema sarà sviluppare un metaforico viaggio dell'eroe in cui il singolo sostenuto dal gruppo potrà sviluppare un materiale espressivo avvalendosi di frammenti di testo, piccole partiture gestuali, elementi sonori per arrivare a una composizione di gruppo davanti a un pubblico.

Possibile materiale letterario di riferimento:

Alcuni dei temi principali da indagare: la scoperta del se, la diversità, il passaggio dall'adolescenza all'età adulta, la scelta, il mistero della natura e il tentativo di penetrare le sue leggi

- La linea d'ombra,
- Conrad
- Oceanomare,
- Baricco
- Cosmicomiche,
- Calvino

Metodo:

I ragazzi in uno spazio di confronto diverso dalla classe saranno sollecitati e guidati a produrre un materiale preespressivo durante le ore di laboratorio. La quantità di parola sarà minima, scarna ed essenziale e si lascerà al non verbale gran parte della rappresentazione finale.

Il risultato finale saranno frammenti di storie e partiture di azioni e suoni.

Per la pratica di ricerca saranno utili gli esercizi e le riflessioni a partire dall'estetica del Teatro dell'Oppresso di Boal e il training del maestro russo Y. Alschitz. Alcuni temi del training che si svilupperanno:

- ❖ elementi di espressione corporea e motricità generale
- ❖ giochi teatrali e di gruppo
- ❖ improvvisazione teatrale
- ❖ elementi di vocalità e ritmo
- ❖ racconto orale e narrazione di gruppo
- ❖ scrittura creativa e creazione di testi
- ❖ gestione dei rapporti e dei conflitti
- ❖ auto-consapevolezza emozionale
- ❖ lavoro sul testo
- ❖ Discussioni, feedback e rielaborazioni creative di difficoltà e scoperte

ESCURSIONI DI STUDIO-STRUČNE EKSKURZIJE

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>
	ESCURSIONE SCOLASTICA COLLETTIVA A PLATAK
Obiettivi	Sviluppare un senso di familiarità e convivialità tra tutti i componenti della nostra scuola, imparare a conoscersi per migliorare la collaborazione. Lavorare sul concetto di "team building".
Caratteristiche e finalità	Organizzazione di manifestazioni sportive: torneo di calcetto per i ragazzi, torneo di badminton e pallavolo per la ragazze, passeggiata in montagna.
Soggetti coinvolti	Tutti gli alunni, docenti e personale della scuola
Titolari attività	Prof. Saša Švarcer
Modalità di attuazione	- gita premio
Scadenario	13 settembre 2019
Finanziamento	Genitori – autofinanziamento

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>
	ESCURSIONE/VIAGGIO DEI MATURANDI
Obiettivi	Conoscere e visitare una delle capitali europee.
Caratteristiche e finalità	Confronto e familiarizzazione tra coetanei
Soggetti coinvolti	Maturandi
Titolari attività	Prof. Dario Ban, Carla Konta e Ingrid Nasić
Modalità di attuazione	- gita di maturità
Scadenziario	Agosto 2020
Finanziamento	A carico delle famiglie degli alunni

Elementi del curriculum	Denominazione attività
	Zagabria- Zagreb, UMJETNIČKI PAVILJON –Alexander Calder
Obiettivi	Vedere la scultura di A. Calder (mobile) e Visita della città nel periodo dell'Avvento
Caratteristiche e finalità	Saper leggere la scultura del '900 e l'architettura della città
Soggetti coinvolti	Alunni delle 4. Classi 4A , 4T e 4M
Titolari attività	Prof.ssa I. Burić, prof.ssa P. Alberini Butorac e prof.ssa M. Mariani Šubat
Modalità di attuazione	- escursione di studio
scadenario	Dicembre 2019
Finanziamento	Famiglie
Modalità di valutazione	Lavori di ricerca (analisi) legati alle sculture e alla vita di A. Calder(arte , inglese)
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Media della CNI, U.I, UPT

Elementi del curriculum	Denominazione attività
	ESCURSIONE STUDIO A ROMA E POMPEI
Obiettivi	Conoscere il patrimonio storico-artistico-letterario italiano;
Caratteristiche e finalità	Gli allievi approfondiranno alcuni aspetti della cultura, della letteratura, della storia e dell'arte italiana, conosceranno nuovi compagni di viaggio e si scambieranno esperienze, conosceranno la quotidianità delle città visitate e le abitudini dei loro abitanti, si renderanno conto delle somiglianze e delle differenze tra la cultura italiana e quella croata, reagiranno apertamente alle situazioni nuove che incontreranno;
Soggetti coinvolti	Prof. Melita Sciucca, allievi della I L e del ginnasio croato (ragazzi che studiano l'italiano come L2)
Titolari attività	Prof. Melita Sciucca
Modalità di attuazione	Viaggio organizzato da un'agenzia turistica conformemente al regolamento; viaggio in autobus, vitto e alloggio (albergo+mezza pensione)
Scadenziario	24-28 febbraio 2019
Finanziamento	A carico delle famiglie (cca 2500 kn per 4 giorni, cca 3000 kn per 5 giorni)
Modalità di valutazione	Resoconto della gita, rubriche di valutazione e autovalutazione (valutazione formativa)
Interazione tra le materie e le discipline scolastiche	Lingua e letteratura italiana, storia, geografia, cultura artistica

<i>Elementi del curricolo</i>	<i>Denominazione attività</i>
	VISITA AL MUSEO STORICO DI GARDONE RIVIERA ‘‘IL VITTORIALE DEGLI ITALIANI’’ E PARTECIPAZIONE AL PROGETTO: <i>LA CARTA DEL CARNARO: QUI SI FORMA L’UOMO LIBERO</i>
Obiettivi	Il Vittoriale degli Italiani è l’abitazione del ‘‘Vate’’ Gabriele D’Annunzio nella quale ha vissuto fino al giorno della morte. Il Vittoriale è stato presto considerato monumento nazionale e visitarlo è un’esperienza unica ed emozionante. Buona parte del Vittoriale è dedicato alla vita e alla memoria di D’annunzio. Oltre a quello che di fatto è il museo d’annunziano all’interno del Vittoriale degli Italiani si trovano un museo della guerra; al suo interno è possibile vedere da vicino numerosi cimeli risalenti al periodo della Guerra del 1915-18.
Caratteristiche e finalità	Lo scopo del progetto, oltre a promuovere la riscoperta dell’Impresa fiumana, della Carta del Carnaro, della Costituzione italiana e di altre Costituzioni, è quello di divulgare la conoscenza del Vittoriale degli Italiani attraverso il contatto diretto con il suo patrimonio museale, architettonico e archivistico. A partire dal lavoro di studio e approfondimento ogni classe realizzerà in forma originale e creativa un prodotto dedicato alla Carta del Carnaro.
Soggetti coinvolti	Classi II-III
Titolari attività	Prof. di lingua italiana e storia
Modalità di attuazione	- escursione studio
Scadenziario	Maggio 2020 (escursione della durata di 2 giorni)
Finanziamento	UI – UPT, famiglie

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>
	ESCURSIONE STUDIO A LUSSINPICCOLO E CHERSO (BELI)
Obiettivi	Conoscere la scultura del periodo classico greco e gli elementi visivi della scultura. Conoscere le tecniche di restauro e comprendere il concetto di tutele dei beni culturali.
Caratteristiche e finalità	- Comprendere gli elementi visivi delle forme tridimensionali (scultura - Apoxiomenos) - Valorizzare il patrimonio ambientale(visita alla riserva dei grifoni a Cherso-Beli)
Soggetti coinvolti	Prof.ssa Ingrid Burić, Mila Mariani – Šubat, Dora Persić, Ana Bradčić e le classi IA, IM, IL, IT, IIA, IIM, IIL
Titolari attività	Prof.ssa Ingrid Burić e Mila Mariani – Šubat.
Modalità di attuazione	Viaggio a Lussinpiccolo e Cherso(Beli) in pullman e traghetto
Scadenario	Maggio 2020
Finanziamento	A carico delle famiglie
Modalità di valutazione	Resoconto della gita e impressioni del viaggio al rientro ui forma
Interazione tra le materie e discipline scolastiche	Insegnamento della storia, del patrimonio storico-culturale artistico, biologia e lingua latina.

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>
	VIAGGIO A LONDRA COME RISORSA EDUCATIVA
Obiettivi	L'educazione interculturale ha come obiettivo il confronto tra persone diverse e la coesione sociale, nonché ottenere una maggiore consapevolezza di sé e della realtà circostante, della cittadinanza - sviluppare le competenze organizzative e sociali, approfondire le conoscenze della lingua e cultura inglese attraverso il metodo del "full immersion"
Caratteristiche e finalità	Progettare l'itinerario secondo uno schema didattico prestabilito, entrare in contatto con culture diverse e relazionarsi con persone conosciute e sconosciute in un ambiente che esula da quello puramente scolastico
Soggetti coinvolti	La maggior parte degli alunni delle classi 3M, 3A e altri allievi della scuola
Titolari attività	Proff. Patricia Alberini e Mila Mariani Šubat
Modalità di attuazione	Il progetto si attuerà nell'arco di una ventina di ore in classe (preparazione) e in loco - a Londra, dove gli allievi faranno da "guida" ai vari punti di riferimento della capitale inglese
Scadenario	23-27 febbraio 2020
Finanziamento	Genitori
Modalità di valutazione	Gli alunni verranno valutati in base alle presentazioni in classe e relazioni scritte
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Gli alunni verranno in contatto con persone e culture diverse, con soggetti ed enti del mondo reale in una realtà completamente diversa.

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>
	PADOVA-CITTA' D' ARTE E DI SCIENZA
Obiettivi	Conoscenza della città di Padova attraverso un approccio multidisciplinare Individuazione e riconoscimento dei tratti salienti delle comuni radici culturali
Caratteristiche e finalità	La giornata viene organizzata con due visite: -Cappella degli Scrovegni (tempo di permanenza 30 minuti) -Palazzo del Bo, sede universitaria (tempo di permanenza 45 minuti) Segue un percorso per la città con soste davanti al Palazzo della Ragione, al caffè Pedrocchi, a Prato della Valle, nella Basilica di S. Antonio - Orto Botanico Università di Padova
Soggetti coinvolti	Ia, Im, It, III
Titolari attività	Capiclasse e docenti delle materie scientifiche
Modalità di attuazione	Escursione studio
Scadenario	Primavera 2020
Finanziamento	Genitori
Modalità di valutazione	Lavori di ricerca nelle seguenti materie: lingua e letteratura italiana, storia, storia dell' arte, geografia, fisica, religione,

<i>Elementi del curricolo</i>	<i>Denominazione attività</i>
	L'ONDA LUNGA DELLA GRANDE GUERRA NELLA STORIA DEL '900
Obiettivi	<p>Ampliare la conoscenza e favorire la riflessione sui fatti storici della prima guerra mondiale, con particolare riferimento alle vicende relative al primo dopoguerra, alla luce della suggestione “la prima guerra mondiale non è mai finita”. Far riflettere le giovani generazioni su quella che è stata l’”eredità” della prima guerra mondiale, così come in genere di tutte le guerre moderne, sia che vengano vinte o perse, può servire per comprendere meglio l'oggi ed accrescere la consapevolezza dei rischi che anche nell'epoca attuale si corrono.</p>
Caratteristiche e finalità	<p>La proposta è rivolta agli studenti di scuole secondarie di primo e secondo grado, sia del Friuli Venezia Giulia che di Paesi vicini, oggi appartenenti alla comune Casa europea ma trovatisi anche contrapposti su fronti diversi nel corso del Novecento.</p> <p>Il progetto si svilupperà secondo quattro filoni principali, ognuno dei quali si articola poi in temi specifici, che suggeriscono analogie tra di loro e che i giovani saranno invitati ad approfondire attraverso ricerche, recupero di memorie, incontri, visite mirate.</p> <p>Ogni scuola sceglierà un tema di lavoro tra quelli proposti e lo svolgerà appoggiandosi anche alla lettura dei testi indicati, che sono prevalentemente testimonianze cui si attribuisce la funzione di stimolare una serie di processi di conoscenza a catena.</p> <p>Avvicinare i giovani di oggi al tema della Grande Guerra e delle sue ripercussioni sulla storia del Novecento, per renderli consci del grande valore della pace.</p> <p>Promuovere l’incontro e il confronto tra i cittadini della futura Europa su eventi importanti del passato che li accomunano e che magari videro loro familiari scontrarsi su fronti contrapposti.</p> <p>Incentivare la trasmissione della storia alle giovani generazioni, coniugando la consultazione di archivi e documenti con l'utilizzo dei moderni strumenti della comunicazione.</p>
Soggetti coinvolti	Classi III e IV
Titolari attività	Proff., Dario Ban, Carla Konta e Martina

Modalità di attuazione	Escursioni studio: <u>tra ottobre e novembre 2019</u> – organizzazione a Trieste di una manifestazione, che sarà occasione per l'avvio ufficiale del progetto. <u>tra marzo e aprile 2020</u> - organizzazione di distinte manifestazioni a Trieste, incentrate sui filoni di indagine indicati. <u>maggio 2020</u> – conclusione del progetto con la partecipazione al Festival internazionale <i>E' Storia</i> di Gorizia.
Scadenzario	Novembre 2019 – Maggio 2020
Finanziamento	Il progetto sarà realizzato con contributo della REGIONE FRIULI VENEZIA GIULIA – Direzione centrale Cultura, Sport e Solidarietà
Modalità di valutazione	Lavori di ricerca nelle seguenti materie: lingua e letteratura italiana, storia, storia dell' arte, geografia.

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>
	GITA A GOLUBINJAK
Obiettivi	Uscita conviviale delle classi settime e ottave delle SE elementari italiane di Fiume con le prime classi della SMSI Fiume allo scopo di favorire e incentivare la reciproca conoscenza e amicizia.
Caratteristiche e finalità	Confronto e familiarizzazione tra coetanei
Soggetti coinvolti	Classi VII e VIII SEI Fiume, classi I SMSI Fiume
Titolari attività	Prof.ssa Melita Sciucca, Capiclasse delle prime
Modalità di attuazione	- gita in pullman
Scadenziario	maggio 2020
Finanziamento	Comunità degli Italiani di Fiume, Consiglio cittadino della minoranza italiana

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>
	VISITA GUIDATA A VIENNA
Obiettivi	Visita guidata a Vienna, visita tematica alla mostra permanente delle opere di Gustav Klimt nel palazzo “Belvedere”
Caratteristiche e finalità	Fiume, capitale della Cultura 2020, inaugura il 14 luglio 2020 al Museo Civico la mostra delle opere di Gustav Klimt con riferimento particolare alle opere che si trovano a Fiume. Il Museo Civico allestirà pure la Mostra permanente della storia fiumana nel contesto della Mitteleuropa. Con la visita alla capitale austriaca si cercherà di capire e collocare la nostra città nel suo contesto storico – sociale. In tal modo gli studenti avranno occasione di esperire e capire in prima persona le ragioni per lo studio della lingua tedesca.
Soggetti coinvolti	III a, IV a, IV t, gli studenti interessati
Titolari attività	Prof.ssa Delia Baković
Modalità di attuazione	Visita organizzata dall’agenzia Jadrotours
Scadenario	13 – 15 dicembre 2019
Finanziamento	individuale
Modalità di valutazione	Ricerche e relazioni
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Museo civico di Fiume e interdisciplinarietà : STORIA

Elementi del curriculum	Denominazione attività
	ESCURSIONE STUDIO SUGLI APPENNINI TOSCO-EMILIANI
Obiettivi	Scoprire da vicino due regioni tra le più belle e significative in Italia e in Europa sia dal punto di vista geografico-storico che dal punto di vista culturale. La Toscana e l'Emilia sono due perle che presentano una serie di contenuti culturali affrontati continuamente nei contenuti didattici delle varie materie scolastiche. Oltretutto, tra gli obiettivi c'è anche quello di instaurare un rapporto di collaborazione con un Liceo toscano, in tal senso è stata individuata una scuola di riferimento.
Caratteristiche e finalità	L'escursione si articolerà sulla base di quattro giorni di viaggio suddivisi come segue: 1° giorno – arrivo a Modena e visita dei monumenti della città. 2° giorno – visita a Fiumalbo, al Museo della Ferrari, visita dei Castelli 3° giorno – visita della città di Lucca e conoscenza di un Ginnasio locale in funzione gemellaggio 4° Rientro a Fiume
Soggetti coinvolti	Le classi prime: IA, IM, IT, IL
Titolari attività	Melita Sciucca, Ana Bradičić, Mila Mariani-Šubat e Adriana Bucich.
Modalità di attuazione	Viaggio in Toscana – Emilia – quattro giorni con accompagnamento professionale(guidà agenzia locale)
Scadenario	In base agli accordi con l'agenzia e in base alle esigenze scolastiche.
Finanziamento	Unione Italiana, Consiglio cittadino della minoranza italiana, famiglie.
Modalità di valutazione	Stesura di lavori di ricerca inerenti alla realtà visitata.
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Istituzioni minoritarie presenti sul territorio, Contea litoraneo-montana, città di Fiume.

Anno scolastico 2019/2020
ALTRE ATTIVITÀ – OSTALE AKTIVNOSTI

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>
	Giornalino scolastico
Obiettivi	Diffusione dell'informazione e delle attività nonché dei successi della nostra scuola
Caratteristiche e finalità	Produzione di testi, interviste e saggi degli allievi della nostra scuola, nonché pubblicazione di elaborati premiati nei vari Concorsi durante l'anno scolastico corrente, elenco delle attività della nostra scuola
Soggetti coinvolti	Tutti gli allievi della scuola
Titolari attività	Emili Marion Merle, Melita Sciucca, Rina Brumini, Martina Sanković - Ivančić ed eventuali collaboratori
Modalità di attuazione	Stesura e correzione dei testi prodotti dagli allievi, selezione delle foto e delle immagini grafiche
Scadenario	Pubblicazione entro il 15.06.2020
Finanziamento	Fonti esterne (Contea Litoraneo-montana)
Modalità di valutazione	Pubblicazione e diffusione del giornalino quale prodotto finale
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Collaborazione con altre scuole del territorio e con l'Edit per l'impaginazione e la stampa dello stesso.

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>
	Collaborazione con le istituzioni esterne: il Dramma italiano, la Comunità degli italiani, la Dante Alighieri di Fiume, il dipartimento di italianistica della Facoltà di Filosofia di Fiume, l' ANGVD, la Città di Fiume
Obiettivi	Acquisire contenuti e sviluppare le attività dei singoli allievi e delle classi a contatto con enti esterni onde arricchire la cultura italiana e le conoscenze nonché la consapevolezza della nostra realtà quale minoranza nazionale italiana, sviluppo della lingua in ambienti non esclusivamente scolastici,
Caratteristiche e finalità	Parlato e ascolto della lingua italiana o del dialetto in ambienti diversi dalla nostra realtà scolastica, acquisizione di nozioni riguardanti la cultura e la civiltà italiana ed europea
Soggetti coinvolti	Tutti gli allievi della scuola
Titolari attività	Melita Scicca, Rina Brumini, Emili Marion Merle, Martina Sanković-Ivančić ed eventuali collaboratori
Modalità di attuazione	Uscite di una giornata o più nelle destinazioni prescelte
Scadenario	Entro la fine dell'anno scolastico 2019-2020
Finanziamento	Fonti esterne e interne della scuola
Modalità di valutazione	Produzione di testi su tematiche acquisite, resoconti di viaggio e altro
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Collaborazione con altre scuole-enti del nostro territorio e dall'estero

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>
	PROGETTO EUROPEO – FONDO SOCIALE EUROPEO – IN COLLABORAZIONE CON IL DIPARTIMENTO DI ITALIANISTICA DELLA FACOLTÀ DI FILOSOFIA DI FIUME
Obiettivi	Titolo: " <i>Sviluppo ed effettuazione della pratica professionale nell'alta istruzione con ideazione di attività istruttive in collaborazione tra la SMSI Fiume e il Dipartimento di Italianistica di Fiume</i> ". Materie incluse: lingua tedesca, storia, arte figurativa, lingua inglese.
Caratteristiche e finalità	Il partenariato con il Dipartimento di italianistica della Facoltà di filosofia di Fiume consiste nella pratica professionale effettuata dagli studenti del suddetto dipartimento nell'ambito delle materie incluse nel progetto. Gli studenti fungeranno da assistenti nell'insegnamento delle 5 materie sopraelencate, che tra l'altro fanno riferimento al programma di studio degli studenti di italianistica, rendendo questi ultimi perfettamente adatti ad assumere il suddetto ruolo. Inoltre, l'idea è di includere i partecipanti ad altre attività didattiche della scuola.
Soggetti coinvolti	Materie incluse: lingua tedesca, storia, arte figurativa, lingua inglese.
Titolari attività	Proff., Delia Baković, Dario Ban, Carla Konta, Ingrid Burić e l'attivo di lingua inglese.
Modalità di attuazione	Pratica professionale nelle classi I-IV di tutti gli indirizzi.
Scadenario	Secondo semestre dell'attuale anno scolastico 2019 - 2020
Finanziamento	Fondi europei, EU
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Collaborazione con il Dipartimento di italianistica della Facoltà di filosofia di Fiume, gli altri partner del progetto (l'Ente turistico del Quarnero, l'HNK Ivan Zajc di Fiume, le altre scuole incluse)

LA GIORNATA DELLA MEMORIA

Il 27 gennaio ricorda la liberazione di uno sei più terribili lager della II guerra mondiale. In quella data il mondo si raccoglie e medita sulle cause e gli effetti della Shoah. È compito di ogni singolo cittadino curare la coscienza civile ed euro-cosmopolita, specialmente in un contesto come il nostro, di una scuola di rimasti che condivide la memoria storica di un altro esodo.

È compito della nostra istituzione formare e informare i discenti, rendendoli abili e atti a curare i valori di inclusione, identità, patrimonio culturale, tolleranza etnica e religiosa, in modo da reagire alla discriminazione e rifiutarla, per creare un futuro all'insegna della pace e del reciproco rispetto.

Come da tradizione, la nostra scuola si propone il progetto in cui le ultime due ore di lezione del venerdì, 27 gennaio, saranno dedicate ad una lezione accademica sulla storia della Shoah a Fiume.

Data: 27 gennaio 2020; 13.00h-14.30h

Luogo: SMSI Fiume/Sinagoga di Fiume

Relatrice: prof.ssa Rina Brumini

Numero di partecipanti: 150

Anno scolastico 2019/2020

IL VOLONTARIATO – VOLONTERSTVO

Il gruppo di volontariato che comprende una trentina di ragazzi (il numero varia a seconda delle adesioni di anno in anno), dalle prime alle quarte classi di tutti e tre indirizzi della nostra scuola, e' principalmente incentrato a rendere i giovani piu' partecipi al mondo che li circonda sensibilizzandoli ai problemi della comunita' in cui vivono. Attivandosi nelle varie azioni di volontariato durante l'anno scolastico negli ambiti che scelgono autonomamente (aiuto ai bambini, persone anziane, disabili, coetanei, i meno abbienti, progetti ecologici, aiuto agli animali ecc.) i ragazzi, oltre a sviluppare l'autostima, lo spirito critico nei confronti della societa' in cui vivono, diventano cittadini piu' responsabili migliorando la loro intelligenza civica.

IL VOLONTARIATO A SCUOLA

<i>Elementi del curricolo</i>	<i>Denominazione attivita'</i>
	VOLONTARIATO
Obiettivi	Promuovere l'educazione alla cittadinanza attiva. Allo scopo di sensibilizzare gli alunni verso i più bisognosi e scoprire il valore del volontariato, gli alunni faranno visita al Supermercato sociale di Fiume.
Caratteristiche e finalita'	Sviluppare la personalita' e responsabilita' sociale; sentimento di empatia, rispetto, appartenenza e partecipazione.
Soggetti coinvolti	Tutti gli interessati: allievi; professori, genitori, personale non docente
Titolari attivita'	Patricia Alberini, Carla Konta, Martina Sanković-Ivančić
Modalita' di attuazione	Attivita' e azioni umanitarie, esperienze di volontariato e contatto con le fasce di popolazione più indigenti
Scadenziario	- 31 agosto 2020
Finanziamento	
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	La CNI, Scuole elementari della CNI; Asilo per i cani abbandonati di Viškovo, Societa' sportive, croce rossa, società per disabili

Volonterska grupa, koja obuhvaća oko tridesetak učenika od prvih do četvrtih razreda svih usmjerenja naše škole(broj varira ovisno o uključivanju učenika u volonterski rad svake školske godine), ima glavni zadatak da mlade učini što aktivnijim subjektom u svijetu koji ih okružuje, u njihovoj neposrednoj zajednici, ali i šire, te da osvijesti potrebu vlastitog angažmana u istim. Uključujući se u razne volonterske inicijative tijekom školske godine koje oni sami izabiru (pomoć pri učenju kod mlađih uzrasta u produženom boravku, pomoć socijalno ugroženima, ekološki projekti, pomoć nezbrinutim životinjama, pomoć pri organizaciji sportskih događanja i slično), oni na taj način razvijaju samopouzdanje i kritički duh u odnosu na društvo u kojem žive, te postaju odgovorni građani koji osnažuju svoju civilnu inteligenciju.

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>
	CHE COSA VOGLIO FARE DA GRANDE? ORIENTAMENTO PROFESSIONALE.
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> - aiutare i ragazzi a scoprire le proprie competenze - trasmettere ai ragazzi informazioni utili sul come effettuare la scelta del percorso universitario o lavorativo da intraprendere - insegnare ai ragazzi come si scrive un curriculum vitae e la lettera motivazionale
Caratteristiche e finalità	<p>Con orientamento professionale si indicano le attività di supporto e di facilitazione alla presa di decisione di un soggetto che si trova a fronteggiare una transizione professionale.</p> <p>Nel processo di orientamento i ragazzi acquisiranno alcune competenze quali: la capacità di valutare adeguatamente le proprie capacità personali, la capacità di ricercare informazioni, la capacità di costruire strumenti di ricerca attiva del lavoro (CV, lettere motivazionali), l'orientamento a concretizzare le azioni (agentività).</p> <p>I laboratori saranno due, uno in ogni semestre. Il primo laboratorio avrà lo scopo di aiutare i ragazzi a scoprire le proprie competenze e a trasmettere ai ragazzi informazioni utili sul come effettuare la scelta del percorso universitario o lavorativo da intraprendere. Gli alunni saranno inoltre motivati a compilare il questionario online di orientamento professionale sulle pagine di HZZ (Hrvatski zavod za zapošljavanje). Il secondo laboratorio, invece, avrà lo scopo di insegnare ai ragazzi come si scrive un curriculum vitae e la lettera motivazionale.</p>
Soggetti coinvolti	Gli alunni della classi quarte
Titolari attività	Sanja Filipović, psicologa scolastica
Modalità di attuazione	Con ogni classe verrà svolto un laboratorio per semestre
Scadenario	Durante l'anno scolastico
Modalità di valutazione	Alla fine del laboratorio, agli alunni verrà somministrato un mini questionario.
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Sperando di riuscire a realizzarlo, proveremo ad invitare una delle rappresentanti dell'agenzia di lavoro Adecco per il laboratorio sul cv e la lettera motivazionale.

Elementi del curriculum	Denominazione attività
	<p>CHE COSA VOGLIO FARE DA GRANDE? ORIENTAMENTO PROFESSIONALE. ORIENTAMENTO NELLE POSSIBILITA' DI PARTICIPAZIONE ATTIVA NELLA VITA DELLA PROPRIA COMUNITA' DI APPARTENENZA. VOLONTARIATO COME ORIENTAMENTO PROFESSIONALE, COME PARTECIPAZIONE SOCIALE, MODO DI ESPRIMERE E CONFRONTARE IL PROPRIO MODO DI ESSERE.</p>
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> - fornire ai ragazzi le informazioni sui settori in quali si puo' effettuare l'impiego (pubblico, privato,"terzo settore"- NGO) - trasmettere ai ragazzi informazioni sul "terzo settore" e sulle possibilità di "self employment" attraverso le organizzazioni non governative (quali sono i pregi e quali i difetti del lavoro nel "terzo settore") - volontariato che puo' diventare un lavoro- aiutare i ragazzi di scegliere un atteggiamento attivo nella ricerca del futuro impiego e di usare il volontariato come la modalita' di orientamento in carriera - educare per la "cittadinanza attiva" – fare la scelta di partecipare attivamente nella vita di comunita', partecipare alla creazione della comunita' desiderata - aiutare i ragazzi a scoprire le proprie competenze e sviluppare gli interessi

Caratteristiche e finalità	<p>Avere un quadro piu' ampio del mondo di lavoro e i vari settori in cui e' possibile realizzare un impiego aiuta alla scelta di formazione futura e puo motivare a intraprendere un percorso professionale che non e' soltanto un impiego, ma puo diventare una scelta di vita.</p> <p>Nelle insicurezze e precarieta' del mondo di lavoro contemporaneo prendere in considerazione la possibilita' di crearsi il proprio posto di lavoro o partecipare attivamente nella creazioni di esso attraverso il "terzo settore", e' una possibilita' in piu' per trovarsi un impiego.</p> <p>Terzo settore offre le possibilita' di effettuare anche un secondo lavoro per vari professionisti.</p> <p>Per le persone che lo scelgono come contesto di volontariato o di attivismo civile, il terzo settore puo offrire anche una rete sociale, un contesto di confronto e di crescita personale, l'articolazione di un modo attivo e consapevole in cui vivere la propria comunita' e la societa' circostante.</p>
Soggetti coinvolti	Gli alunni delle classi quarte
Titolari attività	Sanja Filipović, psicologa scolastica
Modalità di attuazione	Viene svolto un laboratorio per le quarte con la partecipazione degli ospiti – 2 persone che lavorano nel "terzo settore"
Scadenzario	Durante l'anno scolastico
Finanziamento	/
Modalità di valutazione	Alla fine del laboratorio, agli alunni verrà somministrato un mini questionario.
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Gli ospiti sono due impiegate nel settore di NGO (SOS telefono per le vittime delle violenze domestiche, Associazione Vida per l'aiuto ai tossicodipendenti)

Elementi del curriculum	Denominazione attività
	COMPORAMENTI A RISCHIO, PROMOZIONE DI ATTEGGIAMENTI VOLTI A SALVAGUARDARE LA SICUREZZA PERSONALE, LA SALUTE E DI MUTUO AIUTO TRA I COMPAGNI
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> - informare ed educare i ragazzi nel riconoscimento dei comportamenti a rischio in particolar modo dell'uso di sostanze psicoattive, alcool, e gli altri comportamenti rischiosi per la salute fisica e mentale che spesso si abbinano all' uso di alcool e le sostanze psicoattive - promuovere i concetti di salute e la sicurezza e concetto di mutuo aiuto nei contesti di divertimento
Caratteristiche e finalità	<p>L'adolescenza e' il periodo piu' a rischio per la sperimentazione dell'uso di alcool e le droghe psicoattive. Il mondo delle droghe e' in continuo mutamento e il traffico di esse si serve di vari "truchi" di marketing per rendere il comportamento di uso "normale", "accettabile" nonostante la minaccia di salute che questo comportamento comporta. Gli esempi di questo sono gli ambienti di divertimento dove e' uso di droghe tollerato e diffuso, considerato "normale", "bio" e "etno" marchi per aiutare a vendere cannabis e i funghi psicotropi ect. Manipolazione con le informazioni tramite internet, possibilita' di comprare le sostanze via internet, disponibilita' e poco costo dei farmaci sulla strada e tolleranza della societa' su questi comportamenti sono elementi che aumentano il rischio di diventare dipendenti, ma anche gli altri rischi per la salute fisica e psicologica derivanti dai comportamenti e le decisioni prese sotto gli effetti di droghe e di alcool.</p> <p>Attivita' di prevenzione universale di dipendenze oltre al fornimento delle informazioni adeguate e verosimili, contengono le attivita' di creazione di "clima" sociale che promuove salute e la sicurezza come i concetti che gli adolescenti possano riconoscere come propri e in base a questi regolare il proprio comportamento nelle situazioni a rischio. Secondo atteggiamento che vogliamo promuovere e mutuo aiuto tra gli adolescenti che spesso sono unici testimoni degli atteggiamenti a rischio dei suoi</p>

	compagni e che possono contribuire ad aumento di sicurezza nei contesti a rischio ed esercitare la pressione sociale sul compagno a rischio.
Soggetti coinvolti	Gli alunni delle classi seconde
Titolari attività	Sanja Filipović, psicologa scolastica
Modalità di attuazione	Un laboratorio per le classi seconde, terze e quarte.
Scadenario	Durante l'anno scolastico
Finanziamento	/
Modalità di valutazione	Alla fine del laboratorio, agli alunni verrà somministrato un mini questionario.
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	<p>Secondo le possibilità, gli alunni vedranno il performans "Draw the line" di gruppo di danza Flame sulla vita nella dipendenza che si basa sulle storie vere dei tossicodipendenti in cura dell'Associazione "Vida". Dopo il performans segue il laboratorio per l'elaborazione dei messaggi trasmessi come l'introduzione del argomento sopracittato. L'altro possibile stimolo per affrontare il tema è lo spettacolo teatrale "Lucijina priča" che organizza l'Associazione Hepatos e Kuc kuc Teatro e che parla della trasmissione di epatite C tra i giovani. Dal 15.11.-15.12. e il Mese della lotta contro la dipendenza in cui si aspettano questi eventi.</p> <p>Possibile e' anche chiamare l'ospite- Karla Glažar, mag.spec.paed. dall'Associazione Vida che conduce i progetti di riduzione del danno nei contesti di divertimento (Zrće, Crna ovca, EPK 2020...) e Greta Grakalić-Rački mag.cult.mag.teol. della stessa Associazione che conduce gli interventi di prevenzione nei locali con la musica folk.</p>

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>
	NOME DEL PROGETTO “VISITA ALL’EX-ZONA INDUSTRIALE DI FIUME”
Obiettivi	Introduzione all’architettura industriale di Fiume e al processo di deindustrializzazione della XX/XXI secolo a Fiume
Caratteristiche e finalità	Gli alunni analizzeranno il processo di (de)industrializzazione attraverso il caso studio di Fiume nella seconda metà e fine del XX secolo guidati da Ema Makarun del Museo civico di Fiume. Si visiterà la zona del silurificio e della raffineria nonché i magazzini industriali aperti al pubblico.
Soggetti coinvolti	Alunni della IIIA; Ema Makarun, Museo civico di Fiume, autrice della mostra “Riječka industrijska priča”
Titolari attività	Prof.ssa Carla Konta
Modalità di attuazione	Visita guidata
Scadenario	Gennaio 2020
Finanziamento	Nessun finanziamento richiesto
Modalità di valutazione	Interrogazione orale e dibattito in classe
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Museo civico di Fiume

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>
	NOME DEL PROGETTO “VISITA ALL’EX-RIKARD BENCICH/ NUOVO MUSEO CIVICO DI FIUME”
Obiettivi	Conoscenza del patrimonio culturale di Fiume, soprattutto quello industriale
Caratteristiche e finalità	Gli alunni verranno a conoscenza delle nuove tendenze museali e dei nuovi contenuti sulla storia industriale di Fiume proposti nella nuova sede.
Soggetti coinvolti	IIIA
Titolari attività	Prof.ssa Carla Konta
Modalità di attuazione	Visita museale guidata
Scadenario	Maggio 2020
Finanziamento	Nessun finanziamento richiesto
Modalità di valutazione	Presenza e dibattito in classe
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Museo civico di Fiume, contatto: Ervin Dubrović, direttore.

<i>Elementi del curriculum</i>	<i>Denominazione attività</i>
	NOME DEL PROGETTO “VISITA E LEZIONE ALL’APERTO PRESSO GLI SCAVI ARCHEOLOGICI ROMANI A FIUME”
Obiettivi	Introduzione alla storia romana attraverso i resti archeologici conservati presso il sito romano di Riume
Caratteristiche e finalità	Gli alunni conosceranno sia le tecniche di conservazione degli artefatti romani sia la disposizione della vecchia città romana.
Soggetti coinvolti	Alunni della IM/L/T
Titolari attività	Prof.ssa Carla Konta
Modalità di attuazione	Visita guidata e lezione all’aperto
Scadenario	Marzo 2019
Finanziamento	Nessun finanziamento richiesto
Modalità di valutazione	Interrogazione orale e dibattito in classe
Interazione con altri soggetti/enti presenti sul territorio	Ufficio per la conservazione e il restauro, sede Fiume, Ministro per la Cultura, contatto: Tea Sušanĳ Protić, Conservator Senior Adviser.

***COLLABORAZIONE CON IL DIPARTIMENTO DI
ITALIANISTICA DELL'UNIVERSITA' DI FIUME***

Titolari: le prof.sse Emili Marion Merle e Gianna Mazzieri-Sankovic, titolare di cattedra del Dipartimento di Italianistica dr.sc. Corinna Gerbaz Giuliano

Durante il secondo semestre sono previste le presenze degli studenti del Dipartimento di Italianistica della Facoltà di Lettere e Filosofia di Fiume (modulo formativo del corso di laurea magistrale in Lingua e Letteratura Italiana).

Le rispettive date delle presenze, le classi e il numero di ore verranno definiti dallo specifico orario, pianificato di concerto tra gli insegnanti/mentore nelle scuole e il titolare di cattedra al Dipartimento. Si prevedono presenze complessivamente 25 ore di lezione presso la Scuola media superiore italiana di Fiume. Queste includono lezioni di presenza alle lezioni come pure le lezioni modello/prova per ogni studente. (possibili pure le micro-lezioni). Gli insegnanti che svolgeranno le attività di mentore/tutor presso la Scuola media superiore italiana di Fiume sono le prof.sse Emili Marion Merle e Gianna Mazzieri-Sankovic. Sarà compito loro tenere un registro delle presenze e partecipazioni alle lezioni (comprese quelle modello) che consegneranno al titolare di cattedra del Dipartimento di Italianistica dr.sc. Corinna Gerbaz Giuliano, entro e non oltre la fine di maggio con i dati rilevanti e il voto descrittivo per ciascuno studente.

U drugom polugodištu predviđene su hospitacije studenta Odsjeka za talijanistiku Filozofskog fakulteta u Rijeci (Talijanski jezik i književnost – nastavnički smjer- diplomski studij).

Datum i vrijeme hospitacija, održavanja mikro-nastave te probnih i ocjenskih satova u školi odrediti će se prema rasporedu studenata i mentora u školama vježbaonicama. Hospitacije uključuju 25 školskih sati u Srednjoj talijanskoj školi, te uključuju i sati oglednih predavanja po studentu. (po želji micro ogledna nastava)

Nastavnici mentori u Srednjoj talijanskoj školi u Rijeci su prof. Emili Marion Merle i Gianna Mazzieri-Sanković. Mentori u školi vježbaonici vode evidenciju o pohađanju hospitacija i izvedbi ocjenskih satova, te najkasnije do kraja svibnja nositelju kolegija dr.sc. Corinni Gerbaz Giuliano dostavljaju podatke i opisnu ocjenu za svakog studenta.

STRUČNI AKTIVI - ATTIVI PROFESSIONALI**STRUČNI AKTIV TALIJANSKOG JEZIKA S KNJIŽEVNOŠĆU**
ATTIVO PROFESSIONALE DI LINGUA ITALIANA

Aktiv čine: prof. Rina Brumini
 predsjednica prof.Emili Marion Merle
 prof. Melita Sciucca
 prof.Martina Sanković– Ivančić

Tijekom školske godine 2019./2020. aktiv će se baviti sljedećom problematikom:

Izrada programa rada aktiva

Zajednička izrada izvedbenih planova i programa nastave talijanskog jezika

- 1) Suradnja s nastavnicima hrvatskog jezika, povijesti i umjetničkih predmeta
- 2) Izvješće o radu vanjskih stručnih aktiva talijanskog jezika
- 3) Zajednička rasprava o eventualnim didaktičkim i programskim problemima koji nastaju tijekom školske godine
- 4) Suradnja sa knjižničarem
- 5) Konzultacija o didaktici predmeta
- 6) Zajednička rasprava o pitanjima za maturalni/završni ispit i izrada istih
- 7) Zajednička rasprava o pitanjima državne mature, njenim sadržajima, programima i organizaciji iste
- 8) Konzultacija o mentorskom vođenju studenata talijanskog jezika i književnosti
- 9) Natjecanja iz talijanskog jezika u organizaciji Talijanske unije
- 10) Provjera funkcionalnosti udžbenika
- 11) Novinarska grupa – Školski list
- 12) Literarna grupa
- 13) Scenska grupa
- 14) Učestvovanje na natjecanjima: "Europa u školi", "San Vito", "Mailing List Histria",
- 15) "Istria Nobilissima", natjecanja talijanskog jezika za talijanske škole Istre i Rijeke, Olimpijada talijanskog jezika u Italiji
- 16) Suradnja sa Zajednicom Talijana u kulturnim aktivnostima
- 17) Suradnja sa Talijanskom dramom
- 18) Suradnja s Gradom u kulturnim aktivnostima
- 19) Suradnja s Odsjekom za talijanistiku Filozofskog fakulteta u Rijeci
- 20) Planiranje susreta i suradnje nastavnika i učenika iz raznih škola u Hrvatskoj i u Italiji čiji bi cilj bio proširiti horizonte na samo na stručnom već i na humanom Planu
- 21) Suradnja sa zajednicom ANVGD povodom prikazivanja talijanskog filma
- 22) Suradnja s Talijanskom Unijom
- 23) Sastanci će se održati jedanput mjesečno. Biti će prisutna i stalna suradnja među profesorima.

ATTIVITÀ SCOLASTICHE
IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

GRUPPO LETTERARIO

Num.	Programma delle attività libere e numero di alunni inclusi	Nome e cognome del responsabile, qualifica professionale	Fondo ore annuali
1.	collaborazione con gli alunni nella loro attività letteraria	Gianna Mazzieri Sanković, dr. di Lingua e letteratura italiana, VIII	18
	- partecipazione a diversi concorsi: EUROPA A SCUOLA LIDRANO		35
	ISTRIA NOBILISSIMA PREMIO S. VITO MAILING LIST	Emili Marion Merle, prof. di Lingua e letteratura italiana, VII	35
	CONCORSO DEL CONSOLATO OLIMPIADI DI ITALIANO	Rina Brumini, prof. di letteratura e Lingua e letteratura, VII	7
	- stimolazione alla creatività letteraria	Melita Sciucca, prof. di Lingua e letteratura italiana, VII	18
	- cura dell'espressione scritta esercitazione a livello individuale - analisi dei testi e di altre forme espressive - incontri con autori 50 alunni - incontri con istituzioni scolastiche e con iniziative letterarie culturali, didattiche e non	Martina Sanković - Ivančić, prof. di Lingua e letteratura italiana, VII	

LITERARNA GRUPA

Redni broj	Program slobodnih aktivnosti i broj učenika u njemu	Ime i prezime izvršitelja, studijska grupa i stupanj stručne spreme	Godišnji fond sati
1.	<ul style="list-style-type: none"> - redovito praćenje učenika u literarnom stvaralaštvu - sudjelovanje na raznim natjecanjima EUROPA U ŠKOLI LIDRANO ISTRIA NOBILISSIMA PREMIO S. VITO MAILING LIST NATJEČAJ KONZULATA OLIMPIJADA IZ TALIJANSKOG JEZIKA - poticanje literarnog stvaralaštva - njegovanje pismenog izražavanja - vježbanje i rad na individualnom nivou proučavanje tekstova i upoznavanje različite načine izražavanja - susreti sa autorima 50 učenika - susreti sa školskim ustanovama te inicijative književnog didaktičkog karaktera i ne samo 	<p>Gianna Mazzieri Sanković, dr. Talijanski jezik i književnost, VIII st.</p> <p>Emili Marion Merle, prof. Talijanskog jezika i književnosti, VII st.</p> <p>Rina Brumini, prof. Talijanskog jezika i književnosti, VII st.</p> <p>Melita Sciuca, prof. Talijanskog jezika i književnosti, VII st.</p> <p>Martina Sanković - Ivančić, prof. Talijanskog jezika i književnosti, VII st.</p>	<p>18</p> <p>35</p> <p>35</p> <p>7</p> <p>18</p>

GRUPPO GIORNALISTICO

Num.	Programma delle attività libere e numero di alunni inclusi	Nome e cognome del responsabile, qualifica professionale	Fondo ore annuali
1.	Realizzazione del giornalino scolastico - pianificazione del lavoro - orario delle attività da svolgere - formazione della redazione - lavori conclusivi (grafica, moltiplicazione delle copie) - lettura dei testi pervenuti , sfoglio e correzione 15 allievi	Gianna Mazzieri Sanković, dr. di Lingua e letteratura italiana, VIII Emili Marion Merle, prof. di Lingua e letteratura italiana, VII Rina Brumini, prof. di Lingua e letteratura italiana, VII Martina Sanković - Ivančić, prof. di Lingua e letteratura italiana, VII	18 35 35 18

NOVINARSKA GRUPA

Redni broj	Program slobodnih aktivnosti i broj učenika u njemu	Ime i prezime izvršitelja, studijska grupa i studiji stručne spreme	Godišnji fond sati
1.	Izrada školskih novina - planiranje rada - raspored radnih zadataka - osnivanje redakcije - završni radovi (grafička oprema, umnožavanje) - čitanje pristiglih tekstova, listanje i korekcija 15 učenika	Gianna Mazzieri Sanković, dr. Talijanskog jezik i književnost, VIII st. Emili Marion Merle, prof. Talijanskog jezika i književnosti, VII st. Rina Brumini, prof. Talijanskog jezika i književnosti, VII st. Martina Sanković - Ivančić, prof. di Lingua e letteratura italiana, VII	18 35 35 18

GRUPPO SCENICO

Num.	Programma delle attività libere e numero di alunni inclusi	Nome e cognome del responsabile, qualifica professionale	Fondo ore annuali
1.	<p>Realizzazione degli spettacoli e saggi scolastici di Natale, Pasqua e San Vito</p> <ul style="list-style-type: none"> - pianificazione del lavoro - drammaturgia - prove del gruppo presso la Comunità degli Italiani di Fiume e a Scuola - orario delle attività da svolgere - lavori conclusivi (allestimento scenico, costumi, musiche e illuminazione) - 15 alunni 	<p>Patricia Alberini, prof.ssa di lingua inglese, VII</p> <p>Rina Brumini, prof. di Lingua e letteratura italiana, VII</p>	<p>35</p> <p>35</p>

SCENSKA GRUPA

Redni broj	Program slobodnih aktivnosti i broj učenika u njemu	Ime i prezime izvršitelja, studijska grupa i studiji stručne spreme	Godišnji fond sati
1.	<p>Realizacija kazališne priredbe za Božić, Uskrs i proslavu S. Vida</p> <ul style="list-style-type: none"> - planiranje događaja - dramaturgija - grupne probe (u školi i pri Talijanskoj Zajednici Rijeka) - vremenik aktivnosti (završni radovi: proba kostima, scenografije, zvuka i svjetla) - 15 učenika - 	<p>Patricia Alberini, prof. engleskog jezika, VII stupanj</p> <p>Rina Brumini, prof. Talijanskog jezika i književnosti, VII st.</p>	<p>35</p> <p>35</p>

SEZIONE SPORTIVA.

Num.	Programma delle attività libere e numero di alunni inclusi	Nome e cognome del responsabile, qualifica professionale	Fondo ore annuali
1.	<p>Sviluppo delle capacità fisiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisire condizioni fisiche migliori -raggiungere maggior resistenza - rafforzare la muscolatura - perfezionare le tecniche <p>Giochi sportivi: pallavolo, calcetto, atletica, cross, green volley, pallacanestro</p> <p>Partecipazione alle gare sportive UI-UPT, Città e Contea</p> <p>50 alunni</p>	Saša Švarcer, prof. di C.F.S.,VII	35

SPORTSKA SEKCIJA

Redni broj	Program slobodnih aktivnosti i broj učenika u njemu	Ime i prezime izvršitelja, studijska grupa i studiji stručne spreme	Godišnji fond sati
1.	<p>Razvijanje kapaciteta</p> <ul style="list-style-type: none"> - postizanje fizičke kondicije - postizanje otpornosti - postizanje snage mišića - savladavanje tehnike <p>Sportske igre: odbojka, mali nogomet, atletika, cross, green volley, košarka</p> <p>Sudjelovanje na sportskim natjecanjima u organizaciji UI-UPT, Grada i Županije.</p> <p>50 učenika</p>	Saša Švarcer prof. Tjelesne i zdravstvene kulture, VII st.	35

GRUPPO ARTISTICO

Num.	Programma delle attività scolastiche e numero di alunni inclusi	Nome e cognome del responsabile, qualifica professionale	Fondo ore annuali
1.	<ul style="list-style-type: none"> - lavoro individuale - cura e sviluppo della creatività - realizzazione e scelta dei lavori e fotografie - allestimento delle mostre - partecipazione ai vari concorsi <p>10 alunni</p>	prof. Ingrid Burić, prof. di Arte e cultura figurativa , VII	8

LIKOVNA GRUPA

Redni broj	Program slobodnih aktivnosti i broj učenika u njemu	Ime i prezime izvršitelja, studijska grupa i studiji stručne spreme	Godišnji fond sati
1.	<ul style="list-style-type: none"> - rad na individualnom nivou - njegovanje kreativnosti - priprema i odabir radova i fotografija - postavljanje izložbe - sudjelovanje na raznim takmičenjima <p>10 učenika</p>	prof. Ingrid Burić, prof. Likovne umjetnosti, VII st.	8

